جسور الجامعة

العدد 01 / جوان 2019

مجلة نصف سنوية / تصدر عن جامعة قسنطينة3.صالح بوبنيدر

الأستاذ الدكتور أحمد بوراس لـ «جسور الجامعة»

سنجعل جامعتنا ضمن العشر الأوائل وطنيا

- جسدنا المركز السمعي البصري والإذاعة الموجهة للطلبة
- نعمل على تحسين مرئية جامعتنا
- أنشأنا مجلتين في العلوم التكنولوجية والعلوم الإنسانية

زكريا باقة.الطالب بقسم الصيدلة

الأول وطنيا في مسابقة الحصول على منحة بالخارج

أول «ماستر» مهني مع الألمان في رسكلة النفايات

طلبة يستفيدون من منح للخارج في إطار برنامج Erasmus +

طلبة كلية هندسة الطرائق ينجحون في اكتشاف علمي

الأستاذ محمد الهادي لطرش (رئيس مجلس الإدارة)

دورنا مرافقة ومساعدة جهود الجامعة للتحسين والتميز

المحتويات

ص 6 — أول «ماستر» مهني في رسكلة النفايات بالتعاون مع «روستوك» الألمانية
من أجل تسيير مستدام وفعال للنفايات في الوسط الحضري

ص 7 — كلية العلوم السياسية تعيد الروح للنقاش الفكري الجامعي
مشاركة فعالة في «الأربعاء السياسي» وأعمال نوعية تستحق التشجيع

ص 8 — أول دفعة في الفنون التشكيلية على المستوى الوطني تتخرج من كلية الفنون والثقافة
«فن الإشهار».. حينما يتزاوج الإبداع الفني مع البحث الأكاديمي

ص 11 — طلبة كلية هندسة الطرائق ينجحون في اكتشاف علمي غير مسبوق
تحويل الزيوت المستعملة بمطاعم الإقامات إلى صابون والـ«Biodiesel»

ص 13 — جامعة قسنطينة 3 تعتمد مشروع Eco-Campus
خطوة عملاقة لاندماج الجامعة في المحيط الاجتماعي والاقتصادي

ص 14 — طلبة متفوقون يستفيدون من منح للخارج في إطار برنامج Erasmus +
الجدارة والاستحقاق عنوان التميز وإثبات الذات في الداخل والخارج

ص 16-17 — الأستاذ الدكتور أحمد بوراس لـ» جسور الجامعة»
سنجعل جامعتنا ضمن العشر جامعات الأولى وطنيا وهذا ما حققناه من إنجازات

ص 19 — الأستاذ محمد الهادي لطرش (رئيس مجلس إدارة جامعة قسنطينة 3)
دورنا مرافقة ومساعدة جهود الجامعة للتحسين والتطوير والتميز

ص 20 — خلية ضمان الجودة أحد أهم هيئات الجامعة
من أجل ترشيد ، تحسين وتطوير الأداء بجامعة قسنطينة3

ص 21 — الدورة التكوينية الوطنية للأساتذة الجامعيين
إجماع على النجاح ، حضور متميز وأعمال نوعية تستحق التشجيع

ص 25 — نوادي علمية في خدمة طلبة جامعة قسنطينة3
من أجل تنشيط الحياة الطلابية في الجامعة عموما والكليات بشكل خاص

ص 27 — شخصية العدد
صالح بوبنيدر.. المجاهد الذي تم تخليده بتسمية جامعة قسنطينة3 باسمه

ص 26 — ربوع بلادي
حي السويقة العتيق.. معلم يرفض التخلي عن روحه ويسعى للحفاظ على تاريخه الاسطوري

جسور الجامعة

مجلة نصف سنوية

تصدر عن جامعة
قسنطينة3.صالح بوبنيدر

العنوان:

ص.ب 72 ،المدينة الجديدة
علي منجلي.قسنطينة

مدير المجلة:

أ.د. أحمد بوراس

المشرف العام:

أ.د. كريمة بن محمد

رئيس التحرير:

دراع عبدالله

هيئة التحرير:

مهدي السامرائي
رامول أسماء
جميلة بولمدن
مولود عبد اللطيف
عواطف بن الوزان
مروة درنون
أمينة لشهب
عبلة لشهب

EMAIL

Joussouruc3@gmail.com

SITE WEB

www.univ-constantine3.dz

FACEBOOK

Université de
Constantine 3-salah
boubnider

شعارنا الصدق والموضوعية

بقلم : أ.د. أحمد بوراس

لم يكن القرار بإصدار مجلة دورية تنقل أخبار وأحداث جامعة قسنطينة3 ، وتغطي تظاهراتها المختلفة ، وتسلط الضوء على الجهود الكبيرة التي تبذلها الأسرة الجامعية ككل في شتى المستويات والمجالات والصعد ، مجرد خطوة روتينية لسد فراغ ما ، أو الوفاء بالتزام معين تجاه فاعلينا المحليين ، أو حتى شركائنا والمتعاونين معنا من خارج أسوار جامعتنا ، بقدر ما هي عبارة عن إنشاء فضاء جامعي حقيقي ، تصقل فيه كل المواهب ، وتتبادل فيه الآراء.

لقد اتخذنا قرار إصدار مجلة «جسور الجامعة» ، إيمانا منا بضرورة أن ننفتح كأسرة جامعية ، إدارة وأساتذة وموظفين وعمال ، على بعضنا البعض ، نسمع انشغالات بعضنا ، نبلّغ آمالنا وطموحاتنا ، ونتفاعل فيما بيننا ، من خلال منبر نريده أن يكون ناقلا حقيقيا ووفيا للمعلومة ، ضامنا لإيصالها بوضوح دون غموض أو تحريف أو تضليل ، يمد جسور التعاون الدائم بيننا ، بما يخدم أهدافنا المشتركة ، التي لا تخرج في حقيقة الأمر عن الارتقاء بأداء جامعتنا ، وتحسين مرئيتها محليا ولم لا حتى خارجيا ، وترقية مكانتها وتصنيفها من بين جامعات الوطن على المدى القصير ، ثم جامعات الخارج لاحقا على المستويين المتوسط والبعيد.

إننا نؤمن إيمانا جازما أن تحقيق الأهداف الكبرى التي نسعى إليها جميعا كأسرة واحدة موحدة ، تتطلب تجنيدا واسعا ، ومشاركة فعالة ، والتقاء حقيقيا وصادقا حول طموحاتنا المشتركة ، وبلاشك ، فإن هذه المجلة التي نضعها بين أيديكم اليوم ، نعتبرها جسرا لا بديل عنه ، للتواصل والتفاعل وتبادل الآراء ، ونقل الانشغالات ، ولكن أيضا لتبليغ الجهود الجبارة المبذولة من طرفكم ، وتسليط الضوء على الأعمال الكبيرة التي تقدم منكم جميعا في سبيل الرقي بجامعتكم ، ولعل هذا الذي دفعنا لأن نختار لمولودنا الإعلامي هذا من الأسماء «جسور الجامعة» ، فنحن نريدها فعلا جسرا للتواصل فيما بيننا ، ولكن أيضا جسرا لتلتقي عبره العلوم والتخصصات التي تزخر بها جامعتنا الفتية ، انطلاقا من إيماننا بأن نقطة قوتنا وعلامة تميزنا ، إنما تكمنان في هذا الثراء العلمي والمعرفي ، وهذا التعدد في العلوم ، وهذا التنوع في التخصصات.

لقد وضعت جامعة قسنطينة3 ، من بين أهم محاور استراتيجية عملها على المديين القصير والمتوسط ، استثمار عوامل هذا التميز ، من خلال مشاريع وبرامج تستهدف التقاء العلوم والتخصصات ، تتناول بالدراسة العلمية والبحث الأكاديمي ، قضايا وطنية كبرى ، وجاءت هذه المجلة الناشئة ، لتكون جسرا حقيقيا أيضا لالتقاء كل هذه العلوم والتخصصات ، في محاولة رائدة تركز على جمع تخصصات علمية وأكاديمية متعددة ، لتعالج إشكالات محورية هامة ، وذلك اتساقا مع طبيعة الجامعة ذاتها ، فهي تحتوي على ست (06) كليات ومعهد واحد ، تتوزع جميعها بين تخصصات علمية وتقنية من جهة ، وإنسانية واجتماعية من جهة ثانية ، وبالتالي ضرورة أن تجتمع كل هذه العلوم والتخصصات ، متعاونة ومتكاملة ، من أجل أن تعالج إشكاليات محددة ، ولكن بطروحات متعددة ، ومقاربات مختلفة ، ووجهات نظر متمايزة ، والهدف هو تكريس تقليد علمي غير مسبوق ، قوامه التقاء العلوم والتخصصات ، بما يتماشى مع الخصوصية اللافتة لجامعة فتية ، تسعى لأن تكون نموذجا يحتذى به مستقبلا.. فألف مبروك على هذا المولود الإعلامي الجديد ، وأهنئ نفسي أولا ، ثم أهنئ كافة أفراد الأسرة الجامعية به ، ونتمنى له أن يكون جسرا لنقل المعلومة الصادقة والوفية ، بعيدا عن كل أشكال التزييف والتضليل والتحريف.

جامعة قسنطينة3 ـ صالح بوبنيدر

قطب جامعي واعد وتخصصات متعددة لخدمة هدف واحد

عبلة لشهب

تعد جامعة قسنطينة3.صالح بوبنيدر، الواقعة بالمدينة الجديدة «علي منجلي» ، من أكبر الجامعات على المستوى الوطني وكذا الإفريقي ، تتربع على مساحة 170 هكتارا ، تطلب إنجازها غلافا ماليا قدر بـ 40 مليارا دينارا جزائري.. جاء إنشاء جامعة قسنطينة3 بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 11.402 ، المؤرخ في 28 نوفمبر 2011 ، المتضمن إنشاء جامعة قسنطينة3 ، بعدما تقرر تقسيم الجامعة الأم الإخوة منتوري إلى ثلاث جامعات ، وهي جامعة «قسنطينة1.الإخوة منتوري» ، جامعة «قسنطينة2.عبد الحميد مهري» ، وجامعة «قسنطينة3.صالح بوبنيدر» ، وقد دخلت حيز الخدمة رسميا سنة 2013.

تضم ما يقارب الـ17 ألف طالب متمدرس

ومن أجل الارتقاء بالتعليم العالي وتطوير البحث العلمي في الجزائر ، فقد صمم القطب الجامعي ليستوعب أكثر من 40 ألف مقعدا بيداغوجي ، مقسم على 6 كليات ، 3 مدارس عليا ، ومعهد ، بالإضافة إلى مطعم مركزي ، نادي خدماتي ، و19 إقامة جامعية ، من بينها 12 إقامة هي الآن حيز الخدمة ، وتتسع كل هذه الإقامات لأكثر من 20 ألف طالب مقيم ، أما الجامعة فتضم حاليا ما يقارب الـ17 ألف طالب متمدرس رسميا ، علما أنها.أي الجامعة.تتكون من ست كليات ومعهد واحد ، وهي تضم في مجموعها أكثر من 901 أستاذ ، يتوزعون على ما يقارب الـ17 ألف طالب.

كلية الهندسة المعمارية والتعمير

تحتوي كلية الهندسة المعمارية والتعمير ، التي تديرها الأستاذة صحراوي بديعة ، على هياكل بيداغوجية وتجهيزات متنوعة ، تسمح للطلبة بإسقاط ما يتلقونه من معارف نظرية على أرض الواقع ، وذلك بتصميم مخططات معمارية تجسد في شكل بنايات حقيقية ، مما يؤكد على الرؤى التطلعية التي يطمح طلبة هذه الكلية إلى تحقيقها ، وتجدر الإشارة إلى أن كلية الهندسة المعمارية توظف حاليا 184 أستاذا ، يؤطرون ما يناهز الـ1500 طالب ، بمعدل تأطير يتراوح في حدود أستاذ واحد لكل 22 طالبا.

كلية هندسة الطرائق

تتجهز هذه الكلية التي يديرها الأستاذ منيعي عبد السلام ، بأحدث العتاد التكنولوجي ، الذي يدعم عديد المخابر بها ، خدمة لتكوين فعال للطالب وإشباع شغفه البحثي في هذا المجال ، كما تتضمن الكلية ثلاثة أقسام هي قسم الهندسة الصيدلانية ، قسم الهندسة الكيميائية ، وقسم هندسة البيئة ، وقد خطت هذه الكلية خطوات معتبرة في مجال البحث العلمي ، من خلال النوعية الرفيعة للمخابر العلمية المتوفرة ، والعتاد الموجود ، والتأطير الكافي ، حيث أنه يدرّس بالكلية حاليا 73 أستاذا ، يؤطرون ما يربو عن 1600 طالب ، بمعدل تأطير يتراوح في حدود أستاذ واحد لأكثر من ثمانية (8) طلبة.

كلية علوم الاعلام والاتصال والسمعي البصري

استهلت هذه الكلية التي يديرها الأستاذ نصر الدين بوزيان ، خدماتها سنة 2013 ، بعدما كانت قسما بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة قسنطينة 2 ، تحتوي على استوديو للإذاعة انطلقت خدماته في شهر جانفي من السنة الحالية 2019 ، ومخبر علم اجتماع الاتصال للترجمة والبحث ، وهذا من أجل ارتقاء خدمات البحث العلمي في مجال علوم الاعلام والاتصال ، وتعتبر كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري من أكبر الكليات على مستوى الجامعة ، حيث يدرس بها عدد معتبر من الطلبة ، حيث يتراوح عددهم بما يقارب الـ2800 طالبا ، يؤطرهم 72 أستاذا ، أي بنسبة تغطية أستاذ واحد لكل 40 طالبا.

كلية الفنون والثقافة

تنفرد بها جامعة قسنطينة3 دونا عن غيرها من جامعات الوطن ، يديرها الأستاذ جمال مفرج ، وتعتبر الإنجاز الأهم لها ، اذ سيتخرج منها هذا الموسم أول دفعة في تخصص فنون درامية «ليسانس» ، وأول دفعة في تخصص فن الاشهار «ماستر» لنظام «LMD» ، وجدير بالذكر أن الكلية تستطيع استيعاب ما يقارب 4 آلاف مقعد بيداغوجي ، مقسمين على تخصصي فنون درامية وفنون تشكيلية ، علما أنه يشتغل بها حاليا حوالي 20 أستاذا ، يشرفون على تكوين وتدريس ما يناهز الـ500 طالب ، أي بنسبة تغطية أستاذ واحد لكل 31 طالب تقريبا.

كلية العلوم السياسية

هي من أهم الكليات بجامعة قسنطينة 3 ، ترأسها الأستاذة مليكة فريمش ، بها قسمين : «قسم العلاقات الدولية» و»قسم التنظيم السياسي والإداري» ، وتهدف هذه الكلية إلى إعداد كوادر مؤهلة علمياً في دراسة العلوم السياسية في الميادين المختلفة في الفكر السياسي والنظم السياسية والدراسات الدولية ، يشتغل بها حاليا ما يقارب الـ64 أستاذا ، يتولون تدريس ما يفوق الـ400 طالب ، أي بنسبة تغطية بواقع أستاذ واحد لكل 7 طلبة تقريبا.

كلية الطب والصيدلة

هي أكبر كلية على مستوى جامعة قسنطينة3 ، يديرها الأستاذ محجوب بوزيتونة ، تضم عددا معتبرا من الطلبة ، يتوزعون على ثلاثة أقسام هي الطب ، الصيدلة وجراحة الأسنان ، وتتوفر الكلية على عدد معتبر من التجهيزات الحديثة للطب والصيدلة وجراحة الأسنان ، وتعد من الكليات التي تحوي على أكبر عدد من الطلبة ، يقوم على تأطيرهم دكاترة مختصين وبروفسورات مهنيين ، حيث يتراوح عددهم بما يقارب الـ420 أستاذا ، يتولون تأطير قرابة الـ9300 طالب ، أي بنسبة تغطية بواقع أستاذ واحد لكل 22 طالبا على وجه التقريب.

معهد تسيير التقنيات الحضرية

هو معهد حديث النشأة ، حيث كان قسما ينتمي إلى كلية علوم الأرض والجغرافيا والتهيئة العمرانية بجامعة قسنطينة1 ، يديره الأستاذ سليم براقدي ، وتبلغ طاقة استيعاب المعهد 4000 مقعد بيداغوجي ، مقسمين الى 8 مدرجات و64 قاعة تطبيقية ، يدرس به في الوقت الحالي 75 أستاذا ، يؤطرون ما يزيد عن 750 طالبا ، ضامنين بذلك تغطية بنسبة أستاذ واحد لكل عشرة (10) طلبة ، علما أن به قسمين اثنين ، ويضم ماستر مهني في تسيير النفايات هو الأول من نوعه ، بالتعاون مع جامعة ألمانية وشريك اقتصادي من ألمانيا كذلك.

نيابة المديرية للتكوين العالي في الطور الأول والثاني والتكوين المتواصل والشهادات

جهود للتكفل بانشغالات الطلبة والأساتذة ورهان على الأفضل مستقبلا

ب. نسيم

تعتبر نيابة مديرية الجامعة للتكوين العالي في الطور الأول والثاني والتكوين المتواصل والشهادات والتكوين العالي في التدرج، التي يترأسها الأستاذ رياض حمدوش، إحدى أهم المديريات على الإطلاق بجامعة قسنطينة3، باعتبارها العمود الفقري للجامعة ككل، حيث تتكفل بمتابعة المسائل المتعلقة بسير التعليم والتدريبات المنظمة من قبل الجامعة، والسهر على انسجام عروض التكوين المقدمة من الكليات والمعاهد مع مخطط تنمية الجامعة، وكذا السهر على احترام التنظيم الساري المفعول في مجال التسجيل وإعادة التسجيل ومراقبة المعارف وانتقال الطلبة، إضافة إلى متابعة أنشطة التكوين عن بعد وتطوير أنشطة التكوين المتواصل، والسهر على احترام التنظيمات والإجراءات السارية المفعول في تسليم الشهادات والمعادلات، وأخيرا ضبط القائمة الاسمية للطلبة وتحيينها.

12 تخصصا في الليسانس و17 تخصصا في الماستر

تشرف نيابة مديرية البيداغوجيا على متابعة عروض التكوين المتواجدة، حيث تضم جامعة قسنطينة3 عددا معتبرا من التخصصات في طوري الليسانس والماستر، ففي الليسانس يوجد 12 تخصصا، وفي الماستر يوجد 17 تخصصا، أي ما مجموعه 29 تخصصا علميا، ويبلغ عدد تخصصات الليسانس حسب طبيعتها، 12 تخصصا أكاديميا، فيما لا يوجد أي تخصص مهني في هذا الطور، أما في الماستر، فيوجد 14 تخصصا أكاديميا، و3 تخصصات مهنية، بمجموع 17 تخصصا، علما أنه يوجد 2 ماستر قيد التأهيل للسنة الجامعية 2020-2019، هما سينوغرافيا العرض المسرحي: ماستر مهني من أجل الدفعة الأولى تخصص فنون درامية في كلية الفنون والثقافة، وماستر تصميم، ابتكار ومحيط حضري، وهو ماستر مهني مع شراكة دولية (مكتب الأمم المتحدة للتنمية والتصنيع) في كلية الهندسة المعمارية والتعمير، هذا طبعا إذا تم تأهيلهم من طرف الجهات المتخصصة فسيصبح لدى الجامعة عدد عروض الماستر 19 بما فيهم 5 مهنية، وبالنسبة للنظام الكلاسيكي فهناك 3 تخصصات، طب، صيدلة وجراحة الأسنان.

ميادين وفروع تلتقي فيها العديد من العلوم والتخصصات

من جانب الميادين والفروع المتوفرة على مستوى جامعة قسنطينة3، فهي كل من ميدان العلوم الطبية، ويتوزع على 3 فروع، هي الطب، الصيدلة وجراحة الأسنان، ميدان علوم وتكنولوجيا، ويضم فرعي هندسة الطرائق وعلوم وهندسة البيئة، ميدان حقوق وعلوم سياسية، ويضم فرع العلوم السياسية، ميدان علوم إنسانية واجتماعية، ويضم فرع علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري، ميدان فنون، ويتوزع على فرعين هما فنون بصرية وفنون العرض، وأخيرا ميدان هندسة معمارية وعمران ومهن المدينة، ويضم أربعة فروع هي هندسة معمارية، عمران، إدارة وبناء المشاريع وتسيير التقنيات الحضرية، ومثلما هو ملاحظ، فإن هناك تنوع كبير في التخصصات، ما يمنح ميزة مهمة جدا للجامعة، باعتبارها ملتقى حقيقيا للعلوم، تتلاقى وتتعاون فيما بينها، بما يعطي قيمة مضافة للتكوين في جامعة قسنطينة3 بشكل خاص.

نحو تخصيص 901 منصب في الماستر موسم 2020.2019

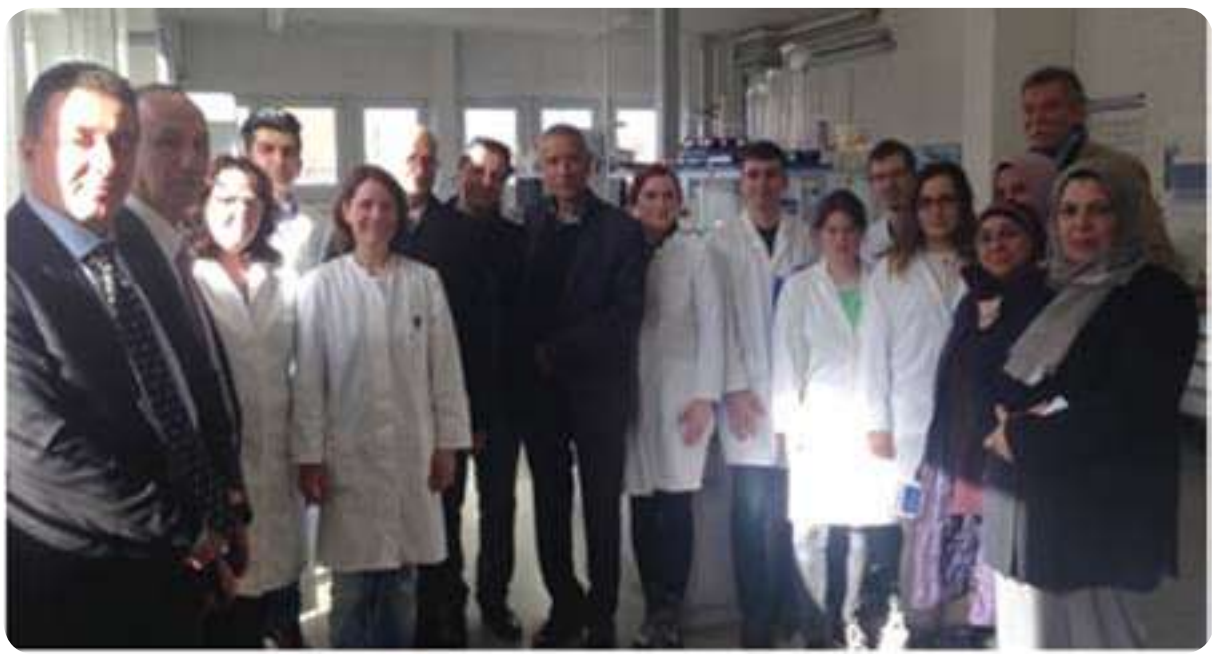
استبقت جامعة قسنطينة3 من خلال نيابة المديرية للبيداغوجيا، بداية الموسم الجامعي الجديد 2019 .2020، بتقديم اقتراحاتها واحتياجاتها من مقاعد بيداغوجية في طور الماستر، فحسب السيد رياض حمدوش، نائب مدير الجامعة المكلف بالبيداغوجيا، فإن الجامعة قدمت احتياجاتها وتقديراتها تحسبا للموسم الدراسي المقبل، حيث طلبت تخصيص ما مجموعه 70 منصبا لمعهد تسيير التقنيات الحضرية، موزعين على التخصصات الثلاثة الموجودة، كما اقترحت ما مجموعه 296 منصبا لكلية الهندسة المعمارية والتعمير، موزعة بدورها على التخصصات الثلاثة المتواجدة بالكلية، فيما اقترحت توفير 255 منصبا لكلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري، موزعين أيضا على ثلاثة تخصصات، في حين اقترحت توفير ما مجموعه 60 منصبا لكلية العلوم السياسية، حيث توزعت المناصب بواقع 20 منصبا لكل تخصص من التخصصات الثلاثة الموجودة، واقترحت تخصيص 40 منصبا لكلية الفنون والثقافة، فيما تم اقتراح تخصيص ما مجموعه 180 منصبا لكلية هندسة الطرائق، موزعين على ثلاثة تخصصات، ليصل إجمالي عدد المناصب المقترحة في طور الماستر تحسبا للموسم الجامعي المقبل 2019 .2020، وفي مختلف الكليات 901 منصب، ما يعكس الجهود الكبيرة التي تبذلها جامعة قسنطينة3، في سبيل توفير أكبر قدر ممكن من المناصب في طور الماستر، مع ما يستتبع ذلك من توفير التأطير البيداغوجي من أساتذة وإمكانات وتجهيزات.

توقع تخرج 1586 طالبا في الليسانس و951 طالبا في الماستر

يبقى أن نشير في الأخير إلى أن جامعة قسنطينة3، تتوقع تخرج عدد معتبر من الطلبة في نهاية الموسم الحالي 2018 .2019، حيث تشير التقديرات الأولية إلى أن ما مجموعه 1586 طالب في طور الليسانس سوف يتخرجون هذه الصائفة، موزعين كالتالي: 270 طالب من كلية الهندسة المعمارية والتعمير، 57 طالبا من معهد تسيير التقنيات الحضرية، 428 طالبا من كلية هندسة الطرائق، 50 طالبا من كلية العلوم السياسية، 122 طالبا من كلية الفنون والثقافة، وأخيرا 659 طالبا من كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري، أما في طور الماستر، فمن المنتظر أن يتخرج ما مجموعه 951 طالبا، موزعين كالتالي: 273 طالب من كلية الهندسة المعمارية والتعمير، 176 طالبا من معهد تسيير التقنيات الحضرية، 174 طالبا من كلية هندسة الطرائق، 57 طالبا من كلية العلوم السياسية، 30 طالبا من كلية الفنون والثقافة، وأخيرا 241 طالبا من كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري.

أول «ماستر» مهني في رسكلة النفايات بالتعاون مع «روستوك» الألمانية

من أجل تسيير مستدام وفعال للنفايات في الوسط الحضري



عزيزة ظريف

تعد إشكالية تسيير النفايات في الوسط الحضري، من التحديات التي تعيشها مختلف المدن الجزائرية سواء كانت كبيرة أو صغيرة، إشكالية سطرت لها السياسة البيئية في الجزائر توجيهات واستراتيجيات من أجل الوقوف على تبعاتها، كما حاولت العديد من المؤسسات البحث عن حلول عملية تقنية واضحة تعود بالفائدة والمنفعة على الاقتصاد والمجتمع الجزائريين.. من هنا كان لجامعة قسنطينة3، صالح بوبنيدر، السبق باستحداث «ماستر» مهني في الموسم الدراسي 2017/2018، بمعايير عالمية بمعهد تسيير التقنيات الحضرية «التسيير المستدام للنفايات في الوسط الحضري» للمحافظة على التوازن البيئي وتحسين مستوى المعيشة، ولتفعيله تم إنشاء أرضية شراكة، توجت بإبرام اتفاقية مع شريك ألماني (G.I.Z) والوكالة الوطنية للنفايات، علما أن الشريك الألماني كان له الفضل في إبرام اتفاقية ما بين جامعة صالح بوبنيدر وجامعة روستوك الألمانية.

جامعة روستوك الألمانية شريك أساسي في التأطير

يشرف على تأطير وتكوين أساتذة وطلبة الماستر المهني ثلة من أساتذة جامعة «روستوك» الألمانية، وذلك بتنظيم محاضرات وملتقيات بالتناوب بين جامعتي قسنطينة3 وجامعة البليدة، وهي فرصة لتبادل الخبرات خاصة من الجانب الألماني الرائد في المجال البيئي، ومن جهة ثانية خلق «الماستر» حركية بالتنسيق والتعاون مع مختلف الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين من مديريات البيئة للعديد من الولايات، مراكز الردم التقني المختلفة، على غرار مركز الردم التقني بولاية قسنطينة الذي ساهم ولا يزال في تأطير الخرجات والتربصات الميدانية للطلبة، مكاتب الدراسات خاصة مكتب C.E.E.R.I بولاية سطيف.

نحو تخريج إطارات ذات كفاءة ومهنية عالية في خدمة الاقتصاد الوطني

يهدف «الماستر» المهني الفريد من نوعه، إلى تكوين إطارات مهنية وعلمية ذات كفاءة واحترافية عالمية تتماشى مع سوق العمل في ميدان تسيير النفايات، ووضعها في خدمة الاقتصاد الوطني، وذلك بتطبيق مبدأ الاقتصاد التدويري من رسكلة للنفايات وغيرها من طرق تسيير النفايات بمشاريع صديقة للبيئة، فالطالب الحامل لهذا الماستر سيكون موجها مباشرة لسوق العمل، على اعتبار أنه تخصص جديد وواقع المجال البيئي الجزائري بحاجة لمثل هكذا إطارات متخصصة في تحسين المحيط الحضري، والتحكم أكثر في تقنيات التخلص السليم من النفايات بمختلف أنواعها، كما يساهم في تطوير البحث العلمي في مجال القضايا البيئية المطروحة على المستوى المحلي والإقليمي ولما لا حتى على المستوى الدولي.

الأستاذ سليم براقدي (مدير المعهد بالنيابة)

«نقلة نوعية في التكوين الجامعي»

يؤكد مدير معهد تسيير التقنيات الحضرية، الأستاذ براقدي سليم، أن فكرة فتح ماستر مهني كانت بحق فكرة رائدة على المستوى الوطني، مصرحا بهذا الخصوص قائلا: «أنا جد سعيد بالتقدم الحاصل في استحداث التخصصات التي تتماشى ومتطلبات الشريك الاقتصادي والاجتماعي، وقد كان الماستر المهني المتخصص في إدارة النفايات المنزلية نقلة نوعية في التكوين الجامعي، وتحول مهم في التخصصات من جانبها النظري الوصفي إلى الجانب العملياتي والتطبيقي، وأهم مميزات هذا التخصص هو تنوع الشركاء من جامعات وطنية وأوروبية، وقطاع اقتصادي واجتماعي عام وخاص، وهو ما سيفتح آفاق الشغل بالنسبة للمتخرجين، وتعزيز الإطارات المهتمة بإدارة النفايات المنزلية، وتحقيق مساهمة الجامعة بشكل فعال في تنمية المجتمع».

الأستاذة إيمان سكحال

«لنستفيد من تجربة القطاع الاقتصادي والاجتماعي»

من بين الطاقم التدريسي الذي واكب تطور الماستر المهني على مستوى معهد تسيير التقنيات الحضرية، الأستاذة إيمان سكحال، التي تتحدث عن هذا المشروع قائلة: «هذه التجربة سمحت لي أن احتك مع الأساتذة من جامعات وطنية وأجنبية لتبادل الخبرات من جهة، ومن جهة أخرى الاستفادة من تجربة القطاع الاقتصادي والاجتماعي في إثراء المحتوى البيداغوجي للدروس، كون هذا التكوين ذو طابع مهني، كما أتاحت لي فرصة اعادة توجيه بحثي في الدكتوراه نحو هذا المجال الجديد لإدارة النفايات».

الأستاذة رقية بوعظم (مسؤولة التخصص وصاحبة المشروع)

«تعميق المعارف العلمية والتحكم أكثر في تقنيات إدارة النفايات»

لم يكن لهذا الماستر المهني أن يقطع كل هذه الأشواط المتقدمة، لولا الجهد الذي بذلته الأستاذة رقية بوعظم، المسؤولة عن التخصص وصاحبة المشروع، وفي هذا الإطار، تقول الأستاذة: «إن هذا الماستر يندرج ضمن الإشكالية العامة للحفاظ على البيئة وتحسين الإطار المعيشي في الوسط الحضري، أين يعتبر مجال التسيير المستدام للنفايات عنصر أساسي، إلا أن افتقار هذا الأخير للكفاءات جعل إنشاء مثل هذا التخصص ضرورة حتمية لمواكبة استراتيجية الدولة في تسيير النفايات وتجسيد سياسة انفتاح الجامعة على المتعامل الاقتصادي والاجتماعي ناهيك عن تحديث وعصرنة تقنيات التسيير المستدام للنفايات، وسيمكن هذا التكوين من تعميق المعارف العلمية والتحكم أكثر في تقنيات إدارة النفايات وجعلها أكثر بيئية وأكثر اقتصادية، وتمكين المتخرجين من فرص أكبر في التوظيف في مختلف الإدارات الجزائرية في مجال تخصصهم، أو إنشاء مؤسساتهم المصغرة الخاصة».

سحقي الرميصاء: (طالبة سنة ثانية ماستر)

«سأنشئ مؤسسة مصغرة متخصصة بعد تخرجي»

أكدت الطالبة سحقي الرميصاء تعليقا على أهمية الماستر المهني التي تتابع فيه دروسها قائلة: «قمت باختيار هذا التخصص نظرا لميولي لكل ما يتعلق بالبيئة والتنمية المستدامة والمحافظة على المحيط الذي ننتمي إليه، وخلال فترة سنتين من الدراسة في هذا التخصص، أتيحت لي الفرصة للتعمق في التخصص وتطوير مهاراتي وكفاءاتي في كل ما يخص النفايات والتنمية المستدامة وذلك من خلال الأعمال التطبيقية، الزيارات والتربصات الميدانية في العديد من الولايات الجزائرية، إضافة إلى محاضرات ملقاة من طرف أساتذتي بالمعهد، الملتقيات والمؤتمرات المنظمة بوجود خبراء ودكاترة محليين وأجانب متخصصين في تسيير ورسكلة النفايات، وفيما يخص المجال المهني المستقبلي سأقوم في مذكرة تخرجي لنيل شهادة الماستر بدراسة موضوع حول رسكلة النفايات المنزلية وما شابهها، وسأقوم بتجسيد الموضوع على أرض الواقع بإنشاء مؤسسة مصغرة متخصصة».

كلية العلوم السياسية تعيد الروح للنقاش الفكري الجامعي

مشاركة فعالة في «الأربعاء السياسي» وأعمال نوعية تستحق التشجيع

مولود.ع

نجحت كلية العلوم السياسية بجامعة قسنطينة3 ،في إعادة الروح للنقاش الفكري على مستوى الفضاء الجامعي بشكل عام ،من خلال سلسلة ندوات دأبت على تنظيمها كل يوم أربعاء بداية من السداسي الأول لهذه السنة ، واستمرت خلال السداسي الثاني ، حيث قدمت سلسلة من الندوات والمحاضرات والمناظرات العلمية التي برمجت بالتنسيق مع نيابة مديرية الجامعة المكلفة بالعلاقات الخارجية ، التعاون ، التنشيط ، الاتصال والتظاهرات العلمية ، لتتمكن الكلية بإشراف العميدة فريمش مليكة وطاقم شاب مساعد لها ،من مد خطوة كبيرة باتجاه خدمة الجامعة ، ومنح فرصة مواتية لإرساء المزيد من مظاهر التعاون العلمي بين مختلف مكوناتها.

ندوة تاريخية بمناسبة ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر 1960

بمناسبة الاحتفالات المخلدة لذكرى مظاهرات 11 ديسمبر 1960 ،انعقدت ندوة تاريخية يوم12 ديسمبر 2018 ،وقد تمثلت المداخلات المقدمة خلال هذه الندوة في مداخلة الدكتور بورغدة رمضان من جامعة قالمة بعنوان: «مظاهرات 11 ديسمبر 1960 وتداعياتها على الثورة التحريرية من خلال وثائق الأرشيف الفرنسي» ،ثم مداخلة الدكتور دخالة مسعود من جامعة قسنطينة3 ، وتناولت موضوع الدبلوماسية الجزائرية إبان الثورة التحريرية ، وأخيرا تقديم شهادة حية عن ثورة التحرير المجيدة وأحداث 11 ديسمبر للمجاهد محمد بن السبع ،وفي اختتام الندوة تم تقديم شهادات مشاركة للمتدخلين ،وأخذ صور تذكارية في أجواء حميمية ملأها العرفان والامتنان لما قدمه جيل الثورة للشباب.

الأستاذ مراجي : «أي أمن وطني في ظل عولمة اللاأمن؟»

بتاريخ 23 جانفي 2019 ،انعقدت الندوة الثانية لـ«الأربعاء السياسي» ، حيث قدمت محاضرة من الأستاذ عبد الحق مراجي ،لبحث موضوع: «أي أمن وطني في ظل عولمة اللاأمن؟» ، أوضح فيها الأستاذ أهمية التمييز بين مفهوم الأمن الوطني في سياق الوحدة الترابية والسيادية ، والأمن القومي الذي هو في الأصل ترجمة خاطئة – حسب الباحث- للمصطلح الغربي (National Security) ، وبعد تناوله لتطور مفهوم الأمن الوطني من خلال نشأة الدولة السيادية وتأمين الحدود الوطنية ،ثم بحث مسألة عولمة اللاأمن وأثرها على الأمن بأبعاده المختلفة ، خلص المحاضر إلى أن تعميم اللاأمن والقضاء على القيم التي تزيد من هشاشة الدول وتحولها لدول فاشلة تعم فيها الفوضى والمخاطر والتهديدات الجديدة التي تستغل أدوات العولمة لتصيب كل دول العالم حتى القوية منها.

السياسة الفرنسية في الساحل الإفريقي موضوع الندوة الثالثة

عرفت الندوة الثالثة لـ«الأربعاء السياسي» ، التي انعقدت بتاريخ 30 جانفي 2019 ، مناقشة موضوع السياسة الخارجية الفرنسية تجاه الساحل الإفريقي ،وقد ترأس الجلسة الأستاذ دعاس صالح عميور وقدمت من خلالها كل من الأستاذتين بيرم فاطمة ورسولي أسماء محاضرة مشتركة ، عرجتا من خلالها على أهم القضايا المطروحة في الساحة الإفريقية والدور الذي لعبته السياسة الخارجية الفرنسية في مستعمراتها السابقة وتأثيرات ذلك ونتائجها على تطور الأحداث السياسية والأمنية وحتى الاقتصادية في منطقة الساحل تحديدا وعموم إفريقيا.

الأستاذ دبش : «سياسة الجزائر الخارجية بين المنطلقات المبدئية والواقع الدولي»

احتضنت قاعة المحاضرات بكلية العلوم السياسية بتاريخ 6 فيفري 2019 ،محاضرة من إلقاء الأستاذ اسماعيل دبش ،وذلك بحضور السيد مدير الجامعة وبعض من نوابه ،وعميدة الكلية وطاقمها الإداري وعدد كبير من الطلبة والأساتذة ،وتناول الأستاذ المحاضر سياسة الجزائر الخارجية بين المنطلقات المبدئية والواقع الدولي ، مع التركيز على التحديات والأزمات الإقليمية ،وقد تعرض الأستاذ إلى إشكالية الثوابت والمتغيرات التي توظفها الجزائر في الواقع الدولي ، عبر وصف دقيق للمحيط الجيوسياسي ،في ظل ترتيبات دولية جديدة ،وفي ختام المداخلة أكد الأستاذ على الدور الذي تلعبه الجزائر في احتواء التهديدات الأمنية في المنطقة المغاربية وفي منطقة الساحل الإفريقي ،والتركيز على أهمية المؤسسات في بناء سياسة خارجية قوية ، لاسيما المؤسسات الإعلامية التي توظف الإعلام البديل لتجاوز الخطابات السياسية التقليدية.

الأستاذ بوبندير يحاضر حول العمل البرلماني ودستورية القوانين

انتظمت فعاليات النشاط الخامس لـ«الأربعاء السياسي» يوم20 فيفري 2019 ،بمحاضرة للأستاذ والمحامي عبد الرزاق بوبندير ، تطرق فيها للعمل البرلماني ودستورية القوانين ، حيث استهلها بالحديث عن أهمية القانون في تحديد دور البرلمان بغرفتيه ، وطبيعة التدرج التشريعي في وصف العمل البرلماني ،كما تطرق إلى تداخل الصلاحيات بين السلطات وضرورة الفصل بينها ، ليجيب فيما بعد عن تساؤل رئيسي حول ماهية البرلمان ومهمته؟ ، وركز الأستاذ المحاضر على مفهوم الرقابة الدستورية وعناصرها ، لينتقل إلى المعنى الحقيقي لدستورية القوانين وعلاقتها بالرقابة ،ومدى مطابقة القوانين العادية والتشريعات الفردية للدستور ،وانتهت المحاضرة بالإجابة على أسئلة الحضور التي عكست مستوى التفاعل مع الموضوع ،نظرا لأهميته بالنظر إلى الأوضاع التي تشهدها الجزائر.

لفتة إنسانية راقية بتذكّر أستاذين متوفيين بالكلية

ندوة حول : «العلوم السياسية والحراك الشعبي»

انعقد صباح الأربعاء 17 أفريل 2019 ،بقاعة المحاضرات لكلية العلوم السياسية ،الندوة العلمية حول «العلوم السياسية والحراك الشعبي» ،بحضور السيد مدير جامعة قسنطينة 3 ، الأستاذ أحمد بوراس ،وإطارات الجامعة وأساتذة وطلبة كلية العلوم السياسية ،وتناولت الندوة شعار «العلم ثروة والمستقبل يبنى على أساس علمي» ،كما تزامنت الندوة مع ذكرى يوم العلم ، وقد تضمنت الندوة محاضرات من طرف أساتذة الكلية أتبعت بنقاش راق جدا من طرف الطلبة والأساتذة ،إضافة إلى ذلك تم إطلاق اسم الأستاذ الراحل «نجيب بودهان» على قاعة المحاضرات فيما حملت قاعة المطالعة المتواجدة بالكلية اسم الأستاذ الراحل «وليد ميهوبي» ،كما شهدت الندوة في الأخير توزيع شهادات تقديرية علي الأساتذة المشاركين وكذلك تكريم عائلتي الأستاذين المتوفيين ليتم بعدها أخذ صورة جماعية مع كل الحاضرين.

أول دفعة في الفنون التشكيلية على المستوى الوطني تتخرج من كلية الفنون والثقافة

«فن الإشهار».. حينما يتزاوج الإبداع الفني مع البحث الأكاديمي

ب. نجاح

عرفت جامعة قسنطينة 3.صالح بوبنيدر ، حدثا هاما وفريدا في الجزائر ، من خلال اعتماد وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لعرضها التكويني ماستر «فن الإشهار» الذي يعد الأول من نوعه على المستوى الوطني ،وقد جاء المشروع في إطار التكفل بأول دفعة ليسانس في الفنون التشكيلية التي تخرجت من كلية الفنون والثقافة في السنة الجامعية 2017-2016 ، ومن الأهمية بمكان أن نعطي تفاصيل اقتراح تخصص «ماستر فن الإشهار» – ذو المسار الأكاديمي - وأهم المحطات التحضيرية لفتحه من باب العرفان والامتنان لكل الفاعلين الذين شاركوا في إثراء رصيد الجامعة الجزائرية بهذا التخصص العلمي.

هكذا انبعثت فكرة فتح ماستر الإشهار

ففكرة فتحه ترجع إلى الأستاذة الدكتورة شريفة ماشطي (عميدة كلية الفنون والثقافة سابقا) ، أما التجسيد العلمي الفعلي لهذا المشروع البيداغوجي ، فيعود إلى الأستاذة نجاح بوالهوشات (رئيسة هذا التخصص حاليا) التي اجتهدت في تصميم ملمح معاصر للمقاييس المقررة في كل سداسي من السداسيات الأربعة ، وكانت السنة الجامعية 2018-2017 موعدا رسميا لميلاد ماستر «فن الإشهار» من خلال فتح التسجيل فيه ، وكانت البداية بدراسة ملفات الطلبة المترشحين ، الذين نجح منهم 30 طالبا من كلية الفنون والثقافة ، و3 طلبة من خارجها بمجموع 33 طالبا ، انتقل بعدها 29 طالبا منهم إلى السنة الثانية ، هم الآن بصدد تحضير مذكرات التخرج في مواضيع متنوّعة ، وعند مناقشتها قريبا إن شاء الله ستتخرج أول دفعة في هذا التخصص الفريد على المستوى الوطني.

نجاح بوالهوشات
(رئيسة تخصص ماستر فن الإشهار):
«الماستر يهدف إلى توسيع دائرة البحث في الدراسات الفنية»

حسب الأستاذة نجاح بوالهوشات ، رئيسة تخصص ماستر فن الإشهار ، فإن الماستر يهدف إلى توسيع دائرة البحث في الدراسات الفنية بصفة عامة والفنون التشكيلية بصفة خاصة والإشهار على وجه التحديد من جانب فني إبداعي وأكاديمي نقدي ، فهو يتيح للمتخرج فرصة الدخول إلى عالم الشغل من بابه الواسع عن طريق الانضمام إلى المؤسسات التربوية والثقافية والإعلامية والفنية والاقتصادية والتجارية ، وسيمكنه تكوينه المتميز من تصميم اللوحات والفضاءات الإشهارية ، وتسويق وتسيير المنتوجات الاقتصادية والتجارية المادية والخدمية ، والمساهمة في الترويج والإشهار للتراث المادي واللامادي للثروات الثقافية والسياحية في الجزائر ، بالإضافة للمساهمة في تأطير وتسيير الإنتاج الخاص بالشركات والمؤسسات الاقتصادية وتسويقها عن طريق تصميم اللوحات والومضات الإشهارية المصممة بشكل فني إبداعي مدروس ، وكل ذلك يجعل المتخصص في «فن الإشهار» مطلوبا من كل المؤسسات الاقتصادية للبلاد ، وتضيف الأستاذة بوالهوشات ، أنه باستطاعة حامل شهادة الماستر في فن الإشهار أن يكون صاحب مشروع اقتصادي خاص في تصميم الأعمال الإشهارية في مختلف الميادين : الاقتصادية ، التجارية ، الثقافية ، السياسية ، ومن جهة أخرى سيفتح آفاق البحث العلمي في الطور الثالث من الدراسة وهو طور الدكتوراه ، مما يسمح بتوفير مؤطرين متخصصين في الفنون البصرية على مستوى أقسام ومعاهد وكليات الفنون في الجامعات الجزائرية.

الطالبة رقية عشوش
(الأولى على الدفعة)
مسار دراسي متميز وطموح لا متناهي للوصول إلى القمة

تعتبر الطالبة رقية عشوش الأولى على الدفعة بامتياز ، وكأغلب الطالبات المتفوقات في الجزائر ، وبحكم تخصصها في شعبة العلوم التجريبية ، كان هدفها هو الالتحاق بكلية الطب لتحقيق حلم عائلتها ، لكن شاء الله أن أصيبت بوعكة صحية خلال مرحلة تحضير البكالوريا ، مما أثر سلبا على نتيجتها في الامتحان النهائي ، فقررت أن تسجل في تخصص آخر ، وأن تعيد اجتياز البكالوريا بالتزامن مع دراستها الجامعية ، وكانت كلية الفنون والثقافة من بين الاقتراحات التي قدمها لها شقيقها (حمزة) ، وذلك لمعرفته بميولها القوية لممارسة فن الرسم عامة ، ورسم الشخصيات الكرتونية خاصة ، وهنا تتحدث الطالبة رقية قائلة : «ازدادت رغبتي في الالتحاق بكلية الفنون والثقافة عندما عرفت أنها تقدم عرض تكوين في تخصص فن الإشهار ، وبعد دراستي للسداسي الأول قررت تأجيل إعادة البكالوريا ، لأنني بالفعل اكتشفت ذاتي وشغفي الحقيقي واستطعت أن أحدد هدفي ، وهذا ما شجعني على تحدي صعوبات التكوين في هذه الكلية الجديدة» ، مضيفة : «اليوم وبعد خمس سنوات من التكوين ازداد إدراكي لقوة تأثير فن الإشهار على سلوك وثقافات الأفراد والمجتمعات ، خاصة وأنه يستغل كافة الجوانب النفسية والاجتماعية والاقتصادية ، ويسخر مختلف الوسائل التكنولوجية والقوالب الفنية ، لتحقيق غاياته ، ونظرا للانفتاح الذي يشهده العالم بسبب تطور وسائل الإعلام ، أصبحت مسؤوليتنا كطلبة لفن الإشهار هي أن نتصدى للأفكار السامة التي تبثها الإشهارات الغربية ، وذلك بتقديم أعمال فنية تحافظ على قيمنا وثقافتنا الجزائرية ، وهو الهدف الذي نسعى إلى تحقيقه أنا وأساتذتي وكل زملائي في الدفعة».

بشاغة مروة
(متحصلة على الجائزة الأولى في مسابقة البورتري)
«لهذه الأسباب اخترت كلية الفنون والثقافة»

من بين الطلبة الذين تمكنوا بفضل مواهبهم وتفوقهم الدراسي في ميدان الفنون التشكيلية ، بكلية الفنون والثقافة ، الطالبة بشاغة مروة ، المتحصلة على الجائزة الأولى في مسابقة البورتري.. تحكي مروة عن نفسها : «منذ الصغر كنت أشاهد بيتنا يتزين بلوحات فنية جميلة تحمل ألوانا بدرجات متفاوتة ومتناسقة مع بعضها ، وكنت استمتع بمشاهدة عمتي وهي ترسمها وتمزج بفرشاتها لونا مع آخر فينتج لونا مختلفا عنهما ، وفي سنواتي الأولى في الدراسة كنت أفرح بحصة الرسم واستمتع وأنا أرسم على الورقة البيضاء ما يجول بخاطري ، وكان شغفي وحبي لتطوير موهبتي يزداد كلما ازداد سني وتقدمت في الدراسة» ، وتضيف مروة قائلة : «شاءت الأقدار أن أدرس في الثانوية شعبة العلوم (تخصص تقني رياضي هندسة كهربائية) ، وكان شغفي بالرسم يقدر شغفي بحل المسائل الرياضية ، وفي 2014 استطعت بفضل الله اجتياز شهادة البكالوريا ، وبعد ثلاثة أيام كنت في حيرة شديدة لاختيار الرغبات وتحديد التخصص الذي سأدرسه في الجامعة ، وكانت كلية الفنون والثقافة من بين الكليات التي جلبت انتباهي ، وعند استعلامي عن الدراسة فيها تفاجأت بتوسع الدراسات والتخصصات المتاحة والتي هي مزيج بين الدراسات النظرية والتطبيقية وفيها متعة وإبداع وابتكار ، وهو ما لا يوجد في الكليات الأخرى ، ولهذه الأسباب اخترت كلية الفنون والثقافة باعتبارها المكان المناسب للموهوبين والفنانين».

الدراسات العليا والبحث العلمي بجامعة قسنطينة3

جهود معتبرة للارتقاء بالبحث العلمي وتحسين ترتيب الجامعة وطنيا ودوليا

تشهد نيابة مديرية الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي ،التي تديرها الأستاذة بن محمد كريمة ، حركية كبيرة ومجهودات معتبرة من أجل الارتقاء بالبحث العلمي في جامعة قسنطينة3 ،وتوفير أحسن الظروف المكنة لتمكين طلبة الدراسات العليا والأساتذة الباحثين من مزاولة أنشطتهم البحثية بما يحقق الأهداف المسطرة في هذا المجال ،وهو تحسين ترتيب الجامعة على المستوى الوطني أولا ، من خلال المنتوج العلمي الذي تنتجه مخابر البحث.

وفي هذا الإطار تم وضع استراتيجية متكاملة ، تسهر على تنفيذها الدكتورة بن محمد رفقة طاقمها العامل معها ، تتمحور حول تشجيع طلبة الدكتوراه على استكمال أطروحاتهم ومناقشتها في أقرب الآجال ، تسهيل إجراءات التأهيل العلمي للأساتذة الباحثين ،التشجيع على إنشاء مخابر بحث جديدة ،وتفعيل المخابر الموجودة ،وتوفير ما أمكن من العتاد والتجهيزات والإمكانات المادية واللوجيستيكية لإجراء البحوث العلمية ونشرها وتثمين الجيد منها ، كل هذا من أجل الارتقاء بالجامعة في سلم ترتيب المؤسسات الجامعية والبحثية على المستوى الوطني أولا ، ثم لاحقا على المستوى الدولي.

عثماني إلهام -شلغوم سامية

عدد قياسي للمستفيدين من التأهيل الجامعي

بالنسبة للتأهيل الجامعي ، خطت جامعة قسنطينة3 ، خطوات كبيرة في سبيل تمكين الأساتذة والباحثين من مختلف التخصصات العلمية ، من الحصول على تأهيلهم الجامعي ، حيث وفي الموسم الدراسي 2017 . 2018 ، نجح كل المترشحين في استكمال إجراءات تأهيلهم ،دون أن يواجهوا أدني العراقيل ،فمن بين الـ30 مترشحا في تلك الفترة ، ناقش جميعهم وبدون استثناء ، 4 في الهندسة المعمارية ، واحد في التقنيات الحضرية ، 6 في هندسة الطرائق ، 3 في العلوم السياسية ، واحد في الطب و15 في علوم الإعلام والاتصال ،وفي سنة 2018 ، ناقش 10 مترشحين من بين الـ11 الذين قدموا ملفاتهم ،أما في السنة الحالية 2019 ، فهناك 5 مترشحين ينتظرون استكمال إجراءات المناقشة ، علما أن ما مجموعه 40 أستاذا وباحثا استفادوا من التأهيل الجامعي من بين 48 ترشحوا للحصول على هذا التأهيل ،وهو إنجاز حقيقي يحسب للجامعة ،ولنيابة المديرية للدراسات العليا والبحث العلمي.

14 مخبر علمي ونحو إنشاء 7 مخابر جديدة مستقبلا

في مجال البحث العلمي ، تحتوي جامعة قسنطينة 3 ، على 14 مخبر بحث علمي موزعة على أربع كليات: 6 مخابر لكية الطب ، 6 مخابر لكلية الهندسة المعمارية والتعمير ، مخبر واحد لكلية هندسة الطرائق ، مخبر واحد لكلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري ، كما تحتوي الجامعة على 64 فرقة بحث علمي تابعة لمخابر البحث العلمي ، و426 باحثا دائما منخرطين في مخابر البحث العلمي ومشاريع البحث العلمي ، وقد تم اقتراح إنشاء 7 مخابر جديدة على مستوى الجامعة موزعة كما يلي : مخبر واحد لكلية الطب ، مخبرين اثنين لمعهد تسيير التقنيات الحضرية ، مخبر واحد لكلية الفنون والثقافة ، مخبر واحد لكلية علوم الاعلام والاتصال والسمعي البصري ، مخبر واحد لكلية هندسة الطرائق ، ومخبر واحد لكلية العلوم السياسية.

53 مشروع بحث علمي بمختلف الصيغ

وعلى مستوى البحث العلمي ، يبلغ عدد مشاريع البحث العلمي CNEPRU المعتمدة بجامعة قسنطينة 3 صالح بوبنيدر لسنة 2018 ، ما مجموعه 9 مشاريع ، تتوزع كالتالي : 3 في كلية الهندسة المعمارية والتعمير ، 2 في معهد تسيير التقنيات الحضرية ، واحد في كلية العلوم السياسية ، واحد في كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري ، 2 في كلية هندسة الطرائق ، في حين يبلغ عدد مشاريع البحث العلمي PRFU المعتمدة بجامعة قسنطينة 3 لسنة 2018 ، ما مجموعه 44 مشروعا ، يتوزعون كما يلي : 21 في كلية الهندسة المعمارية والتعمير ، واحد في معهد تسيير التقنيات الحضرية ، 3 في كلية العلوم السياسية ، 8 في كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري ، 6 في كلية هندسة الطرائق ، و5 في كلية الطب.

عدد معتبر من طلبة الدكتوراه في مختلف المجالات والتخصصات

تضم جامعة قسنطينة3 عددا معتبرا من طلبة الدكتوراه في مختلف المجالات والتخصصات ، فبلغة الأرقام وخلال الموسم الدراسي الحالي 2018 . 2019 ، يمكن أن نتحدث عن ما مجموعه 37 طالب دكتوراه جديد في الطور الثالث ، يتوزعون كالتالي : 10 طلبة في ميدان علوم وتكنولوجيا ، 9 طلبة في ميدان حقوق وعلوم سياسية ، 9 طلبة في ميدان هندسة معمارية وتعمير ومهن المدن ، 9 طلبة في ميدان علوم إنسانية واجتماعية ، أما بالنسبة لدكتوراه علوم فيوجد طالب واحد علوم وتكنولوجيا ، طالب واحد حقوق وعلوم سياسية ، 6 طلبة هندسة معمارية وتعمير ومهن المدن ، وطالبين اثنين علوم إنسانية واجتماعية ، أما بالنسبة لطلبة الدكتوراه المسجلين حاليا بالجامعة ، فيوجد ما مجموعه 163 طالبا في دكتوراه الطور الثالث ، و210 طالب دكتوراه علوم ، وهي أرقام تعبر عن الجهد الكبير الذي تبذله الجامعة في سبيل تكوين وتخريج إطارات وكفاءات المستقبل.

عشرات أطروحات الدكتوراه نوقشت هذه السنة

نجحت جامعة قسنطينة3 ، في ضمان مناقشة عشرات الطلبة لأطروحاتهم العلمية في مختلف التخصصات والأطوار ، ما يعكس الجهد المبذول في هذا الإطار من قبل نيابة المديرية للدراسات العليا والبحث العلمي ، ففي طور الماجستير ، تم مناقشة في الموسم الدراسي الحالي 2018 . 2019 ، أطروحتين في ميدان الهندسة المعمارية والتعمير ومهن المدن ، وفي دكتوراه العلوم ، تم مناقشة ما مجموعه 7 أطروحات ، 3 في ميدان الحقوق والعلوم السياسية ، 2 في ميدان الهندسة المعمارية والتعمير ومهن المدن ، و2 في ميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية ، أما في دكتوراه الطور الثالث ، فتم مناقشة ما مجموعه 10 أطروحات ، واحدة في علوم وتكنولوجيا ، 5 في العلوم السياسية ، واحدة في الهندسة المعمارية ، و3 في العلوم الإنسانية والاجتماعية.

الطالب زكريا باقة قسم الصيدلة بجامعة قسنطينة 3

نال المرتبة الأولى في المسابقة الوطنية للحصول على منحة تربص بالخارج

عثماني إلهام – شلغوم سامية

من بين النماذج الطلابية الناجحة التي تزخر بها جامعة قسنطينة 3، الطالب في قسم الصيدلة ، زكريا باقة ، الذي تمكن من افتكاك المرتبة الأولى في المسابقة الوطنية من أجل الحصول على منحة تربص بالخارج للسنة الجامعية 2019/2020 ، التي أجريت في شهر مارس المنقضي ، رغم المنافسة الشديدة التي لقيها من مئات الطلبة المتفوقين القادمين من مختلف جامعات الوطن ، فاستحق أن يكون نموذجا يجب أن يقتدى به من طرف طلبتنا وشبابنا ، خاصة إذا علمنا أنه يعاني نوعا من الإعاقة البصرية ، التي شكلت له حافزا لا عائقا على الإطلاق.. محلة «جسور الجامعة» التقت بالطالب زكريا ، وحاورته حول العديد من القضايا التي تهمه شخصيا وتهم الجامعة بشكل عام.

جسور الجامعة: بداية يسرني أن أرحب بك في العدد الأول لمجلة «جسور الجامعة» ،ونود منك أن تعرفنا من هو باقة زكريا؟

زكريا: السلام عليكم وأهلا بكم ، شكرا على استضافتي في عددكم الأول من مجلتكم الموقرة ، ويسعدني أن أقدم نفسي ، فأنا باقة زكريا من مواليد 13 فيفري 1994 من ولاية قسنطينة ، طالب جامعي ، سنة سادسة صيدلة.

جسور الجامعة: لماذا اخترت تخصص الصيدلة بدلا من أي اختصاص آخر؟

زكريا: من منطلق اهتماماتي بالشعب العلمية أكثر من الشعب الأدبية ، كان من الطبيعي أن يكون توجهي علميا ، وبحكم وضعيتي الصحية ، فأنا أعاني من قصور حاد في النظر ، فكانت اختياراتي مقيدة ، بحيث كان مستبعدا تماما أن أدخل شعبة الطب وبهذا اخترت الصيدلة ، والحمد لله الذي وفقني بها ، فعلى الرغم من علمي بأنها لن تكون سهلة ، إلا أنني بعد أن بدأت الدراسة وتعمقت بها أعجبتني كثيرا وخصوصا أنها متعددة الجوانب أكثر من الطب ، فطالب الصيدلة يكون مطلعا على مجموعة من المجالات العلمية مثل الكيمياء والبيولوجيا وغيرهما.

جسور الجامعة: ما الذي ساعد زكريا في الحصول على المراتب الأولى على مستوى الدفعات خلال سنوات الدراسة الست؟

زكريا: قبل كل شيء ، الفضل يرجع إلى الله عز وجل والتوكل عليه ، ثم من خلال المثابرة وفرض النفس وهذا بالتغلب على الصعوبات التي كنت أعاني منها بسبب الإعاقة ، لقد شكلت لي هذه الإعاقة في الحقيقة حافزا رئيسيا لتفوقي ، وأعلمكم أن لدي أصدقاء رائعون ساعدوني كثيرا وأخص بالذكر م. عدنان ، ع. فؤاد ، وكذلك الأستاذ كاوة محمد الصالح الذي كان يقوم دائما بتشجيعنا وتحفيزنا على العمل والمثابرة.

جسور الجامعة: ما الصعوبات التي واجهت زكريا في مشواره الدراسي؟

زكريا: المشكل الذي أعاني منه هو عندما تكون الإنارة ضعيفة ، فهذا يؤثر علي سلبا أثناء الكتابة والقراءة ، أما عندما تكون الإنارة جيدة فلا مشكلة في ذلك ، كما أعاني من مشكلة التنقل ولا أستطيع حفظ مسارات الطرق ليت أسلكها.

جسور الجامعة: كيف كانت تحضيرات زكريا للمشاركة في المسابقة الوطنية من أجل الحصول على منحة تربص بالخارج؟

زكريا: علمنا بهذه المسابقة في نهاية شهر جانفي ، كما علمنا أن هناك مقياسين اختياريين صيدلة أو صيدلة جالينيك (Galénique) ، وبحكم ميولي اخترت صيدلة جالينيك (Galénique) فاتصلت بالأستاذة بن حمودة إيمان وهي من قامت بتوجيهي ونصحتني بالكتب التي يجب أن أطلع عليها والدروس الأكثر أهمية التي يجب أن اعتمد عليها في المراجعة ، ثم اتكلت على الله وبدأت بمراجعة دروس السنوات الماضية بكل جدية وتفاني.

جسور الجامعة: كيف اجتاز زكريا هذه المسابقة؟

زكريا: المسابقة أجريت عن طريق ثلاثة اختبارات ، الأول حسب الاختصاص والثاني في اللغة الفرنسية والثالث في الانجليزية ، أما الاختبار حسب الاختصاص فينقسم إلى قسمين ، الأول أسئلة متعددة الاختيارات (QCM) يحتوى على 30 سؤالا وكلها كانت في متناول الجميع ، أما القسم الثاني فكان عبارة عن ثقافة عامة ، ومن حسن حظي وبفضل الله جاءت في موضوع أنا أحبه حول التلوث والبيئة ، والحمد لله نالت إجابتي إعجاب الأساتذة ، وفي هذا الاختبار تحصلت على المرتبة الأولى ، أما اختبار اللغتين الفرنسية والانجليزية فقد تحصلت على نتائج جيدة فيهما ، لكن لم أكن الأول ، وعلى كل حال الذي جعلني أحصل على المرتبة الأولى هو الاختبار في الاختصاص والثقافة العامة.

جسور الجامعة: كيف استقبل زكريا نتيجة المسابقة ، وهل كان يتوقع هذ التفوق الكبير؟

زكريا: في الحقيقة لم أتوقع أبدا هذه النتيجة ، اجتزت المسابقة وذهبت إلى البيت ولم أكن أعلم أن النتيجة ستظهر في نفس اليوم ، اتصل بي أحد أصدقائي في الساعة الثانية صباحا وقد كان يحفزني كثيرا على إجراء هذه المسابقة أكثر مني ، فحين اتصل بي وهو في قمة السعادة والفرح وأخبرني بالنتيجة ، دخلنا في حالة هستيرية من الفرح والسعادة وحتى البكاء ، فقد كان ذلك جوا لا يوصف.

جسور الجامعة: ماهي أفضل هوايات زكريا؟

زكريا: أحب المطالعة وعلم الفلك وأحب كثيرا علم الطيران.

جسور الجامعة: ما النصائح التي يمكن أن تقدمها لزملائك الطلبة ليتمكنوا من تحقيق النجاح والتفوق والتميز؟

زكريا: لا أدري إن كنت في مقام النصح ، لكن الذي يمكنني أن أنصحهم به هو وضع أهداف واضحة والسعي الحثيث وراء تحقيقها ، والأهم من ذلك يجب على الإنسان أن يكون ناجحا في دينه وعلاقاته مع المجتمع ويحاول أن يفيد المجتمع لا أن يضره.

جسور الجامعة: هل من كلمة ختامية؟

زكريا: قبل كل شيء ، أشكر الله الذي وفقني لهذا ، كما أشكركم على استضافتي وأشكر أهلي على ما قدموه لي من دعم وتحفيزات ، وأشكر كل أصدقائي وزملائي ، خاصة م. عدنان وع. فؤاد ، كما أشكر الأستاذ كاوة محمد الصالح وكل الأساتذة الذين وقفوا بجانبي وساعدوني على تحقيق أهدافي ، وأتمنى التوفيق للجميع ، وشكرا.

طلبة كلية هندسة الطرائق ينجحون في اكتشاف علمي غير مسبوق

تحويل الزيوت المستعملة بمطاعم الإقامات إلى صابون والـ«Biodiesel»

جميلة بولمدن

نجحت جامعة قسنطينة3 ، ممثلة في كلية هندسة الطرائق الصيدلانية ، في تجسيد مشروع هام وحيوي ، يدخل ضمن الأولويات الكبرى للجامعة في إطار ما يسمى بمشروع Eco-Campus ، حيث تمكن طلبة هؤلاء الكلية ، بتأطير وإشراف من أساتذة الكلية ، وبدعم من كل الجهات المسؤولة بالجامعة ، في تجربتهم الخاصة بتحويل الزيوت المستعملة الخاصة بمطاعم الإقامات الجامعية إلى صابون وإلى «Biodiesel»أو وقود الديزل الحيوي ، حيث يتم جمع الزيوت التي تطرحها الإقامات ، بدل رميها والتخلص منها عشوائيا ، ثم تعالج بطريقة علمية ، ليستخرج منها في الأخير مواد تدخل في صناعة العديد من مواد التنظيف والتجميل.

الأستاذ عبد السلام منيعي (عميد الكلية) : المشروع يقلل من التلوث البيئي

وفي هذا الإطار ، أكد لنا عميد كلية هندسة الطرائق ، الأستاذ عبد السلام منيعي ، أن مثل هذا المشروع يقلل من مشاكل التلوث البيئي الناتج عن اختلاط الزيت المستعمل مع الماء فيشكل خطرا على صحة الإنسان ، إضافة إلى أنه يجلب الفائدة للجميع لأنه يحول النفايات إلى طاقة متجددة مثلا لبيوغاز أو مادة أخرى كالصابون ، وأضاف أنه وجب الاهتمام بالبحث العلمي في الجزائر وإخراجه من حدود الصفحات الورقية إلى التجسيد الفعلي في الواقع والمجتمع ، وعن ضرورة التدعيم والتشجيع ، يقول السيد العميد أن الجامعة تبنت الفكرة وتقوم بالتدعيم في حدود الإمكانيات المتاحة ، مضيفا أنه وجب تحسيس المواطنين أيضا وتشجيعهم على مبدأ الحفاظ على البيئة من خلال تجسيد بعض الأفكار البسيطة كوضع الزيوت المستعملة أمام الأبواب لتتكفل بعض المؤسسات بجمعها مع إعطاء المواطن مبلغا رمزيا بسيطا يشجعه على عدم رمي تلك الزيوت ، وبهذا تصل الفكرة إلى كل القطاعات صناعية كانت أو اجتماعية أو اقتصادية ، لتترك أثرا إيجابيا في المجتمع.

نوال أوتيلي (المشرفة على المشروع):

عملية التحويل الكيميائية للزيوت المستعملة تمت في مخبر البحث «LIPE»

تقول نائبة العميد والمشرفة الخاصة على هؤلاء الطلبة ، الأستاذة أوتيلي نوال ، أن عملية التحويل الكيميائية للزيوت المستعملة ، تمت في مخبر البحث «LIPE» التابع للكلية في إطار التحضير لمشروع التخرج 2017/2018 ، وللتأكد من صحة التجربة ونوعية المنتوج تم أخذه لمخبر شركة «نفطال» أين قاموا بمجموعة من التحاليل التي أثبتت مطابقته للمعايير الدولية ، وأكدت الأستاذة أن الزيوت المستعملة في المطاعم تعتبر مصدرا جيدا لهذه الطاقة النظيفة وأيضا مصدرا اقتصاديا يمكن استعماله كخليط مع الوقود الجزائري «gasoil» بنسب معينة من أجل تخفيض التلوث الناتج عن عوادم السيارات ، وتضيف الأستاذة قائلة أن الدراسة لاتزال متواصلة مع طلبة الماستر للسنة الجامعية 2018/2019 من أجل تحسين الطرائق المستعملة لتحقيق مردود أكبر والعمل على التقليل أكثر من المواد الملوثة للبيئة من جهة وتخفيض تكلفة الإنتاج من جهة أخرى.

«أنتجنا صابون بمواد كيميائية قليلة جدا»

أما عن تحويل الزيوت المستعملة إلى صابون ، فتقول محدثتنا» لقد نجحنا في هذه التجربة أيضا وأنتجنا صابون بمواد كيميائية قليلة جدا تكاد أن تنعدم من أجل الحفاظ على صحة كل من يستعمله» ، وقد شارك الطلبة في الصالون الوطني لمنتجات البحث العلمي تحت إشراف المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي ، أما عند سؤالها عن طموحها المستقبلي ، فأجابت الأستاذة أوتيلي بأن الهدف الرئيسي لمثل هذه الدراسات هي تمكين الطلبة من تجسيدها في شكل مؤسسات مصغرة تساهم فعليا في اقتصاد البلاد وامتصاص البطالة ، وتبقى مهمة الجامعة تكمن في تفعيل الآليات اللازمة لمرافقة الطلبة في تحويل أفكارهم إلى مشاريع على غرار دار المقاولاتية ، وأضافت أن الجامعة ستفتح الأبواب من أجل تنظيم مسابقة «ChallengeDays» لعرض كل المشاريع والأفكار المبتكرة وهذا من أجل اختيار أحسن الأعمال ومرافقتها ، وتقول محدثتنا أن مثل هذه المبادرات من طرف الجامعة تخلق نوعا من المنافسة وتشجع الطلبة لإعطاء المزيد.

طلبة رفعوا التحدي:

المشروع سيرجع بالفائدة على البلد بأكمله

جمع مجلة «جسور الجامعة» لقاء مع الطلبة الذين تخرجوا السنة الماضية .تخصص هندسة كيميائية ، وكانوا أول من بدأ في إنجاز تجارب حول هذا المشروع ، حيث قالت الطالبة كراس حليمة ، أن هذا المشروع مهم جدا باعتباره جديد في الجزائر وسيرجع بالفائدة الكبيرة على البلد بأكمله ، خاصة وأنه يحافظ على البيئة من جهة ، ويراعي الجانب الاقتصادي من جهة أخرى ، وطالبت بضرورة تدعيم الطلبة وأفكارهم حتى يتسنى لهم البحث والتطوير ، ولم يتوقف اجتهاد الطلبة والأساتذة عند هذا الحد ، فهناك مشاريع مختلفة قيد الإنجاز تدعم المشروع بامتياز كمشروع تحويل النفايات الحيوية كقشور البطاطا والأرضي الشوكي إلى مواد من أجل امتصاص الملونات الناشئة من المصانع التي تقوم بصناعة القماش والطلاء لتنقية المياه وغيرها من المشاريع ، وهذا يدل على التفاني في العمل من أجل خدمة الجامعة من جهة والمجتمع من جهة أخرى.

من أجل تقديم أحسن الأعمال وأتقنها دون يأس

وما يثير الاهتمام فعلا هو حب الطلبة الكبير لمجال تخصصهم ومثابرتهم على البحث العلمي وإرادتهم التي تلاحظ من خلال تفانيهم من أجل تقديم أحسن الأعمال وأتقنها دون يأس رغم تكرار التجارب في العديد من المرات وفشل بعضها ، إلا أن هذا لم يكن عائقا ولم يؤثر على مردوديتهم ونجاحهم ومحاولتهم تطوير فكرة المشروع.. إن تجسيد مشروع رسكلة النفايات على أرض الواقع سيكون مفتاح حل العديد من المشاكل التي تمس البيئة وصحة الفرد وفي الوقت نفسه الاستفادة منه من خلال إعادة تدوير هذه النفايات وإخراج منتوجات جديدة ، فالاهتمام بهذا المجال وتطويره سيكون قفزة نوعية لامثيل لها في مسيرة الجامعة.

الأستاذة زعموشزرداني

«طلبتنا حولوا نفايات المطاعم إلى «Biogaz»

تؤكد الأستاذة والمشرفة على أعمال الطلبة المتخرجين ،زعموشزرداني رانية ، أن طلبة كلية هندسة الطرائق تخصص هندسة طرائق البيئة ، تمكنوا من اجتياز تجربة تحويل النفايات الخاصة بالمطاعم إلى «Biogaz» بعد أن قاموا بفرزها وقد حققوا نجاحا كبيرا ، كل هذا بهدف استعمال الطاقة في جميع احتياجات الجامعة من أجل تخفيض التكاليف وتوظيف الكفاءات المهنية المتخصصة من أجل الاشراف على العملية ، وفي ذات السياق تقول الأستاذة ، أنهم يطمحون لأن يصبح المشروع ميداني حتى تعم الفائدة ، وهذا لا يتم إلا بتوفير الإمكانيات اللازمة لتغطية مصاريف المشروع كشراء مفاعل صناعي كبير يثبت في الجامعة ويقوم بتحويل كمية كبيرة من النفايات مباشرة بعد تهيئة المكان ، وأضافت أنه من الواجب الاهتمام بالطلبة الذين يقومون بهذه التجارب لأنهم إطارات المستقبل.

نيابة مديرية الجامعة للعلاقات الخارجية والتعاون

شبكة من العلاقات والاتفاقيات مع جامعات أجنبية ووطنية

محمد وسيم

تتكفل نيابة مديرية الجامعة للعلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية ،التي يديرها الأستاذ شوقي بن عباس رفقة طاقم حيوي من الأساتذة والإداريين ، بمهام جسيمة على مستوى ربط جامعة قسنطينة3 بشبكة من العلاقات مع شركاء وطنيين وأجانب ، فضلا عن السهر على تأطير وتسيير وبرمجة النشاطات العلمية والتظاهرات الأكاديمية ،وضمان الاتصال والتواصل مع مختلف الفاعلين محليا ودوليا ، ما يضفي عليها أهمية كبيرة بالنسبة لجامعة فتية تحاول أن تنفتح على تجارب الآخرين ، وتستثمر في شبكة العلاقات التي نجحت في تشكيلها بفضل الجهود الكبيرة المبذولة من طرف مسؤوليها ، رغم حداثة الجامعة ذاتها ،ونقص خبرة الكثير من أعضاء الطاقم المكوّن لها.

اتفاقيات عديدة مع جامعات أجنبية

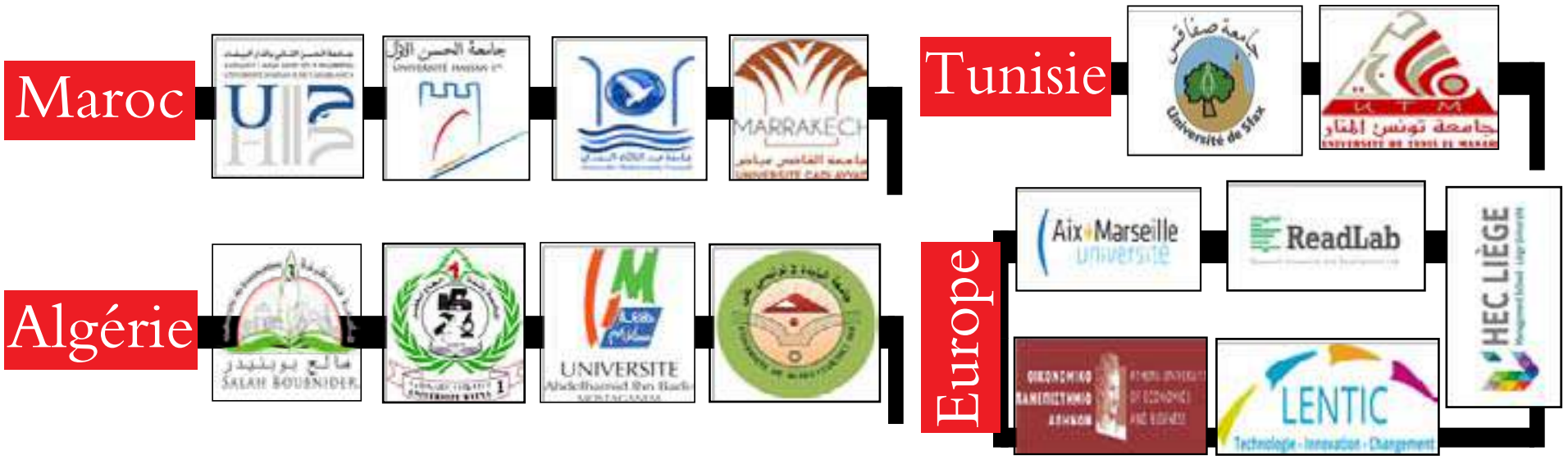
نجحت جامعة قسنطينة3 ، من خلال نيابة المديرية للعلاقات الخارجية والتعاون ، في تدارك عائق حداثة الجامعة ،ونقص خبرة طاقمها في هذا المجال ،وذلك بفضل العدد الهائل من الاتفاقيات التي أبرمتها مع جامعات أجنبية ، وبالخصوص من أوروبا والمغرب العربي ، فاستطاعت أن تكوّن شبكة متينة من العلاقات مع كل من الاتحاد الأوروبي ، وجامعات من فرنسا ،رومانيا ،إيطاليا ،اسبانيا ،البرتغال ، وغيرها ،كما أبرمت عدة اتفاقيات مع جامعات من المغرب وتونس ،وحتى مع مراكز بحث ،وهي تراهن على المديين القصير والمتوسط ،على التنويع من علاقاتها الخارجية ، والاستزادة من اتفاقيات التعاون والشراكة ، والاستفادة من مختلف الخبرات في تخصصات علمية وأكاديمية وحتى مهنية ،بما يعود بالفائدة على أساتذة وطلبة الجامعة.

اتفاقيات تعاون وشراكة مع جامعات جزائرية ، هيئات علمية ومؤسسات اقتصادية

بالتزامن مع الجهود الكبيرة المبذولة من طرف جامعة قسنطينة3 ،ممثلة في نيابة المديرية للعلاقات الخارجية والتعاون ، من أجل تشكيل شبكة قوية وفعالة مع الجامعات والمؤسسات ومراكز البحث الأجنبية ، تسعى الجامعة في الشق المقابل ، لربط علاقات تعاون وشراكة مع مختلف الجامعات الوطنية ،والهيئات الرسمية ،والمؤسسات الاقتصادية ، بما يتيح للأساتذة والطلبة الاستفادة من الإمكانات التي تقدمها هذه المؤسسات لتطوير البحث العلمي والارتقاء بأداء الجامعة نحو آفاق أفضل وأرحب ،وفي هذا الإطار ، نجحت الجامعة في توقيع وإبرام العديد من الاتفاقيات مع شركاء علميين واجتماعيين واقتصاديين ، كمجمع الاسمنت بحامة بوزيان ،والوكالة الوطنية للتهيئة العمرانية وجاذبية الأقاليم (ANAAT) ،ومؤسسات ومراكز أخرى كثيرة ،كل هذا من أجل تعزيز الشراكة والانفتاح والاندماج في المحيط الاقتصادي والاجتماعي ،الذي أضحى أولوية ضمن استراتيجية الجامعة على المديين المتوسط والبعيد.

مشروع «يبدا».. ثمرة التعاون الوثيق مع الاتحاد الأوروبي

من بين المشاريع التي تم تجسيدها ضمن بنود اتفاقيات التعاون العلمي بين برنامج الاتحاد الأوروبي في مجال التعليم والتدريب «Erasmus+» وجامعة قسنطينة3 ،مشروع «يبدا» (Yabda) ، الذي يهدف إلى تدعيم العلاقات بين التعليم العالي والمحيط الاجتماعي والاقتصادي ، من خلال مشاريع مشتركة بين الطرفين ،وتسعى جامعة قسنطينة3 التي تعتبر واحدة من بين 14 مؤسسة جامعية منخرطة في هذا المشروع ، بين وطنية وأجنبية ،إلى أن تكون رائدة في هذا المجال ، من خلال مشاريع هي الآن قيد التجسيد ، بفضل طاقم شاب من الأساتذة والإداريين ، على أمل أن تتحقق الأهداف المرجوة منه ،علما أن جامعة صالح بوبنيدر هي إحدى الجامعات الجزائرية الأربع المشاركة في هذا البرنامج الطموح ،إذا ما احتسبنا جامعة البليدة وجامعة مستغانم وجامعة الحاج لخضر بباتنة ، في حين توجد أربع جامعات من المغرب ،هي جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء ، جامعة الحسن الأول ،جامعة مراكش وجامعة عبد المالك السعدي ،ومن تونس هناك جامعة تونس المنار ،وجامعة صفاقس ،ومن أوروبا هناك جامعة (AIX-MARSEILLE) ، جامعة أثينا باليونان ، وجامعة لياج ببلجيكا ،إضافة إلى مخبر (ReadLab) ،ومركز البحث (LENTIC) ،فيما تتولى مهمة التنسيق بين كل هذه المؤسسات جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء المغربية.



جامعة قسنطينة 3 تعتمد مشروع Eco-Campus

خطوة عملاقة لاندماج الجامعة في المحيط الاجتماعي والاقتصادي

فتحت جامعة قسنطينة 3، أبوابها لتبني فكرة مشروع Eco-Campus، وعملت على تأطيره، ويتضمن المشروع رسكلة النفايات بكل أنواعها للحفاظ عليها من جهة وإعادة تصنيع بعض مكوناتها لاستعمالها مرة أخرى كإنتاج الطاقة والغاز والصابون وغيرها من المنتوجات من جهة أخرى، والتي يمكنها أن تغطي احتياجات الجامعة مستقبلا، وتعمل على خفض التكاليف الاقتصادية التي تقع على عاتقها، مع تطلعات مستقبلية للخروج بهذا المشروع خارج جدران الجامعة لتعم الفائدة المجتمع كله.

روبورتاج: جميلة بولمدن

ومن أجل معرفة تفاصيل هذا المشروع منذ ولادة الفكرة لغاية تبنيها من طرف الجامعة، حرصت «مجلة جسور الجامعة» على أن تلتقي نائب مدير الجامعة للعلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية، الأستاذ بن عباس شوقي، باعتباره عضوا فعالا في توجيه وتسيير هذا المشروع، الذي يعتبر الآن من الأولويات الأساسية التي سطرتها الجامعة من أجل الوصول في المستقبل إلى التمويل الذاتي، وذلك من خلال إنتاج الطاقة المتجددة من جهة، والمحافظة على البيئة من جهة أخرى.

مشاريع من شأنها أن ترفع من قيمة الجامعة

فعند سؤاله عن كيفية ظهور الفكرة ومن كان صاحبها، أجاب أن انطلاق الفكرة كان من طرف الطلبة بالدرجة الأولى ثم الأساتذة وكان هذا في إطار الاجتماعات التي تقوم بها الجامعة من أجل التخطيط لمشاريع من شأنها أن ترفع من قيمة الجامعة ومردودها وكذا العمل على جعلها متميزة باعتبار أنها أكبر مدينة جامعية في الجزائر، ولها من الإمكانيات البشرية والمادية ما يكفي لأن تغطي كل الاحتياجات، وأضاف أن هناك 18 إقامة جامعية تستطيع أن تستوعب 38 ألف طالب، ناهيك عن المدارس العليا والكليات المتعددة التخصصات، ومن هذا المنطلق يقول، طرحت إشكالية تسيير ورسكلة النفايات بكل أنواعها وضرورة استغلالها للاستفادة منها.

أول مرحلة بدأ بها المشروع هي «Eco-Geste»

أما عن كيفية تطبيق فكرة المشروع على أرض الواقع وأهم المراحل التي يمكن أن تمر بها، أجاب الأستاذ بن عباس قائلا: إن أول مرحلة بدأ بها هذا المشروع هي «Eco-Geste» وهذا من خلال الانضباط والالتزام بعدم رمي الأوساخ وإطفاء الضوء بعد الانتهاء من استعماله ثم تأتي مرحلة «Eco-Campus»، وهو استعمال كل البقايا الناتجة عن المطاعم وكل النشاطات التي يمارسها الطلبة في إطار الأبحاث والواجبات التي يقومون بها، لكن نجاح هذه المراحل وتجسيدها على أرض الواقع يجب أن يكون بالتعاون والتكامل بين كل أفراد الأسرة الجامعية من طلبة وأساتذة وعمال، وأضاف أن التكامل بين طلبة الهندسة والإعلام والعلوم السياسية وهندسة الطرائق سيخدم المشروع بصفة متكاملة، فكل منهم يساهم بالتدعيم في إطار تخصصه، وأكد على ضرورة التعاون مع طلبة الإعلام باعتبارهم يجيدون تسويق الفكرة والتحدث والتعبير عن أهمية المشروع من خلال استعمال فنون الإلقاء والإقناع حتى يلقى صدى داخل وخارج الجامعة.

توزيع المهام على تخصصات مختلفة في الجامعة

كما أضاف قائلا أن هذا المشروع تم تسييره تبعا لثلاث مراحل أساسية يتم من خلالها توزيع المهام على تخصصات مختلفة في الجامعة والتي تكون قادرة على خدمة هذا المشروع، فالمرحلة الأولى تم فيها تكليف طلبة وأساتذة معهد تسيير التقنيات الحضرية لامتلاكهم ماستر وطني في النفايات، أما المرحلة الثانية فتم فيها توجيه المهام إلى طلبة وأساتذة الهندسة المعمارية لتخصصهم في مجال النجاعة الطاقوية ولخبرتهم في كيفية استهلاك الطاقة استهلاكا عقلانيا وإنتاج طاقة متجددة، وبخصوص المرحلة الثالثة فقد تمت بمشاركة طلبة هندسة الطرائق بأفكار في مجال معالجة البيئة تحت إشراف أساتذة في التخصص، فالفكرة الأولى كانت عبارة عن القيام برسكلة الزيوت المستعملة، أما الفكرة الثانية فتتضمن رسكلة نفايات المطاعم الجامعية وهذا في إطار خدمة المشروع، وقد انطلقت أعمال طلبة وأساتذة كلية هندسة الطرائق بالتزامن مع انطلاق فكرة مشروع nEco-campus ونتج عنها تجارب ناجحة، أما عن طلبة كلية تسيير التقنيات الحضرية والهندسة المعمارية فأعمالهم قيد الإنجاز.

الهدف الأسمى ترسيخ وغرس ثقافة الحفاظ على البيئة

وبخصوص الأهداف الأساسية لهذا المشروع وأبعاده التي تمس الحرم الجامعي من جهة، والمجتمع من جهة أخرى، باعتبار أن كل طالب وأستاذ وعامل جميعهم يمثلون أفراد المجتمع ولهم مسؤولية كبيرة من أجل الحفاظ على البيئة انطلاقا من المنزل وصولا إلى الجامعة، يقول الأستاذ بن عباس: أن الهدف الأسمى هو ترسيخ وغرس ثقافة الحفاظ على البيئة لدى الطالب الجامعي والمسؤول، وصولا إلى كل فرد من أفراد المجتمع، إضافة إلى المساهمة في تخفيض التكاليف التي تثقل كاهل الجامعة والدولة في الوقت نفسه وذلك من خلال رسكلة النفايات وتحويلها، لكن كل هذه الأهداف التي تسعى لتوعية الطالب وتطوير الجامعة تتطلب تدعيما ماديا كبيرا من أجل تجسيد هذا المشروع على أرض الواقع.

اتفاقيات تعاون مع شركاء وطنيين ودوليين

وفي هذا الصدد يقول الأستاذ بن عباس: أن التدعيم المالي صعب لكن يمكننا أن نتخطى ذلك بحلول بسيطة من بينها البداية بفكرة بيع النفايات بعد فرزها طبعا لبعض الشركات حتى يكون هناك مدخول نستطيع من خلاله تغطية تكاليف الآلات وغيرها من المعدات التي نحتاجها، إضافة إلى أن هناك وعود من أجل التدعيم المالي من وزارة البيئة وبعض مؤسسات التعاون.. أيضا من أجل تعزيز التكوين المتخصص في مجال تسيير النفايات، تم عقد اتفاقية تعاون بين جامعة قسنطينة 3 والوكالة الألمانية GIZ، وكذا الوكالة الوطنية الجزائرية للنفايات، وأكد نائب مدير الجامعة أن الاتفاقية الموقعة تعد فرصة لتبادل الخبرات خاصة مع الطرف الألماني الرائد في هذا المجال، حيث سيتم تكوين طلبة الماستر المهني وكذا المكونين الذين ستوكل إليهم مهمة التكوين مستقبلا والتي ستكون على المستوى المحلي.

خطة استراتيجية مدتها خمس سنوات

وأضاف محدثنا أن الاتفاقية في هذا التخصص تحديدا والذي سيكون مهنيا محضا سيتماشى وسوق العمل ومتطلبات المحيط الاقتصادي والاجتماعي، وسيساعد الجهات المعنية في كيفية تسيير النفايات وكذا خلق مناصب عمل جديدة، وبهذا تكون الجامعة قد أرست قواعد متينة لتجسيد فكرة Eco-campus، وفي هذا السياق دائما أكد نائب مدير الجامعة أن لهذا البرنامج الطموح مكانة خاصة في مشروع المؤسسة الخماسي الاستراتيجي (2020، 2024)، حيث سيعرف انتشارا وتطبيقا واسعا في المدينة الجامعية، ليخرج بذلك من جدران الجامعة..

المتحصلون على مناصب يمكن للجامعة الاستفادة من خبرتهم

أما عند سؤال نائب المدير عن مصير الطلبة الذين باشروا بالعمل في هذا المشروع من خلال إنجاز مذكرات الماستر لكنهم تخرجوا ومنهم من يواصل تعليمه الأكاديمي، وهل لهم إمكانية المشاركة في تنمية هذا المشروع، أجاب محدثنا قائلا بأن هؤلاء الطلبة هم على رأس القائمة لأن الفكرة ولدت من عندهم وهم من يحيطون بكل تفاصيلها، وبالتالي فهم أولى من أي شخص آخر، لهذا فسيتم استدعاؤهم وأخذ آرائهم وحتى انتقاداتهم من أجل العمل على تطوير ما تم إنتاجه وتجربته، بالإضافة إلى إعطائهم فرصة طرح أفكار جديدة يمكنها أن تخدم الجامعة، وأكد أن الذين تحصلوا على مناصب يمكن للجامعة الاستفادة من خبرتهم كما يمكنهم تزويد الطلبة الجدد في هذا المجال بأفكار وتطلعات تمكنهم من التوسع أكثر في لب هذا المشروع.

طلبة متفوقون يستفيدون من منح للخارج في إطار برنامج Erasmus +

الجدارة والاستحقاق عنوان التميز وإثبات الذات في الداخل والخارج

عبد الله . ذ

من بين المشاريع الهامة والكبرى التي تعمل جامعة قسنطينة 3 على إنجاحها بما يخدم التكوين الجيد والفعال لطلبتها من مختلف التخصصات والمجالات ، تجسيد الكثير من بنود اتفاقيات التعاون العلمي بين برنامج الاتحاد الأوروبي في مجال التعليم والتدريب والشباب والرياضة «Erasmus +» والجامعة ، حيث استفاد في هذا الإطار عدد معتبر من طلبة جامعة صالح بوبنيدر من منح دراسية في الجامعات الأوروبية ، كانت عنوانا للنجاح والتميز والتألق ، فأكد هؤلاء الطلبة المنحدرين من تخصصات متعددة ومختلفة ، تفوقهم الدراسي من خلال افتكاكهم بعد اختبارات صعبة ومعقدة ، المراتب الأولى وطنيا ، ما أهلهم للحصول على منح لمتابعة دراستهم في الماستر والليسانس في عدد من الجامعات الأوروبية المرموقة ، على غرار جامعة ريغا بليتونيا ، جامعة جاغيلونيان ببولونيا ، جامعة بوخاريست برومانيا وجامعة إيفورا بالبرتغال.

14 طالبا تابعوا ومازالوا يتابعون دراستهم بالخارج

هذا ، وقد استفاد 14 طالبا ينتمون لكليات الهندسة المعمارية والتعمير ، كلية العلوم السياسية ومعهد تسيير التقنيات الحضرية ، في الموسمين الدراسيين 2017-2018 و2018-2019 من منح دراسية ضمن برنامج Erasmus + لمتابعة دراستهم في طور الليسانس للبعض وماستر 1 للبعض الآخر ، بعدما تألقوا طيلة مسارهم الدراسي في الجامعة ، من خلال حصولهم على معدلات عالية ، أهلتهم للمشاركة في مختلف المسابقات التي أجريت لهذا الغرض ، فنجحوا بامتياز وطنيا ، ونالوا ثقة وتقدير مسؤولي الجامعة الأوروبية المعنية ، وفي هذا الجدول نوضح بالتفصيل عدد الطلبة الذين تابع بعضهم ومازال البعض الآخر يتابعون دراستهم في الجامعات الأوروبية ، وأسمائهم وتخصصاتهم العلمية وأسماء الجامعات التي يدرسون بها.

الاسم و اللقب	الكلية	الطور والسداسي	الجامعة	فترة الدراسة
زغبيب منال	كلية الهندسة المعمارية	ماستر. السداسي 2	ريغا. ليتونيا	جانفي 2018 – جوان 2018
بليل ريان	كلية الهندسة المعمارية	ماستر. السداسي 2	ريغا. ليتونيا	جانفي 2018 – جوان 2018
نوار ريان	كلية الهندسة المعمارية	ليسانس. السداسي 1	جاغيلونيان. بولونيا	سبتمبر 2018 – جانفي 2019
أم الخير ياقوت	كلية الهندسة المعمارية	ماستر. السداسي 1	إيفورا. البرتغال	سبتمبر 2018 – فيفري 2019
مشهر إلياس	علوم سياسية	ليسانس. السداسي 2	جاغيلونيان. بولونيا	فيفري 2019 – جوان 2019
جويمعة حكيم	علوم سياسية	ليسانس. السداسي 2	جاغيلونيان. بولونيا	فيفري 2019 – جوان 2019
غميرد أحلام	علوم سياسية	ليسانس. السداسي 2	جاغيلونيان. بولونيا	فيفري 2019 – جوان 2019
بن طاق نجوى	كلية الهندسة المعمارية	ليسانس. السداسي 2	ريغا. ليتونيا	جانفي 2019 – جوان 2019
بوسنان اسمهان	كلية الهندسة المعمارية	ليسانس. السداسي 2	ريغا. ليتونيا	جانفي 2019 – جوان 2019
بوحراثي خير الدين	كلية الهندسة المعمارية	ليسانس. السداسي 2	ريغا. ليتونيا	جانفي 2019 – جوان 2019
شكاكتة سارة	كلية الهندسة المعمارية	ليسانس. السداسي 2	جاغيلونيان. بولونيا	فيفري 2019 – جوان 2019
حوتي إلهام	معهد تسيير التقنيات الحضرية	ماستر. السداسي 2	بوخاريست. رومانيا	فيفري 2019 – جوان 2019
بوسماحة أمينة	معهد تسيير التقنيات الحضرية	ماستر. السداسي 2	بوخاريست. رومانيا	فيفري 2019 – جوان 2019

هذه معايير الاستفادة من منح الاتحاد الأوروبي

وتجدر الإشارة إلى أن الاستفادة من المنح التي يخصصها برنامج الاتحاد الأوروبي في مجال التعليم والتدريب والشباب والرياضة «Erasmus +» ، لطلبة الليسانس والماستر من مختلف دول العالم ، بما فيها الجزائر ، متاح لكل طالب مجتهد يستطيع أن يثبت نفسه ومؤهلاته ، ولقد دأبت جامعة قسنطينة3 ، من خلال نيابة المديرية للعلاقات الخارجية والتعاون العلمي والاتصال ، على توفير كافة المعلومات ، وقدمت اللازم من التسهيلات والمساعدات لطلبتها قصد الترشح والمشاركة في المسابقات لنيل هذه المنح ، اعتمادا فقط على الجدارة والاستحقاق ، ولا شيء غيرهما ، ما مكّن العديد من طلبة الجامعة في مختلف التخصصات كما ذكرنا سالفا ، من افتكاك منح للدراسة في أكثر من جامعة أوروبية ، والأكيد أن الأبواب ستظل مفتوحة لكن من يرى في نفسه أنه قادر على التنافس على ذلك ، وستظل الجامعة في خدمة ومساعدة هؤلاء الطلبة من خلال ما تقدمه من معلومات ومعطيات ، وما توفره من فرص للمشاركة بقوة في هذا البرنامج العلمي التعاوني الطموح.

ياقوت أم الخير
(طالبة ماستر 2 بكلية الهندسة المعمارية)
نالت المنحة الدراسية الوحيدة وطنيا ودرست بجامعة إيبورا بالبرتغال

من بين الطلبة المتفوقين والذين تمكنوا من الظفر بمنح دراسية في الخارج في إطار برنامج الاتحاد الأوروبي في مجال التعليم والتدريب والشباب والرياضة «Erasmus +» ، تطبيقا للاتفاقيات الموقعة بين الاتحاد الأوروبي وجامعة قسنطينة 3 ، نجد الطالبة أم الخير ياقوت ، من كلية الهندسة المعمارية والتعمير ، حيث نجحت هذه الطالبة في فرض ذاتها ، بفضل جهودها التي بذلتها طيلة مسارها الدراسي ، وتفوقها الدائم ، وقدرتها على الظفر بالمنحة الدراسية الوحيدة على المستوى الوطني ، بعد تنافسها مع عدد معتبر من الطلبة المنتمين لمختلف جامعات الوطن ، فكان لها حظ متابعة الدراسة في طور الماستر 1 للموسم الدراسي 2019-2018 بجامعة إيفورا بالبرتغال ، في الفترة من سبتمبر 2018 إلى فيفري 2019 ، قبل أن تعود لجامعة قسنطينة 3 ، لاستكمال دراستها في قسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة المعمارية والتعمير ماستر 2.

ظفرت بالمنحة الوحيدة المخصصة للجزائر

تقول الطالبة أم الخير ، التي تابعت مسارا جامعيا مفعما بالنجاح والتألق منذ التحاقها بكلية الهندسة المعمارية والتعمير بجامعة قسنطينة 3 قبل سنوات ، أنها شاركت بعد ختمها السنة الثالثة ليسانس بمعدل 14.30 ، وتربعها على المركز الرابع في دفعتها ، في مسابقة الاستفادة من منحة «Erasmus +» ، حيث تؤكد أنها كانت آخر من أدخل الوثائق المطلوبة في البرنامج عبر النت ، مشيرة إلى أن طلبة من أربع جامعات وطنية شاركوا في الترشح لهذه المسابقة ، وهي جامعات مستغانم ، قسنطينة 3 ، الجزائر 2 وبسكرة ، وقد كان عدد المترشحين الإجمالي 120 ، ليقع اختيار القائمين على تنظيم المسابقة على 5 طلبة فقط بعد دراسة الملفات ، وهي واحدة منهم ، وبعد إجراء المقابلة عبر الانترنت مع مسؤولي المسابقة من أوروبا ، حول اللغة الانجليزية ومادة التخصص ، استطاعت أم الخير أن تتفوق على الجميع وتظفر بالمنصب الوحيد المخصص للجزائر ، ما شرفها هي أولا ، وشرف كليتها ثم جامعتها التي تنتمي إليها. جامعة قسنطينة 3..

تخرجت الأولى على مستوى دفعتها بالبرتغال

أما عن تجربتها في البرتغال ، وكيف قضت فترة دراستها بجامعة إيفورا ، فتؤكد محدثتنا أن أول ما واجهته من عقبات هو مشكل اللغة ، ثم كثافة المقرر الدراسي ، حيث أن كل مقياس يؤطره أستاذان اثنان ، لكن مع ذلك فقد تمكنت من تجاوز كل هذه العقبات ، بل ونجحت في فرض نفسها من بين جميع الطلبة الذين كانوا يدرسون معها في تلك الجامعة الأوروبية ، حيث تخرجت الأولى على مستوى دفعتها ، مشيرة إلى أن هناك فرق كبير جدا بين الدراسة في الجزائر والبرتغال ، خاصة من جانب الحرص على توجيه الطالب ونصحه وتقديم مختلف أنواع المساعدة والتشجيع والتحفيز له ، فضلا عن توفر المراجع بشكل كاف ، والمعاملة الجيدة من طرف الأساتذة ، بما يدفع الطالب دوما نحو الإبداع والتفوق والتميز ، وختمت أم الخير حديثها لمجلة «جسور الجامعة» بدعوتها زملائها الطلبة الجزائريين في جامعتها وكل جامعات الوطن ، للإيمان بقدراتهم والثقة في إمكاناتهم ، وبأن يتحلوا بالإرادة والعزيمة لتحقيق طموحاتهم وأهدافهم ، متمنية في الأخير أن تواصل دراستها في الدكتوراه ، دون أن تنسى تقديم تشكراتها الخالصة لمسؤولي وأساتذة جامعتها على كل ما قدموه لها من تسهيلات ومساعدات وتحفيزات.

منال زغبيب
(ماستر 2 تخصص تصور هندسي والمحيط العمراني)
نالت منحة للدراسة بجامعة ريغا بليتونيا وتطمح لدخول عالم الشغل سريعا

هي نموذج آخر من النجاح والتفوق والتميز ، تمكنت من الظفر بمنحة للدراسة في الخارج ، بعدما فرضت ذاتها ، ونافست المتألقين من مختلف جامعات الوطن ، تتميز بالثقة الكبيرة في النفس ، وبالطموح العالي ، وبالإيمان الجازم بقدرتها على بلوغ المجد والقمة ، إنها الطالبة منال زغبيب ، من كلية الهندسة المعمارية والتعمير ، جامعة قسنطينة 3 ، تواصل حاليا دراستها في ماستر 2 ، تخصص التصور الهندسي والمحيط العمراني ، استطاعت أن تفتك منحة دراسية إلى الخارج في إطار برنامج الاتحاد الأوروبي «Erasmus +» ، تطبيقا للاتفاقيات الموقعة بين الاتحاد الأوروبي وجامعة قسنطينة 3 ، حيث انتقلت للدراسة بالجامعة التقنية ريغا بليتونيا من جانفي 2018 حتى جوان 2018 ، قبل أن تعود لاستكمال دراستها وإتمام ما تبقى لها من سداسيات في طور الماستر 2 بجامعة قسنطينة 3 ، وبالضبط بكلية الهندسة المعمارية والتعمير.

هكذا تحصلت على المنحة الأوروبية

تتحدث الطالبة زغبيب لمجلة «جسور الجامعة» عن تفاصيل استفادتها من منحة الدراسة بالخارج ، فتقول أنه اتصل بها مسؤولو جامعة قسنطينة 3 ، بعدما اختاروا الخمسة الأوائل بكلية الهندسة المعمارية ، وبعد إنجاز أعمال تم تكليفها بها من طرف مسؤولي جامعة ريغا بجمهورية ليتونيا ، رفقة مترشحين آخرين من عدد من جامعات الوطن ، تم اختيار الثلاثة الأوائل ، وكانت هي واحدة منهم ، وفي الجامعة التقنية ريغا بليتونيا لاحظت محدثتنا ما أسمته بالفرق الكبير من حيث طرق التدريس ، فخاضت تجربة جديدة كليا لم تكن تعرفها من قبل ، كما تعرفت على نماذج جديدة من الطلبة من مختلف جامعات العالم ، من المكسيك ، البرازيل ، ألمانيا ، فرنسا وغيرها «درسنا باللغة الانجليزية ونلت نتائج جيدة بفضل الجهد المبذول ، وعوملنا باحترام كبير» تقول منال زغبيب ، مشيرة إلى أنها لم تكن تتوقع على الإطلاق مواصلة دراستها في الخارج ، لكن بفضل مساعدة الجامعة ، نجحت في ذلك على حد قولها.

دعوة للاعتماد على النفس والثقة في القدرات

وفي الختام ، حرصت محدثتنا على أن توجه نداء لطلبة جامعة قسنطينة 3 وللطلبة الجزائريين بصفة عامة ، دعتهم فيه إلى أن يؤمنوا بقدراتهم ويتفوقوا في دراستهم وعندها سينالون كل ما يطمحون إليه ، داعية إياهم إلى أن يتعلموا الاعتماد على النفس والثقة في القدرات والشخصية القوية ، مشددة على ضرورة الترشح والمشاركة في مثل هذه المسابقات والمنافسات ، لأن عملة النجاح الوحيدة ، بحسب رأيها ، هو الجهد الذي يبذل ، والعمل الدؤوب الذي يوصل حتما لتحقيق الأهداف والطموحات ، مؤكدة على أن أهم طموحاتها المستقبلية هو النجاح بتميز في الماستر 2 ، ودخول عالم الشغل في أسرع وقت ممكن ، موجهة في الختام كلمتها لمسؤولي جامعة قسنطينة 3 ، شاكرة إياهم على كل ما قدموه من مساعدة ، فبدون جهودهم ومساعداتهم ، كما تقول ، ما كنا لننتقل إلى جامعات أوروبية ومواصلة الدراسة وتحصيل العلوم والمعارف. هي نموذج آخر من النجاح والتفوق والتميز ، تمكنت من الظفر بمنحة للدراسة في الخارج ، بعدما فرضت ذاتها ، ونافست المتألقين من مختلف جامعات الوطن ، تتميز بالثقة الكبيرة في النفس ، وبالطموح العالي ، وبالإيمان الجازم بقدرتها على بلوغ المجد والقمة ، إنها الطالبة منال زغبيب ، من كلية الهندسة المعمارية والتعمير ، جامعة قسنطينة 3 ، تواصل حاليا دراستها في ماستر 2 ، تخصص التصور الهندسي والمحيط العمراني ، استطاعت أن تفتك منحة دراسية إلى الخارج في إطار برنامج الاتحاد الأوروبي «Erasmus +» ، تطبيقا للاتفاقيات الموقعة بين الاتحاد الأوروبي وجامعة قسنطينة 3 ، حيث انتقلت للدراسة بالجامعة التقنية ريغا بليتونيا من جانفي 2018 حتى جوان 2018 ، قبل أن تعود لاستكمال دراستها وإتمام ما تبقى لها من سداسيات في طور الماستر 2 بجامعة قسنطينة 3 ، وبالضبط بكلية الهندسة المعمارية والتعمير.

مولود. ع

الأستاذ الدكتور أحمد بوراس يفتح قلبه لمجلة "جسور الجامعة"

سنجعل جامعتنا ضمن العشر جامعات الأولى وطنيا وهذا ما حققناه من إنجازات

حاوره: مولود عبداللطيف - عبدالله ذراع

لم يخف مدير جامعة قسنطينة 3.صالح بوبنيدر ،الأستاذ أحمد بوراس ،في هذا الحوار الذي خص به مجلة "جسور الجامعة" في أول عدد من مسيرتها التي نأمل أن تكون طويلة ومظفرة ، ثقته الكبيرة في قدرة الأسرة الجامعية على السير قدما باتجاه تطوير مؤسستهم ،والرقي بها لتكون ضمن الجامعات العشر الأولى على المستوى الوطني ، مشيدا بتضحيات الأساتذة والموظفين والطلبة ، ومتمنيا للخريجين والوافدين الجدد كل التوفيق والنجاح والتألق.

جسور الجامعة: بصدور هذا العدد الأول من مجلة جسور الجامعة ، تكونون.سيدي المدير. قد أتممتم ثلاث سنوات منذ التحاقكم بجامعة قسنطينة 3 ، ما الذي أنجز ، وما الذي لم ينجز في هذه الفترة؟

أ.بوراس: خلال هذه الثلاث سنوات كانت الجامعة فتية من حيث الإنشاء ، حيث كانت تسيّر من الجامعة الأم ،وكان للتقسيم الذي حدث انعكاسات سلبية إلى حد ما في تسيير هذه الجامعات المنبثقة عن الجامعة الأم ، لأنه كان هناك نقص كبير من جانب التأطير خاصة الإداري منه ، بحيث أن الجامعة لما بدأت العمل كان أغلبية الموظفين من فئة صاحبي عقود ما قبل التشغيل ، وهؤلاء الموظفون كانت تنقصهم الخبرة والدراية في تسيير الجامعة ، وبالتالي حسب تقديري ، فإن الجامعة عرفت مشاكل كبيرة جدا في البداية ، ولذلك فإن إدارة الجامعة ومنذ تأسيسها رسمت استراتيجية لتدارك هذا النقص الفادح في التأطير الإداري ، حيث عملت في كل سنة على توظيف عدد من الموظفين وإدماج حاملي عقود ما قبل التشغيل ، وأعلمكم أنه منذ مجيئي إلى هذه الجامعة ، لاحظت مباشرة نقاط الضعف هذه فيما يخص التأطير الإداري ليس فقط في الإدارة العامة ، وإنما حتى على مستوى العملية البيداغوجية ، فكانت هذه النقطة ضمن الأولويات التي حرصت على تجسيدها ، والحمد لله ، لما التحقت بالجامعة كان هناك حوالي 100 موظف بعقود ما قبل التشغيل واليوم انخفض العدد إلى حوالي 30 ، بمعنى أنه تم إدماج تقريبا 70% من هؤلاء حاملي العقود ، كذلك حاولنا من سنة لأخرى استدراك النقص الذي كان في التأطير البيداغوجي ، وقد كان من الأولويات التي اعتمدت على تجسيدها ، أولا: توفير التأطير الإداري وكذلك البيداغوجي من أجل التكفل جيدا بطلبتنا ومساعدتهم على أن يكون هناك تحصيل علمي لا بأس به.

جانب آخر لا يقل أهمية وهو جانب التجهيزات ، بحيث وضعناه كأولوية أيضا ، وحاولنا أن نوفر كل التجهيزات العلمية التي تساعد الطلبة في دراستهم ، خاصة في كلية هندسة الطرائق وكذلك كلية الإعلام والاتصال ، والحمد لله أننا جسدنا في هذه السنوات الثلاث المركز السمعي البصري وكذلك الإذاعة الموجهة للطلبة كدعم للعمل والتكوين الميداني ومساعدتهم على أن يعمقوا تكوينهم النظري ببعض التكوينات الميدانية ، فهذه التجهيزات العلمية التي انطلقنا فيها خلال موسم 2018-2019 ، سندعمها بصورة جدية وأكثر مهنية مع الدخول الجامعي المقبل 2019-2020.

لما التحقت بالجامعة كان هناك حوالي 100 موظف بعقود ما قبل التشغيل واليوم انخفض العدد إلى حوالي 30

كذلك من ضمن الحاجات التي ركزنا عليها والحمد لله أننا استطعنا تجسيدها بمساعدة الوزارة الوصية ، هو ربط الجامعة بالأنترنت ، أين تحصلنا على الدعم المالي اللازم ، وقمنا بكل الإجراءات الإدارية والقانونية ، من إعداد دفتر الشروط ، وإطلاق المناقصات ، والحمد لله أننا في المرحلة الأخيرة ، وهي مرحلة تقييم العروض ، وفي الأسابيع القليلة القادمة سنشرع في تجسيد هذا المشروع ، لأن ربط الجامعة بالإنترنت ضرورة حيوية في الوقت الحالي ، فلا يمكن تصور قطب جامعي بهذا الحجم دون أن يكون مزودا بشكة الأنترنت وحتى الأنترانات ، لأن هذه الشبكة ستسمح لنا بالولوج لنظام التوثيق الالكتروني الذي يساعد الطلبة في أبحاثهم ، بتصفح كل ما يهمهم من مجلات عالمية وقاعدة بيانات متوفرة على مستوى الـ"سيريست".

كذلك عملنا على توفير نوع من الخدمات للأسرة الجامعية ، فمثلا النقل الذي أصبحت جامعة قسنطينة 3 تشكل مسلكا أساسيا لخط الترامواي المستحدث ، وهذا سينقص على زملائنا الأساتذة والموظفين أعباء كبيرة في التنقل ، إضافة إلى إنجاز خط لحافلات مؤسسة النقل الحضري ، ما خفف الكثير من الأعباء ، كذلك حاولنا أن نخفف العبء عن تنقل الطلبة والأساتذة من خلال فتح مركز بريد يسهل عملية صرف المنحة والأجرة الشهرية لزملائنا الأساتذة والموظفين.. هذه بصورة عامة مقتطفات عما تم إنجازه.

جسور الجامعة: دخلت الجامعة فيما يعرف بمشروع المؤسسة ، هل لنا أن نعرف ماذا يعني مشروع المؤسسة ، وما هي المحاور الاستراتيجية الكبرى المتضمنة في هذا المشروع بالنسبة لجامعة قسنطينة3؟

أ.بوراس: لقد تغيرت النظرة لتسيير الجامعة بشكل كبير وجلي ، وحلت محلها نظرة عصرية تعتمد على استراتيجية التسيير بالأهداف ، بمعنى أن الجامعة لم تعد تسيّر المشاكل اليومية بدون أن ترسم آفاقا مستقبلية ، ومشروع المؤسسة يدخل في هذا الإطار ، فعلى كل مؤسسة جامعية العمل على أن ترسم أهدافا واستراتيجيات لتحقيقها في مدة زمنية محددة ، فمشروع المؤسسة إذن يتضمن استراتيجية وسياسة عمل لمدة خمس سنوات ، فترسم هذه الأهداف وهذه السياسات ، وتوضع في نفس الوقت الوسائل التي يمكن استخدامها من أجل الوصول إلى تحقيق الأهداف المنتظرة ، وبالتالي فإن كل مؤسسة أصبحت اليوم مطلوب منها رسم الأهداف المستقبلية لخمس سنوات مقبلة ، ويوضع أيضا

كان إيماننا الراسخ على الدوام، أن الجامعة لا يمكن أن تعيش بمفردها دون أن تندمج في محيطها الاقتصادي والاجتماعي

في الحسبان ما هي الوسائل المادية والبشرية والمالية التي تتطلبها هذه الاستراتيجية ،وعلى أساس مشروع المؤسسة سوف تقيم المؤسسة أداءها ،فالتقييم يكون بناء على مدى تحقيق الأهداف المسطرة ،وتحديد العوائق التي تحول دون تحقيق هذه الأهداف.

جسور الجامعة: وماذا عن أهم الأهداف الكبرى التي ستعمل جامعة قسنطينة3 على تحقيقها ضمن مشروع المؤسسة هذا؟

أ.بوراس: أهداف جامعة قسنطينة3 في ضوء مشروع المؤسسة الذي وضعته ،هو العمل على تحسين المرئية (Visibilité) بالنسبة للجامعة ، وكذلك تحسين ترتيبها ضمن المؤسسات الجامعية الوطنية ، حيث نصبح نحتل على الأقل مرتبة ضمن العشر مؤسسات جامعية الأولى ،كذلك الجامعة تنقصها ديناميكية للبحث العلمي ،ولذلك هدفنا في الخمس سنوات المقبلة ،أننا نفعّل مخابر البحث الموجودة ،وكذلك ندعم أكثر الكليات بإنشاء مخابر بحث جديدة ،لأنه عن طريق هذه المخابر سوف تتحقق لدينا نتائج ،وسيصبح لدينا أبحاث ،ولم لا بعض الاختراعات وبراءات الاختراع ،وهذا سيساعدنا على إثبات موقعنا وإثبات تصورنا وإثبات مكانة الجامعة في الشراكة سواء الوطنية أو الدولية.

جسور الجامعة: ما هو حال البحث العلمي في جامعة قسنطينة3 ، وما هي آفاق مخابر البحث العلمي الموجودة؟

أ.بوراس: الواقع لا يبعث على الارتياح ويمكنني القول أنه ليس بالجيد على الإطلاق ،لقد كان لدينا 16 مخبرا ، لكن وللأسف الشديد ،أدى التقييم الأخير لمديرية البحث العلمي إلى غلق 3 مخابر ، حقيقة هناك بعض المخابر التي تعمل بصورة جيدة ،وفرق البحث بها تنشط بشكل جيد ، لكن هناك مخابر أخرى يمكن القول أنها لا تبذل المجهود الكافي لتطوير البحث العلمي على المستوى المحلي والوطني ، فهي عبارة عن مخابر لم تقدم قيمة مضافة ،والآن من أجل دعم هذه المخابر ومرافقتها في نشاطها ،قدمنا بعض الاقتراحات للسادة مدراء المخابر ،وعقدنا لقاءات عديدة مع مسؤولين من المديرية العامة للبحث العلمي ومدراء المخابر ، وسطرنا أياما دراسية مستقبلا حول كيفية تشجيع العمل في المخابر والبحث العلمي ،وهذا طبعا بإشراف ومشاركة ومرافقة المديرية العامة للبحث العلمي.. كذلك في إطار تشجيع البحث العلمي ، قمنا بإنشاء مجلتين ، الأولى في العلوم التكنولوجية والثانية في العلوم الإنسانية ،صحيح هي مازالت مجلات فتية وغير معتمدة على المستوى الوطني ، ولكن نسعى إن شاء الله لاعتمادها وترتيبها على المستوى الوطني على الأقل ،لأن هذه المجلات هي البوابة التي يمكن أن تنشط من خلالها المخابر وفرق البحث.

أهداف جامعة قسنطينة 3 في ضوء مشروع المؤسسة، العمل على تحسين المرئية (Visibilité)، وكذلك تحسين ترتيبها ضمن المؤسسات الجامعية الوطنية

جسور الجامعة: لا يمكن للجامعة أن تنجح في تحقيق أهدافها ، دون الاستعانة بشركاء سواء وطنيين أو دوليين ، هل يمكن معرفة طبيعة ونوعية هؤلاء الشركاء ،وماذا عن الاتفاقيات الموقعة هذا الموسم بالخصوص مع هؤلاء الشركاء؟

أ.بوراس: بالنسبة لهذه النقطة ، لقد كان إيماننا الراسخ على الدوام ،أن الجامعة لا يمكن أن تعيش بمفردها دون أن تندمج في محيطها الاقتصادي والاجتماعي ، فهذا الاندماج يعتبر أولوية وضرورة ملحة للجامعة ،وعلى هذا الأساس بادرنا إلى إبرام اتفاقيات تعاون ، تدور في مجملها حول محاور أساسية ،والهدف أن تكون هذه الاتفاقيات بمثابة الإطار القانوني لتوفير فضاءات ميدانية تكوينية للطلبة ، ليتمكنوا من إكمال الجانب التدريبي والتكوين الميداني في المؤسسات التي تدخل في مجال اختصاصهم ، كذلك هذه الاتفاقيات تشكل فرصة لتمكين الباحثين والأساتذة وحتى الطلبة لإنجاز أبحاثهم الميدانية ،وستكون عملية تبادل بين الجامعة والمحيط الاقتصادي ، للتكفل بحل بعض الإشكالات التي تعيشها بعض المؤسسات الاقتصادية بصورة علمية وأكاديمية ، فالعملية إذن هي عملية تبادلية رابح رابح ، فالمؤسسات الاقتصادية تستفيد من دراسات وخبرات الأساتذة والباحثين ، والجامعة تستفيد بتوفير الفضاءات التي يتمكن الأساتذة والباحثون والطلبة من إنجاز دراساتهم الميدانية بها ، بالإضافة إلى أن هناك بعض المشاريع الدولية التي اندمجنا فيها ، والتي تتطلب كذلك مشاركة من طرف المحيط الاقتصادي والاجتماعي ،وهنا أتكلم مثلا عن مشروع "بلديتي" الذي يتضمن عدة جوانب وعدة ميادين تسمح لنا باللجوء لهؤلاء الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين لمساعدتنا على تحقيق أهداف هذا المشروع ، كذلك الجامعة وضعت مشروع "إيكو كومبوس" الذي يتطلب مشاركة بعض الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين ، أين يصبح القطب الجامعي في حد ذاته عبارة عن نموذج لهذا المشروع ، كما أبرمنا أخيرا اتفاقية مع مجمع الاسمنت ، حيث يستفيد شريكنا من الدراسات حول المحافظة على البيئة ومحاربة التلوث ،ومن جهتنا لدينا أساتذة وباحثين مختصين في هذا الميدان خاصة في كلية هندسة الطرائق ، فالعملية ستكون تبادلية والفائدة ستكون مشتركة للطرفين ، ودائما مع كلية هندسة الطرائق ، هناك بعض الزيوت المستخدمة او المستعملة وكيفية معالجتها وتدويرها ورسكلتها ،وإخراج منها بعض المواد الكيميائية خاصة تلك التي تستخدم في مجال التنظيف والتجميل ،وهنا أستطيع أن أؤكد لكم أننا قطعنا أشواطا كبيرة على مستوى الإقامات الجامعية بهذا القطب وكذلك مع مركب الجرارات بواد حيميم.

جسور الجامعة: بصدور هذا العدد الأول من مجلة "جسور الجامعة" ، تكون سنة قد انتهت ،وسنة جديدة مقبلة علينا إن شاء الله ، ماذا يقول مدير جامعة قسنطينة3 للخريجين ،وماذا أعدت الجامعة للطلبة الجدد الوافدين عليها بداية سبتمبر المقبل إن شاء الله؟

أ.بوراس: أولا اسمحوا لي بهذه المناسبة أن أشكر كل الطاقم البيداغوجي والإداري لجامعة قسنطينة 3 على كل المجهودات التي بذلوها من أجل أن نصل لنهاية سنة جيدة ، تكلل فيها الأعمال والمجهودات خاصة بالنسبة للطلبة ، أعتقد أن نجاح الطلبة في دراستهم وتفوقهم هو تتويج لكل المجهودات التي بذلتها الأسرة الجامعية ،لأنه نحن كأساتذة وموظفين في الجامعة نرى أن نجاح الطالب هو نجاحنا نحن في تحقيق الأهداف الموكلة إلينا ، فأجدد تهاني الحارة بهذه المناسبة ، فأهنئ نفسي وأهنئ كل زميلاتي وزملائي الأساتذة ،وكذلك كل إخواني الموظفين وكل أبنائي الطلبة على هذا الحصاد الخصب الذي حققوه في نهاية هذه السنة ، وأتمنى للمتفوقين والمتخرجين من الجامعة أن يتحصلوا على وظيفة وإثبات وجودهم وتطبيق ما تحصلوا عليه من الجامعة في الميدان من أجل المساهمة في التنمية الوطنية ،وبالنسبة للطلبة المواصلين لدراستهم ، نتمنى لهم مشوارا دراسيا ناجحا وحافلا بالتفوق ،أما بالنسبة للناجحين في شهادة البكالوريا ، فأنا أهنئهم على حصولهم على البكالوريا وتتويج مرحلتهم الأولى من حياتهم الدراسية بالنجاح في شهادة البكالوريا ، ونتمنى لهم مشوارا دراسيا جامعيا موفقا وحياة جامعية يثبتون فيها مقدرتهم العلمية ،وكذلك يبنون فيها حياتهم الشخصية.

جسدنا في هذه السنوات الثلاث المركز السمعي البصري وكذلك الإذاعة الموجهة للطلبة كدعم للعمل والتكوين الميداني

تعتبر العمود الفقري للجامعة وأحد أسباب نجاحها

هذه أهداف وطموحات المديريات والمصالح الإدارية لجامعة صالح بوبنيدر

تعكف مختلف المديريات الفرعية والمصالح التابعة لجامعة قسنطينة3 ، صالح بوبنيدر ، على القيام بمجهودات كبيرة من أجل تحقيق الأهداف المسطرة للجامعة ، من حيث التوظيف والتكوين والأمن والتسيير الحسن والرشيد للموارد المالية المتاحة.

عرفت جامعة قسنطينة3 ، عند انطلاق العمل بها سنة 2013 ، عقب استقلالها عن الجامعة الأم الإخوة منتوري ، مشاكل عديدة ، منها عزوف الموظفين عن الالتحاق بها بسبب موقعها المعزول آنذاك عن المحيط العمراني ، ومشاكل أخرى مثل النقل والأمن ، ضف إلى ذلك نقص الوسائل والإمكانات المادية والموارد البشرية الإدارية منها والبيداغوجية.

خطوات معتبرة في تدارك كل النقائص

ورغم هذا استطاعت إدارة الجامعة أن ترفع التحدي وتتجاوز ذلك الكم الهائل من المشاكل ، وتخطو خطوات معتبرة في تدارك كل النقائص ، بفضل مجهودات وإرادة الموظفين والمجموعة الجامعية ككل.. تجاوز تلك العقبات والمشاكل أهلها لتنعم اليوم بالاستقرار ، وبقليل من الطاقات البشرية والإمكانيات المادية ، وتتبوأ مكانة محترمة بين مختلف جامعات الوطن رغم حداثة نشأتها..

ب. نسيم

الأمانة العامة العمود الفقري لتسيير الجامعة

تشكل الأمانة العامة للجامعة العمود الفقري لتسيير شؤونها الإدارية ، وتتفرع عن الأمانة العامة أربع مديريات فرعية ، تسعى كل مديرية في مجال تخصصها لتحقيق الأهداف المسطرة من قبل الجامعة في مجال التوظيف والتكوين المستمر قبل الترقية ، وكذا تكوين الموظفين في مختلف المجالات ، ولكون أغلبية موظفي الجامعة شباب ، تسعى الجامعة من خلال المديرية الفرعية للمستخدمين والتكوين ، إلى برمجة دورات تكوينية في مختلف التخصصات التي تساعدهم على أداء مهامهم بإتقان ، منها السكرتارية ، الجرد ، الصفقات العمومية ، تسيير الموارد البشرية وغيرها ، إضافة إلى برمجة دورات تكوينية لأعوان الأمن والمتعاقدين بصفة عامة.

تسديد كل المستحقات المتعلقة بالموظفين

مديرية المحاسبة والمالية ، هي الأخرى تعمل بالتنسيق مع مديرية الموظفين قصد تسديد كل المستحقات والمخلفات المتعلقة بالموظفين ، أساتذة وعمال ، من ترقية في الرتب والدرجات ، وكذا العمل على تسديد كل مستحقات المتعاملين الاقتصاديين مع الجامعة حفاظا على سمعة المؤسسة ، ومن جهتها ، مديرية الوسائل تسعى إلى توفير الوسائل والإمكانات المادية والبشرية لتنظيف الجامعة وصيانة المعدات وغيرها.

مديرية الأنشطة العلمية، الثقافية والرياضية خلية نحل

أما مديرية الأنشطة العلمية ، الثقافية والرياضية ، فهذه المديرية وضعت تحت تصرفها إمكانيات مادية وبشرية ، وهي تسعى لتوفير الجو الترفيهي والرياضي والثقافي والعلمي للطلبة ، وتحضيرهم للمشاركة في مختلف الأنشطة الرياضية والعلمية ، علما أنه من بين الهياكل الأساسية التي حرصت على مرافقة ومساعدة جهود التطوير والتحسين التي تبذلها الجامعة منذ انطلاقتها ، نجد مجلس إدارة الجامعة الذي يرأسه الأستاذ الدكتور ، محمد الهادي لطرش ، مدير جامعة قسنطينة2 ، ورئيس الندوة الجهوية لجامعات الشرق ، الذي يبذل رفقة هيئته مساهمات كبيرة لتكون الجامعة في مستوى الطموحات المعلقة عليها.

الأستاذ محمد الهادي لطرش
(رئيس مجلس إدارة جامعة قسنطينة 3)

دورنا مرافقة ومتابعة ومساعدة جهود الجامعة للتحسين والتطوير والتميز

حاوره: م. عبداللطيف

من بين الهياكل الأساسية التي حرصت على مرافقة ومتابعة ومساعدة جهود التطوير والتحسين المستمرة التي تبذلها جامعة قسنطينة3، صالح بوبنيدر، منذ انطلاقتها قبل حوالي 6 سنوات، نجد مجلس إدارة الجامعة الذي يرأسه الأستاذ الدكتور، محمد الهادي لطرش، مدير جامعة قسنطينة2، ورئيس الندوة الجهوية لجامعات الشرق، الذي فتح لنا قلبه في هذا الحوار الذي خص به مجلة «جسور الجامعة» في أول عدد لها، معرجا على المهام والأدوار والمساهمات التي قدمها المجلس للجامعة منذ الانطلاقة إلى اليوم.

جسور الجامعة: هل يمكن معرفة سيدي الكريم، ما قدمه مجلس الإدارة لجامعة قسنطينة3 لحد الساعة؟

أ. لطرش: أولا يجب أن نعلم أن جامعة قسنطينة 3 فتية، انطلقت من عدم، سواء من جانب العتاد أو من جانب الهياكل، لكن مع ذلك، فإنه من الجانب البيداغوجي ورثت العديد من الفروع والتخصصات والمخابر التي كانت في الجامعة الأم، أما مجهود تعمير الفضاء فهذه المهمة كانت صعبة للغاية، حيث ليس من السهل تعمير مدرج، قاعة دروس، قاعة أعمال تطبيقية أو قاعة اجتماعات، وأن نوجد لها عتادها وما يستلزمه من استعمالات، وفي هذا الصدد حاول مجلس الإدارة منذ الانطلاقة أن يساعد جامعة قسنطينة3 ومرافقتها، ولن أنسى في أي وقت من الأوقات أن الجامعة لها مسؤولية اجتماعية وعلمية وبيداغوجية، ويجب على الطالب أن يجد المقرات، النقل، الإطعام وكل ما يساعده في أداء مهمته التكوينية والتعليمية، فكان مجلس الإدارة ومنذ أولى جلساته، يدرس ويحصر ما تقدمه الجامعة من احتياجات ومطالب ومستلزمات، للخروج بتوصيات للجهات المعنية لمساعدة الجامعة على امتلاك ما يجب امتلاكه من إمكانات من أجل تحقيق الأهداف التي تصبو إليها.

جسور الجامعة: لكن ما الذي حققه مجلس الإدارة للجامعة، وما الذي لم يحققه من أهداف وبرامج ومشاريع؟

أ. لطرش: أولا مجلس الإدارة ليس أداة تسيير، بل هو أداة مرافقة ومراقبة واستعلام عن مدى نجاعة برامج الجامعة وما تضعه من مشاريع وأهداف، وعما إذا كان صرف الميزانية والإمكانات المادية والبشرية للمؤسسة مستعملة في إطار دورها المنصوص عليه قانونا، وأنا أشهد أنه بين انطلاقة جامعة قسنطينة3 أواخر 2012 وبداية 2013 ووقتنا الحالي، فإنه لا يوجد أي مجال للمقارنة، فالجامعة لم يكن لديها حتى خط هاتف، فضلا عن غياب الأمن والإطعام والنقل، بل حتى الموظفين كانوا يرفضون الالتحاق بها بسبب هذا الكم من المشاكل، لكن اليوم الوضع اختلف جذريا، لقد أصبح هناك إقبال كبير على المجمّع، وبالتالي لا يمكن أبدا إجراء مقارنة بما كان موجودا في السابق.

جسور الجامعة: ماذا عن سياسة انفتاح الجامعة على المحيط الاقتصادي والاجتماعي، وماذا قدم مجلس الإدارة كمساهمة لتسهيل عملية الاندماج في هذا المحيط؟

أ. لطرش: مجلس الإدارة يشجع كثيرا انفتاح الجامعة على المحيط الاجتماعي والاقتصادي، ففي جلساته المتعددة كان هناك ما يسمى بعمليات الفحص والحديث عن البرامج الموضوعة، ولما نتحدث عن الاحتياجات والمتطلبات المرصودة في بداية السنة، فإن المقصود من ذلك تحديد الأدوات والإمكانات والوسائل التي توافق تجسيد هذه البرامج، فالميزانية التي نشتغل عليها، ما هي إلا برنامج عمل سنوي، وهو يتوزع على مختلف المجالات، كالتكوين والبحث العلمي، ولكن كل ما يساعد الجامعة على تحقيق فعال ومثالي لهذين المهمتين، فمن مسؤولية الجامعة الاجتماعية والمجتمعية الانفتاح ليس على محيطها فقط، ولهذا فإن جامعة قسنطينة 3 كونها تحتضن فروع تكوين تخص الهندسة المعمارية وتسيير المشاريع العمرانية، والفنون والعلوم السياسية والإعلام والاتصال وغيرها، كل هذا جعلها تنفتح على المحيط الاقتصادي والاجتماعي، من خلال العدد الذي لا يستهان به من اتفاقيات التعاون والتبادل مع عديد القطاعات وحتى مع المؤسسات الأجنبية، لاسيما في الحفاظ على المحيط ومحاربة التلوث البيئي، كذلك ما تقوم به الجامعة في إطار تحسين مجال حياة الطالب من خلال تشجيع روح المقاولاتية وتحفيز الطلبة وبخاصة المقبلين على التخرج على استحداث مؤسساتهم الخاصة، فأعتقد أن الانفتاح له تأثير كبير على الجامعة وعلى البلد والمجتمع ككل، ولا مجال أمامنا كمجلس إدارة إلا أن نعمل على تشجيع هذا الانفتاح ونثمن كل ما حققته الجامعة في هذا السياق.

جسور الجامعة: بناء على تشخيصكم كمجلس إدارة لوضع الجامعة الحالي، هل أنتم متفائلون بمستقبل هذه الجامعة؟

أ. لطرش: والله، أنا أرى أن مستقبل البلاد هو من مستقبل الجامعة، وحينما أتحدث عن جامعة قسنطينة3، فأعتقد أن هذه الجامعة ينتظرها مستقبل إيجابي وسيكون لها بصمة أكثر على الحياة الاجتماعية والاقتصادية مستقبلا إذا كنا فعلا وحقيقة نؤمن بهذه القدرات الهائلة التي تتوفر عليها الجامعة، فلدينا مشاريع مفتوحة على المحيط وعلى الاقتصاد، وبالتالي فلها دور اقتصادي، كما أن الجامعة هي فضاء لاحتضان الطلبة سواء في أداء مهمتها في التعليم، التكوين والبحث العلمي، أو في إطار خدمة المجتمع والاقتصاد، فضلا عن أن لها دور كبير في تحقيق التنمية الاجتماعية، من خلال الاعتناء بالإنسان، الذي هو الآن مؤشر مهم من مؤشرات التفوق والتميز والاندماج في التنمية المستدامة.

جسور الجامعة: هل من كلمة بمناسبة صدور العدد الأول من مجلة جسور الجامعة؟

أ. لطرش: هذه واحدة من مؤشرات المستقبل الإيجابي الذي ينتظر جامعة قسنطينة3، لا يمكن أن نتصور في غياب روح التواصل المستمر بين مختلف الفاعلين الجامعيين، أن تحدث نهضة حقيقية في مجال عملنا، نحن مطالبون بتقديم صورة وفية عن الواقع الحقيقي للجامعة، لا يجب أن نكذب، ولا أن نضلل، فقط تقديم صورة وفية، ولا يمكن أن تكون ثقة بين المسؤول والمرؤوس دون هذا التفاعل والتواصل المتبادل بين الطرفين، وأول وسيلة في هذا الإطار هو المجلة، والوسائط التكنولوجية الحديثة وغيرها، فتهاني الخالصة بهذه المبادرة، وأطلب منكم أن تكونوا أوفياء في تقديم المعلومة المفيدة للطالب والأستاذ والموظف، لخلق روح الانتماء لكافة أعضاء الأسرة الجامعية، فوفقكم الله ومستقبل زاهر لمجلتكم الفتية.

خلية ضمان الجودة أحد أهم هيئات الجامعة

من أجل ترشيد ، تحسين وتطوير الأداء بجامعة قسنطينة3

م. نورالدين

تعتبر خلية ضمان الجودة (CAQ) أحد الهيئات المهمة المتواجدة بجامعة قسنطينة3 ، ويتمثل دورها في مرافقة الجامعة نحو مطابقة معايير الجودة من حيث التدريس والبحث والتسيير ، وتهدف إلى وضع الاستراتيجيات والإجراءات اللازمة لضمان المحافظة والتحسين المستمر لنظام الجودة ، وذلك من خلال خطوات توعوية وتحسيسية لعملية التقييم الذاتي الداخلي في مختلف المجالات ، التسيير ، التكوين ، البحث ، التعاون والعلاقات الدولية ، التقارب مع المحيط الاجتماعي والاقتصادي ، الحياة في الجامعة والمنشآت القاعدية.

صفات ومهارات ضرورية لاكتساب العضوية في الخلية

ترتبط خلية ضمان الجودة برئاسة الجامعة مباشرة ، تتكون من أعضاء يتم اختيارهم وفقاً لصفات ومهارات معينة ، ويتم اختيار منسق خلية ضمان الجودة ، تحت اسم «مسؤول ضمان الجودة» (RAQ) ، من بين أعضاء الخلية ، وقد تم تعيين مسؤول ضمان الجودة للجامعة في شهر جويلية 2016 ، فيما يتمثل أعضاء خلية ضمان الجودة بكل من متناني نورالدين ، مسؤول خلية ضمان الجودة ، أريس سهام ، ممثلة خلية ضمان الجودة على مستوى كلية هندسة الطرائق (عضو) ، بوزحزح فؤاد ، ممثل خلية ضمان الجودة على مستوى معهد تسيير التقنيات الحضرية (عضو) ، سايغي وفاء ، ممثلة خلية ضمان الجودة على مستوى كلية الهندسة المعمارية والعمران (عضو) ، قيطوني ياسين ، ممثل خلية ضمان الجودة على مستوى كلية الطب (عضو) ، كبابي سهام ، ممثلة خلية ضمان الجودة على مستوى كلية العلوم السياسية (عضو) ، وأخيرا بوشحم أنور ، ممثل خلية ضمان الجودة على مستوى كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري (عضو).

تحسين تصنيف الجامعة من مهام الخلية

تساعد خلية ضمان الجودة في تعزيز ثقافة الجودة داخل الجامعة ، وتعمل على تحسين تصنيف الجامعة على المستويين الوطني والدولي ، كما تساعد الخلية في وضع سياسة ومجموعة من الإجراءات لضمان الجودة ، وتساعد في وضع «مرجع» للجودة ، وإدارة التقييمات التي تقوم بها الجامعة ، إضافة إلى أنها تشجع التواصل داخليا وخارجيا وتبذل قصارى جهدها للمشاركة في الفعاليات المختلفة في هذا المجال والنشر في المجلات العلمية المختصة.

الأستاذ متناني نورالدين (رئيس الخلية)

هذه مهام مسؤول خلية ضمان الجو

يضمن مسؤول خلية ضمان الجودة ، ونعني به هنا الأستاذ نورالدين متناني ، تنشيط الخلية ، فهو يسهر على توفير مختلف الوسائل لضمان السير الحسن ، ويسهر المسؤول على مهمة التواصل بين المؤسسة الجامعية واللجنة الوطنية لضمان الجودة في التعليم العالي (CIAQES) فيما يخص الجودة ، ويشجع أي اقتراح لتحسين مختلف التقييمات التي تقوم بها المؤسسة ، كما يوفر مسؤول خلية ضمان الجودة للجنة التقييم الخارجي كل المعلومات المفيدة ويبلغهم بكل الصعوبات التي يمكن أن تواجههم ، ويشارك في كتابة تقارير التقييم ويضمن المصادقة والنشر والأرشفة ، فيما يشارك أيضا مسؤول خلية ضمان الجودة في جهود الإعلام ، التحسيس والتنشيط (إعداد الوثائق ، تنظيم الاجتماعات...) ، فيما ينسق بين أعضاء الخلية على مستوى المؤسسة وبينها وبين مسؤولي مختلف هياكلها.

نشاطات متعددة وبرنامج طموح في المستقبل

لم تتوقف خلية ضمان الجودة على مستوى جامعة قسنطينة3 ، عن تنظيم العديد من التظاهرات والنشاطات الرامية إلى تحسين أداء أعضائها في المقام الأول ، وفي هذا الإطار ، سبق أن برمجتجامعة قسنطينة3 ، أياما تكوينية لأعضاء الخلية يوم 15 جانفي 2017 ، كما نظمت يوماتكوينياثانيا في 16 مارس 2017 ، حيث تمعرض وشرح المرجع الوطني للجودة في التعليم العالي (RNAQES)وتقديم وشرح دليل التقييم الذاتي ، وفي هذا السياق ، تم إنشاءلجنة التقييم الذاتي ، حيث نصبت لجنة التقييم الذاتي من قبل رئيس الجامعة يوم 12 مارس 2017 ، وحمل حينها قرار رئيس الجامعة تعيين رئيس اللجنة السيد متناني نورالدين ، وضع نظام لضمان الجودة على مستوى مؤسسات التعليم العالي (CIAQES) ، ويتكون منرئيس اللجنة ، جميع أعضاء اللجنة CAQ ، نائب رئيس الجامعة المكلف بالعلاقات الخارجية والتعاون ، نائب رئيس الجامعة المكلف بالتكوين في الطور الأول والتكوين المستمر ، ممثلي الأساتذة لكل كلية ومعهد.

عملية التقييم الذاتي.. محور رئيسي في مهام الخلية

كان أول نشاط تعقدهلجنة التقييم الذاتيا جتماعًا إعلاميًا لجميع مسؤولي الهياكل الإدارية لجامعة قسنطينة3 ، بتاريخ 13 مارس 2017 ، ويتألف من عمداء الكليات ونوابهم المكلفين بالتكوين ، وخلاله تم تقديم عرض حول ضمان الجودة ، المرجع الوطني

والتقييم الذاتي ، وكان النشاط الثاني خاصا بالتحسيس والتوعية في شكل اجتماعات على مستوى كل كلية ومعهد تسيير التقنيات الحضرية ، مع العمداء وجميع أعضاء هيئة التدريس حول عملية التقييم الذاتي وضمان الجودة ، حيث قدم مسؤول خلية ضمان الجودة RAQ واللجنة الفرعية لكل كليةمختلف التوضيحات ، وسبق هذه الاجتماعات إرسال المرجع الوطني وعرض خاص بضمان الجودة وكل الوثائق المتعلقة بالتقييم (الاستبيان).

الخلية تشارك في إعداد وتجسيد مشروع المؤسسة

تم اتخاذ قرار إطلاق عملية التقييم الذاتي من قبل رئيس الجامعة على مستوى المجلس العلمي للجامعة في 11 أفريل 2017 بالنسبة للميدان الأول ألا وهو ميدان التكوين ، وفي أكتوبر 2017 للمجالات الستة المتبقية ، وفيما يخص إعداد تقرير التقييم الذاتي ، فإنإدارة التقييم الذاتي هي عملية معقدة تستغرق عدة أشهر من العمل وتعبئة العديد من الطاقات التي تم جمعها في لجنة التقييم الذاتي التي تضم حوالي عشرين شخصًا ، حيث تم إرسال التقرير النهائي إلى الوصاية في جويلية 2018 ، وبعد عملية التقييم الذاتي ، قدمت جميع الكليات في الجامعة خطة عمل تمتد لفترة خمس سنوات ، علما أنه بالنسبة لمشروع المؤسسة ، فقد شاركت خلية ضمان الجودة في مشروع المؤسسة للجامعة ، وهي تراهن على الأفضل والأجود مستقبلا.

الدورة التكوينية الوطنية للأساتذة الجامعيين

إجماع على النجاح ، حضور متميز وأعمال نوعية تستحق التشجيع

م. عبد اللطيف

احتضنت جامعة قسنطينة 3 ، صالح بوبنيدر ، أيام 4 ، 5 و6 مارس 2019 ، حدثا علميا هاما استقطب أساتذة وخبراء من داخل الوطن وخارجه ، حيث انعقدت الدورة التكوينية الوطنية للأساتذة الجامعيين ، لفائدة أكثر من 90 أستاذا قدموا من مختلف جامعات الوطن ، تلقوا وعلى مدار ثلاثة أيام كاملة ، زادا علميا ومعرفيا ، بما يمكنهم من أداء مهمتهم التعليمية والتكوينية ضمن أفضل الشروط الممكنة.

الدورة التي رعتها مديرية الجامعة ، ووفرت في سبيل نجاحها كل الظروف والإمكانيات ، أشرفت عليها الأستاذتان سميشي وداد وقجالي آمنة ، بتأطير مباشر من الأستاذ حمدوش رياض ، نائب مدير الجامعة المكلف بالبيداغوجيا ، وعرفت الدورة مشاركة أساتذة جامعيين وخبراء من الجزائر ، تونس ، فرنسا والإمارات العربية المتحدة ، ممثلين في كل من البروفيسور الحبيب العفاس من فرنسا ، الدكتور محمد عصام محو ، من الإمارات العربية المتحدة ، الأستاذ نديم من جامعة بجاية ، والأستاذة خوجة من جامعة تونس ، سهروا جميعهم على تأطير عدد معتبر من الأساتذة الجامعيين الذين أبدوا رغبتهم في اكتساب معارف جديدة في مجال البيداغوجيا وطرق التدريس الحديثة ومهارات التعامل مع الطلبة ، بما يخدم رسالة التدريس في الجامعة ، وبما يفيد أجيال الطلبة الذين يقصدون مقاعد الدراسة في المؤسسات الجامعية الوطنية ، هذا ، وقد حرصت مجلة «جسور الجامعة» وفي عددها الأول ، على أن تسجل انطباعات المشاركين في الدورة التكوينية التي جاءت هذه المرة تحت شعار «تكوين مستمر.. بيداغوجيا متجددة» ، فكانت تصريحاتهم مجمعة على أن هذه الدورة العلمية وفي طبعتها الرابعة كانت موفقة إلى أبعد الحدود ، وأنها خطوة أولى في طريق مستقبلي سيكون مفعما بأجواء التلاقي والتعاون والتكامل بين مختلف التخصصات والعلوم.

حمدوش رياض (المشرف العام على الدورة)

«أردناها تكوينا مستمرا وبيداغوجيا متجددة»

أكد الأستاذ رياض حمدوش ، نائب مدير الجامعة المكلف بالبيداغوجيا ، والمشرف العام على الدورة التكوينية ، أن جامعة قسنطينة 3 ، تمتلك مؤهلات وقدرات علمية وبشرية هائلة ، وهي جديرة بأن تكون السباقة لعقد مثل هذه الدورات التكوينية لصالح الأساتذة الجامعيين ، منوها بمثل هذه المقاربات المتركزة على التنوع العلمي ، ما يجعل الجامعة قطبا علميا رائدا سيكون له شأن كبير في مستقبل البحث العلمي والعمل الأكاديمي بالنسبة للأساتذة الجامعيين.

البروفيسور الحبيب العفاس

«تطور كبير شهدته جامعة قسنطينة3»

أشاد الأستاذ الحبيب العفاس ، القادم من فرنسا ، بالتطور الكبير الذي تشهده جامعة قسنطينة 3 على كافة المستويات والصعد ، مؤكدا أنه ومن خلال حضوره للدورات السابقة ومقارنته لها بالدورة الحالية ، سجل وجود تحسن كبير على مستوى التنسيق والتنظيم من طرف مسؤولي الجامعة ومنظمي الدورة التكوينية ، متمنيا أن تتكرر مثل هذه الدورات مستقبلا ، وتناولت الورشة رقم 1 التي ترأسها البروفيسور العفاس ، محور اكتساب المهارات التطبيقية للأساتذة الجامعيين من أجل التواصل والتأثير والإقناع والتقديم الجيد ، وكان الإقبال عليه من طرف الأساتذة المتكونين كبيرا جدا ، فكان نجم الدورة بامتياز.

وداد سميشي (رئيسة الدورة)

«حدث علمي جمع أساتذة وخبراء من مختلف التخصصات»

لم تخف الأستاذة وداد سميشي رئيسة الدورة التكوينية الوطنية للأساتذة الجامعيين ، والأستاذة بكلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري بجامعة قسنطينة 3 ، سعادتها الكبيرة بالنجاح الذي حققته الدورة ، كونها جمعت تخصصات علمية مختلفة ومتنوعة من أجل تكوين مستمر وبيداغوجيا متجددة ، كما عرجت الأساتذة على السياسة التي اعتمدتها جامعة قسنطينة 3 في سبيل مساعدة الأساتذة الجامعيين على ضمان إطار تكويني ملائم بما يدفع هؤلاء الأساتذة إلى النجاح في أداء مهامهم البيداغوجية ، وأوضحت أن جامعة قسنطينة 3 تمتلك مؤهلات وقدرات علمية وبشرية هائلة ، وهي جديرة بأن تكون السباقة لطرح مثل هذه المبادرات التكوينية ماضيا ، حاضرا ومستقبلا.

الدكتور محمد عصام محو

«الدورة تهدف إلى إكساب مهارات الإتيكيت التربوي»

أوضح الدكتور محمد عصام محو ، أستاذ في الإعلام والعلاقات العامة بدولة الإمارات العربية المتحدة ، أن هذه الدورة تهدف إلى إكساب معارف ومهارات وخبرات واتجاهات إيجابية للأساتذة المشاركين تجاه فن «الإتيكيت» ، بما يمكنهم من فهم وإدراك أهمية تطبيق فنون الإتيكيت ومراعاة بروتوكولات التعامل الوظيفي في نجاح العمل الجامعي وتحقيق أهدافه ، وتناولت الورشة التي ترأسها الدكتور ، المحور الخاص بالتكوين الجيد لضمان مستقبل أفضل ، مؤكدا على ضرورة ترقية البحث الجامعي من خلال إنشاء مخابر ومشاريع البحث والشراكات الأكاديمية مع المؤسسات المختلفة ، من أجل ترقية أداء الأساتذة ، وقد عرفت ورشته تفاعلا كبيرا من الأساتذة المشاركين من خلال تقديم عروض كتابية في شكل «بوستير» وغيرها.

آمنة قجالي (مسؤولة بالدورة)

«فكرة هذه الدورة تعزز نجاح الجامعة»

أكدت الدكتورة آمنة قجالي ، الأستاذة بكلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري بجامعة قسنطينة 3 ، والمسؤولة عن الدورة التكوينية ، أن هذه الدورة فرصة من أجل التحليل والنقاش بين خبراء وأساتذة من مختلف التخصصات والعلوم ، مقدمة كامل تشكراتها لمنظمي الدورة التكوينية ، على هذا التوفيق الكبير في اختيار الموضوع وفي طريقة طرح شعار هذه الدورة «تكوين مستمر.. بيداغوجيا متجددة» ، متمنية أن تتكرر مثل هذه الدورات مستقبلا.

الأستاذة خوجة منيرة

«لأول مرة أحضر هذا التنوع في التخصصات والعلوم»

أعربت الأستاذة خوجة أساتذة من جامعة تونس عن سعادتها الكبيرة بالمشاركة في الدورة التكوينية للأساتذة والثراء في الطرح من خلال والخبراء من مختلف جامعات الوطن ، مشيرة في تاريخ مشاركاتها التكوينية الدولية أين حيث حضر العديد من تخصصات الطب ، الاقتصاد ، علم الاجتماع ، الهندسة المعمارية والإعلام.

الجامعيين وعن هذا التنوع تواجد نخبة من الأساتذة التخصصات ومن شتى إلى أنها المرة الأولى العلمية في عديد الدورات ترى هذا التعدد والتكامل ، الأساتذة في ورشتها جاءوا من

الأستاذ نديم السقعان

«سعيد جدا بنجاح هذه الدورة التكوينية»

من الوجوه الأكاديمية الشابة والمتميزة التي شاركت في الدورة التكوينية ، الأستاذ والخبير نديم من جامعة بجاية ، حيث خطف الأضواء من الجميع بفضل قوة خطابه ودقة معلوماته وعمق تحليله ودرايته الكبيرة بضرورة تمكن الأساتذة من الاتصال ، كونه النقطة الأساسية في عملية التفاعل مع الطلبة ، وأكد الأستاذ نديم أن جامعة قسنطينة 3 تولي أهمية كبيرة لتكوين الأساتذة الجامعيين وهو نوع من التشجيع والتحفيز لهؤلاء بغرض دفعهم للعمل أكثر وللاجتهاد في أبحاثهم العلمية ودراساتهم الجامعية ، منوها في الأخير بنجاح الدورة التكوينية الوطنية للأساتذة الجامعيين.

نشاطات ، تظاهرات ودورات تكوينية مكثفة لصالح الباحثين وطلبة الدكتوراه

لم تتوقف نيابة مديرية الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي خلال الموسم الدراسي 2019.2018 ، عن تنظيم العديد من التظاهرات العلمية والدورات التكوينية لصالح الأساتذة الباحثين وطلبة الدكتوراه ، وتأتي هذه النشاطات في سياق السعي الحثيث من قبل مسؤولي الجامعة من أجل توفير أفضل الظروف المكنة لطلبتها وأساتذتها وباحثيها من أجل اكتساب المعارف اللازمة ، والتكنولوجيا المطلوبة ، لأداء مهامهم العلمية والبحثية على أكمل وجه ، والارتقاء بمستواهم العلمي والمهني إلى أعلى الدرجات المكنة ، بما يعود بالفائدة عليهم أولا ثم على الجامعة في المقام الثاني ، فضلا عن السعي لمحاولة تحسين ترتيب جامعتنا على المستوى الوطني ثم لاحقا على المستوى الدولي ، باعتبار ذلك هدفا رئيسيا من أهداف الجامعة على المدين القصير والمتوسط .

عثماني إلهام - شلغوم سامية

الأيام الدراسية الثالثة حول حماية الملكية الفكرية

نظمت جامعة قسنطينة3 ، من خلال نيابة المديرية للدراسات العليا والبحث العلمي ، بتاريخ 7 نوفمبر 2018 ، الأيام الدراسية الثالثة للإعلام والتحسيس حول الملكية الفكرية ، وهدفت هذه التظاهرة إلى عرض مختلف الخبرات والهيئات التي تعنى بالحماية الفكرية ، ومرافقة الابتكارات والتكنولوجيا المتاحة على مستوى الجامعة ، وقد قدمت خلال هذه الأيام الإعلامية والتحسيسية ثلاث محاضرات تركزت في مجملها حول الآليات الواجب اعتمادها لحماية الابتكارات والإنتاجات العلمية بالجامعة الجزائرية عموما ، وكيفيات تطوير هذه الجهود المتعلقة بالإبداع الفكري والعلمي .

يوم تكويني حول وضع وإعداد استراتيجية جديدة لترقية وتطوير البحث العلمي والابتكار في المؤسسات الجامعية

في إطار وضع وإعداد استراتيجية جديدة لترقية وتطوير البحث العلمي والابتكار في المؤسسات الجامعية ، حلّ وفد يوم الأربعاء 27 فيفري 2019 من المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي برئاسة الأستاذ الدكتور سلامي مختار (مدير) .. جاء هذا اللقاء بالأساس من أجل الاستغلال والاستعمال الجيد للشبكات الاجتماعية الأكاديمية ، حيث شارك فيهكل من مدير الجامعة ونوابه ، عمداء الكليات وكذلك أعضاء خلايا الإحصاء والواب ، وقد ركّز المتدخلون على ضرورة تقييم الأعمال العلمية للباحثين من أجل مرئية جيّدة لجامعة قسنطينة3 ، وكذلك من أجل تحسين تصنيف جامعتنا وبخاصة فيما يخص استغلال الواب .

FORMATIONS / INAPI

1ère formation : le 16 et 17 janvier : 2019
Utilisation des bases de données, la recherche d'antériorité, la rédaction du .brevet et la procédure de dépôt
Le formateur : ZIANE Youcef, chef de département de la promotion des .innovations
2ème formation : le 22 et 23 Janvier .2019
: Formation sur les brevets
Définition des titres de la propriété .industrielle
Conférencier : Youcef ZIANE chef de département de la promotion des .innovations
.Les procédures de dépôt national
Conférencier : Youcef ZIANE chef de département de la promotion des .innovations
Les procédures de dépôt international .PCT
Conférencier : Hamid SABOUR examinateur brevetabilité-direction .des brevets
Recherche sur les bases de données .brevets
Conférencier : Hamid SABOUR examinateur brevetabilité-direction .des brevets
.Exercices
.Rédaction des brevets et exercices
Conférencier : Youcef ZIANE chef de département de la promotion des .innovations
Conférencier : Hamid SABOUR examinateur brevetabilité-direction des brevets

CONVENTIONS
Signature de la convention CATI UC3 SB -INAPI le 07 Novembre 2018

خبراء من الجزائر والخارج لتأطير دورات تكوينية وتظاهرات علمية بالجامعة

حركية كبيرة تتميز بها نيابة مديرية الجامعة للتعاون والعلاقات الخارجية والاتصال ، من خلال التظاهرات والنشاطات والدورات العلمية والتكوينية التي دأبت على تنظيمها خلال كل موسم دراسي ، لفائدة أساتذة وباحثي وطلبة الدكتوراه بالجامعة ، ففي الموسم الدراسي الحالي بادرت نيابة المديرية إلى برمجة وتنظيم الكثير من الفعاليات العلمية ، منها ما ارتبط بشركاء أجانب ، جاءوا من فرنسا ، إيطاليا ، المغرب وتونس ، ومنها ما تم بتأطير وإشراف أساتذة وخبراء جزائريين قدموا من مختلف الجامعات ومراكز البحث ، كل هذا من اجل تدعيم التكوين النوعي للطلبة والأساتذة والباحثين ، ومن أجل الارتقاء بمستوى الجامعة علميا وتسييريا ، بما يجعلها في قمة تصنيف الجامعات الوطنية ، ولم لا تحسين ترتيبها دوليا .

البروفيسور سراج ينظم ورشات تكوينية لباحثي وأساتذة جامعة قسنطينة3

ككل سنة ، أشرف البروفيسور عبد العزيز سراج الباحث بجامعة ستراسبورغ بفرنسا ، على تنظيم ورشات تكوينية في الفترة من 13 إلى 17 أكتوبر 2018 ، لفائدة أساتذة وباحثي معهد تسيير التقنيات الحضرية وكلية الهندسة المعمارية والتعمير بجامعة قسنطينة3 ، حيث حرص طيلة هذه الأيام التكوينية على إعطاء دروس ، وتقديم محاضرات قيمة حول موضوع «الجيوماتيك» ، علما أن الباحث متخصص في ميدان الاستشعار عن بعد ، وقد خرج المتكونون في ختام هذه الورشات بمعارف جديدة ، ومعلومات ذات أهمية كبيرة في مجال تخصصهم ، بما يسمح لهم بنقل هذه المعارف والمعلومات وحتى الخبرات لطلبتهم بالجامعة ، ويذكر أن هذه التظاهرة تم تنظيمها بإشراف مباشر من نيابة مديرية الجامعة للتعاون والعلاقات الخارجية ، علما أن ذات الباحث عاد وزار الجامعة وقدم ورشات تكوينية . الدورة الأولى . من 25 إلى 28 فيفري 2019 حول الاستشعار عن بعد .

سفيرة جمهورية التشيك في زيارة عمل إلى جامعة قسنطينة 3

في إطار تدعيم وتوسيع مجالات التعاون العلمي والأكاديمي لجامعة قسنطينة 3 ، وفي سياق الانفتاح على مختلف الخبرات والتجارب الوطنية والدولية التي من شأنها أن تدفع قدما بجهود البحث العلمي بالجامعة ، قامت سعادة سفيرة جمهورية التشيك لينكا بوكورنا بزيارة عمل لجامعة صالح بوبنيدر في شهر مارس 2019 ، أعربت من خلالها عن اهتمامها بفرص التعاون بين جامعتي قسنطينة 2 و3 ونظيرتها من التشيك خاصة في مجالي التراث والآثار . . جلسة العمل التي ضمت سعادة السفيرة ومسؤولي جامعة قسنطينة3 ، بالإضافة إلى مسؤولين بجامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري تركزت حول فرص التعاون العلمي والبحثي في مجالي الآثار والتراث بين الجامعات التشيكية من جهة وقسم الآثار بجامعة قسنطينة 2 وكلية الهندسة المعمارية بجامعة قسنطينة3 من جهة ثانية ، حيث وقفت ضيفة الجامعة على الإمكانيات المتوفرة بالجامعتين المعنيتين بشكل خاص وبكامل جامعات قسنطينة بصفة عامة ، ما دفع بالدبلوماسية التشيكية لإبداء إعجابها الشديد بالفرص المتاحة هنا بقسنطينة وبآفاق التعاون الممكنة بين الطرفين في مجال البحث العلمي بالخصوص .

توقيع اتفاقية تعاون بين جامعة قسنطينة3 ومجمع الاسمنت بحامة بوزيان

وقعت جامعة قسنطينة3 صباح الثلاثاء 26 مارس 2019 اتفاقية تعاون مع مجمع الاسمنت بحامة بوزيان ، بحضور السيد مدير الجامعة ، الأستاذ أحمد بوراس ، والرئيس المدير العام لمجمع الاسمنت ، وذلك في إطار سياسة الانفتاح التي تعتمدها جامعة صالح بوبنيدر على المحيط الاجتماعي والاقتصادي ، بما يتيح للطلبة والباحثين إمكانية الاستفادة من الإمكانات والقدرات الهائلة التي تتيحها المؤسسات الاقتصادية بشكل عام ، في سبيل الدفع بالبحث العلمي والأكاديمي خطوات كبيرة للأمام . . للإشارة فإن حفل توقيع اتفاقية التعاون التي من شأنها أن تفتح آفاقا واعدة نحو تطوير التعاون العلمي والأكاديمي بين المؤسسة الاقتصادية والجامعة ، حضره عمداء الكليات ، رجال الصحافة ، وعدد من ضيوف الجامعة .

معهد البحوث المغاربية المعاصرة IRMC في دورة تكوينية لطلبة الدكتوراه

استضافت جامعة قسنطينة3 في شهر نوفمبر الماضي ، مسؤولي وخبراء معهد البحوث المغاربية المعاصرة بتونس IRMC ، الذين جاءوا بدعوة من نيابة مديرية الجامعة للتعاون والعلاقات الخارجية ، لتنظيم دورة تكوينية لفائدة طلبة الدكتوراه وأساتذة الجامعة ، فكانت قاعة المحاضرات لكلية الهندسة المعمارية والتعمير ، مسرحا لهذه الدورة طيلة يومين كاملين ، تم فيها التطرق إلى المناهج العلمية الجديدة في مجال البحث في الهندسة المعمارية والعلوم الإنسانية بشكل عام ، كما تم تنظيم ورشات تدريبية وتكوينية تمحورت حول منهجية البحث في العلوم السياسية والعلوم الاجتماعية ، فضلا عن عرض أعمال باحثي المعهد بما فيها الجزائريين الذين استفادوا من منح للدراسة به ، كما تم عرض كتب لباحثين بالمعهد تونسيين وفرنسيين ، فكانت الدورة مفيدة جدا خاصة لطلبة الدكتوراه

يوم دراسي بكلية الهندسة المعمارية حول طرق البحث العلمي والتجربة التربوية

في إطار برنامج التبادل العلمي المبرمج بين جامعة قسنطينة3 ، وجامعة بروكسل للهندسة ، وبالتنسيق مع نيابة مديرية الجامعة للتعاون والعلاقات الخارجية ، نظم يومي 6 و7 مارس 2019 يوما دراسيا حول «طرق البحث الهندسي واستعراض التجربة التربوية لفائدة طلبة الدكتوراه ، تحت إشراف البروفسور «فيكتور برونفوت» من جامعة بروكسل ، هذا وتفضل ضيف الجامعة السيد «فيكتور» بتوجيه كلمة هامة في الجلسة الافتتاحية عبر فيها عن سعادته بالتواجد في جامعة قسنطينة3 وسط هذا الحشد من الأساتذة وطلبة الدكتوراه ، وتمثلت الأهداف الأساسية لهذا اليوم الدراسي في تحسين ظروف البحث العلمي ، وفي اليوم الموالي تم فيه استعراض التجربة التربوية للبروفسور» فيكتور» .

طلبة جامعة قسنطينة3 ينظمون حملة تنظيف وتشجير

بمبادرة من طلبة جامعة قسنطينة 3 ،وبتشجيع من مديرية الجامعة ،تم تنظيم حملة نظافة وتشجير بمختلف الفضاءات المفتوحة على مستوى الجامعة ،شارك فيها عدد معتبر من طلبة مختلف الكليات المتواجدة ، ككلية الطب ،العلوم السياسية ، علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري ،الفنون والثقافة وغيرها ، حيث حرص المئات من الطلبة والطالبات على تنظيف المحيط من خلال جمع ورمي القمامة والأوساخ ،وغرس أكثر من 150 شجرة ،بالإضافة إلى طلاء حواف الأرصفة وتزيين المحيط ،وتندرج هذه المبادرة ضمن الجهود الجبارة التي يبذلها طلبة جامعة قسنطينة 3 من أجل العناية بجامعتهم ،والمساهمة في تطويرها وتحسينها ، ما لاقى تقدير وعرفان وتشجيع الإدارة المسؤولة على الجامعة.

مشاركة فعالة في البطولة الوطنية الجامعية

انطلاقا من حرص جامعة قسنطينة3 ، على الاهتمام بالجانب الرياضي للطالب ، فإنها شاركت للسنة الثالثة على التوالي في البطولة الوطنية الجامعية للرياضات الجماعية والتي نظمت هذه المرة بشعار «من أجل تطوير وترقية ممارسة الرياضة في الوسط الجامعي» ، حيث شاركت جامعة صالح بوبنيدر في التصفيات الولائية ممثلة بفريقين ، فريق كرة القدم ذكور ، وفريق كرة اليد إناث.

يوم تحسيسي حول سرطان الثدي

تزامنا مع إحياء اليوم العالمي لداء نقص المناعة المكتسبة ، المصادف للفاتح من شهر ديسمبر من كل سنة ، نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية بجامعة قسنطينة 3 بالتنسيق مع أطباء الجامعة والنادي العلمي EUREKA يوما تحسيسيا حول هذا المرض ، حيث تضمن تقديم شروحات كافية من طرف الأطباء وكذا توعية الطلبة بمخاطره والتنبيه لكيفية تنقله بين الأشخاص وكذا طرق الوقاية منه ، كما تم إعطاء نصائح تساهم في التعامل الحسن مع الشخص المصاب وتفادي تهميشه ، ونظم على هامش هذا اليوم التحسيسي مسابقة فكرية (QUIZ) حول ذات الموضوع اختتمت بتوزيع جوائز رمزية على الفائزين.

تسعى المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية بجامعة قسنطينة3 ، للمساهمة في التوعية بسرطان الثدي في محاولة منها للحد من انتشار هذا المرض ، وفي هذا الإطار ، تم إطلاق حملة تحسيسية شهر أكتوبر الماضي في إطار المبادرة العالمية «أكتوبر الوردي» لمكافحة داء سرطان الثدي ، حيث تمثلت في توزيع مطويات حول الموضوع بالساحة المركزية بالجامعة استهدفت الفئة النسوية من الأسرة الجامعية (طالبات ، موظفات وأستاذات) ، كما تم تنظيم محاضرة من طرف أطباء الجامعة للتحسيس بالمرض من خلال إبراز أهمية الكشف المبكر لحالات الإصابة بهذا الداء.

برنامج ثري بمناسبة يوم الشهيد

تخليدا للذكرى 64 لاندلاع الثورة التحريرية الكبرى وتذكيرا بمآثر الشهداء ، نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية شهر نوفمبر الفارط ، عرض فيلم حول شهيد المقصلة أحمد زبانة بقاعة المحاضرات لكلية هندسة الطرائق ، فتحت شعار «حتى لا ننسى» ، نظم نادي التواصل احتفالية كبرى بهذه المناسبة التي تعد محطة مهمة في تاريخ الشعب الجزائري الأبي ، وتضمنت الاحتفالية عرضا مسرحيا بعنوان «ثمن الحرية» من أداء طلبة جامعة قسنطينة 3 ، يروي معاناة الشعب الجزائري وتضحياته إبان فترة الاستعمار الفرنسي البغيض.

يوم تحسيسي حول مرض السيدا

يوم تحسيسي حول أهمية الأمن داخل الوسط الجامعي

أطلقت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية بجامعة قسنطينة 3 ، بالتنسيق مع مصلحة الأمن الداخلي والنوادي العلمية ، حملة تحسيسية حول الأمن في الوسط الجامعي وضرورة التعاون بين الأسرة الجامعية للحفاظ على البيئة المناسبة للتحصيل العلمي الجيد ، حيث قدم موظفو المديرية وأعضاء النوادي العلمية شروحات حول كيفية التصرف خلال وقوع حوادث وكذا الاتصال بمكاتب أمن الجامعة في حالة تجاوزات أمنية إضافة إلى توعية الطلبة وزوار الجامعة من خلال توزيع مطويات تتضمن مهام الأمن الجامعي والقواعد الأساسية لسلامة الموظفين وكذا إرشادات عامة لسلامة الطلبة.. للإشارة نظمت الحملة التحسيسية شهر فيفري المنقضي بالساحة المركزية للجامعة والمدخل الرئيسي للمدينة الجامعية ، كما تم وضع سجل خاص يمكن الطلبة من إبداء آرائهم وتدوين ملاحظاتهم واقتراحاتهم حول الموضوع.

طلبة الإعلام والاتصال في حملة لتنظيف وتزيين محيط كليتهم

قام طلبة كلية الإعلام والاتصال بجامعة قسنطينة3 ، شهر أفريل الفارط ، بحملة واسعة لتنظيف وتزيين محيط الكلية في مبادرة لإضفاء لمسات جذابة عليها ، وهي الفكرة التي لاقت ترحيبا واسعا وعرفت مشاركة كثيفة من الطلبة وكذا الإداريين ، وكانت انطلاقتها عن طريق «هشتاغ» تم تداوله عبر صفحات فايسبوك ثم انتشر عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي من أجل الارتقاء بمحيط الكلية عن طريق تنظيم حملات تنظيف ، طلاء الجدران ورسومات تزيين فضاء الكلية ، ويرى عدد من الطلبة الذين تحدثنا إليهم أن هذه المبادرة لها الكثير من الانعكاسات الإيجابية من بينها توطيد علاقة الطلبة بكليتهم ، حيث أضحى أغلبهم يشعرون بانتماء كبير لهذا المكان الذي يشرفون على تنظيفه وتزيينه ، وأدت المبادرة إلى بناء علاقات جديدة بين عدد كبير من الطلبة كانوا بالأمس القريب بعيدين كل البعد عن بعضهم البعض رغم تواجدهم في حيز مكاني واحد ، حيث أصبحوا يتبادلون الأفكار وطرق تجسيدها ، كما ساهم الاحتكاك بين مختلف الأفواج في التعرف عن كثب على المواهب التي يتميز بها كل طالب وتقريب المسافات بينهم خاصة بين المقيمين بالأحياء الجامعية وطلبة الولاية الأم.

عواطف بن الوزان

نوادي علمية في خدمة طلبة جامعة قسنطينة3

من أجل تنشيط الحياة الطلابية في الجامعة عموما والكليات بشكل خاص

عواطف بن الوزان

تضم جامعة قسنطينة3 ،العديد من النوادي العلمية التي تسعى إلى تنشيط الحياة الطلابية في الجامعة عموما والكليات بشكل خاص ، بما يسمح لهم.أي الطلبة.بتعميق معارفهم ، وتنمية مؤهلاتهم ومواهبهم ، واكتشاف طاقاتهم ، علما أن النوادي العلمية هي عبارة عن تجمع للطلبة من قسم أو كلية واحدة في شكل عمل تطوعي دون مقابل ، ويتضمن هذا العمل أنشطة مختلفة ثقافية كالمسابقات الفكرية ، أو أنشطة علمية كإقامة الندوات والمعارض أو حتى ترفيهية كتنظيم الرحلات وأيضا النشاطات الرياضية ،ويتكون النادي عادة من 6 أعضاء على الأقل إضافة إلى رئيس ونائب رئيس ،ويتبع النادي العلمي للمديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية ، التي تشرف حاليا على عدة نوادي علمية ، حيث تتوفر الجامعة في القوت الحالي على نادي New Vision ، نادي الإبداع الفني ، نادي الإعلام والثقافة ، نادي رواد المستقبل ، نادي الهندسة والتصميم ، نادي Urbsmania ، نادي طلبة الطب والأطباء الشباب ، نادي Eureka ، ونادي المفكر.

نادي طلبة الطب «الأطباء الشباب»

نشاط لافت وتظاهرات ذات قيمة عالية

أنشئ نادي الطب والأطباء الشباب يوم 19 أكتوبر 2017 وترأسه في بداية الأمر الطالب محمود عبد النبي من كلية الطب جامعة قسنطينة 3 صالح بوبنيدر ،ثم ترأسه بعد ذلك الطالب عبد الرؤوف غوالمي من نفس الكلية ، وبالرغم من أن النادي فتي إلا أنه أبدع في كل أنشطته حيث كانت لديه أكثر الأنشطة من بين كل النوادي العلمية ، ومن بينها : سلسلة بشرية برمز مكافحة مرض «الإيدز» بالساحة المركزية لجامعة قسنطينة 3 يوم الأربعاء 28 نوفمبر 2018 حيث شارك في السلسلة الكثير من طلبة الجامعة متحدين ضد هذا المرض الخبيث ويدا واحدة وذلك بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة مرض الإيدز ، كما نظم أيضا يوما تحسيسيا حول سرطان البروستات بتاريخ 25 نوفمبر 2018 حيث أقام النادي خيمة بالساحة المركزية للجامعة وقدموا شروحات حول المرض وكيفية الوقاية منه .

من أجل الوقاية من مختلف الأمراض والأوبئة

أيضا تم تنظيم يوم تحسيسي حول مرض الإيدز دائما ، وكيفية التعرف على أعراضه وطرق الوقاية منه كما ركزوا على الدور الكبير الذي تلعبه الأسرة في الدعم المعنوي الذي تقدمه في حالة إصابة أحد أفرادها وكيفية التعامل في هذه الحالات ، وذلك بالساحة المركزية للجامعة يوم الأحد 14 أكتوبر 2018 ليختتم اليوم التحسيسي بقاعة المحاضرات الكبرى لكلية الطب أين تم تقديم شروحات معمقة حول المرض ودور الأسرة في التخفيف منه ، كما تم التركيز على الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة والرياضية من خلال يوم تحسيسي حول الصحة النفسية للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة وكيفية التعامل معهم ودعمهم معنويا ودمجهم في المجتمع وذلك يوم الاثنين 10 ديسمبر 2018 بكلية الهندسة المعمارية والتعمير ، إضافة إلى يوم تحسيسي حول مخاطر تناول أدوية منع الحمل دون استشارة الأطباء المختصين وذلك لتجنب الأعراض الجانبية التي تشكل خطرا كبيرا على صحة المرأة بتاريخ الثلاثاء 19 فيفري 2019 بقاعة المحاضرات الكبرى لكلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري.

نادي الطب يتكون من أكثر من 200 عضوا كلهم من كلية الطب

صرح الطالب هشام بوبندير نائب رئيس النادي في حوار معه ، أن النادي يتكون من أكثر من 200 عضوا تابعين لكلية الطب وهم من سنوات متفرقة ، لكل منهم مهمة يقوم بها قبل ، أثناء وبعد النشاط ، ويهدف النادي الأساسي إلى تصحيح النظرة الخاطئة عن الأمور الطبية كشرب الدواء بغير وصفة طبية إلى غير ذلك من سلوكات يقوم بها الشخص وتضر بصحته ، وذلك بتنظيم حملات تحسيسية تفيد الطالب الجامعي وأيضا تكملة تكوين طلبة الطب عن طريق تنظيم دورات تكوينية يستطيع طالب الطب من خلالها اكتساب طرق وتقنيات يستعملها كطبيب يوما ما مثلا دورة الخياطة الجراحية التي أقيمت بملحق المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية.

10 آلاف مشترك في انستغرام والفايسبوك

ويواصل محدثنا قائلا: «جمهورنا المستهدف هو الفئة الطلابية ككل ، سواء دارس للطب أو من شعبة أخرى ، ونأمل دائما أن تكون لأنشطتنا صدى في المجتمع ككل ، ولإيصال فكرة النشاط وتاريخه من خلال ملصقات نطبعها من المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية وننشرها في كل من جامعة قسنطينة 3 صالح بوبنيدر وكلية الطب المتواجدة بحي الصنوبر الشالي ، ونستعين أيضا بمواقع التواصل الاجتماعي كالفايسبوك والانستغرام الذي وصل عدد مشتركيه العشر آلاف مشترك وذلك لاستقطاب أكبر عدد من المشاركين في الأنشطة ولإيصال أفكارنا بشكل واسع أكثر» ، وبحسب اللجنة المنظمة للنشاط يقوم أعضاء النادي بتغطية النشاط وبرمجة حصص تكوينية للأعضاء قبل النشاط للتمكن من الموضوع المعالج فيه.

اقتراح تنظيم عدد من النشاطات التوعوية والتحسيسية

وبهذا الخصوص توفر المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية كل الترخيصات لممارسة النشاط في مختلف كليات الجامعة ، فتوفر تغطية إعلامية وكل الإمكانات المادية والمعنوية الضرورية للسير الحسن للنشاطات الا أنه ، يقول محدثنا ، «تواجهنا بعض الصعوبات من بينها عدم امتلاك النادي لمقر أين يمكننا مناقشة نشاط ما وتنظيمه ، فمن الصعب أن نلتقي دون مقر مع العلم أننا راسلنا عدة مرات إدارة كلية الطب بهذا الخصوص ولكن كانت دائما محاولاتنا مرفوضة فتكون كل لقاءاتنا في الخارج بكلية الطب المتواجدة بحي الصنوبر الشالي ، بالإضافة إلى بعض العراقيل في التنظيم ، ونقترح بعض الأنشطة التي نأمل أن ننظمها ، كحملة تحسيسية عن العقم ، تنظيم ماراطون بمناسبة اليوم العالمي لداء السكري ، ويوم دراسي حول الأمراض العقلية.

25 طالبا في الطب في ورشة تكوينية لتلقين تقنيات الخياطة الجراحية

تدعيما للجانب التطبيقي ولتمكين طالب الطب من التحكم في تقنيات الخياطة الجراحية ، نظم نادي طلبة الطب والأطباء الشباب التابع للمديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية جامعة قسنطينة 3 ، ورشة تكوينية لتلقين تقنيات الخياطة الجراحية بإحدى قاعات الملحق التابع لمديرية الأنشطة ، حيث تم تكوين 25 طالبا من كلية الطب تحت إشراف السيد «شعايلية محمد» طبيب مقيم بالمستشفى الجامعي بن باديس قسنطينة ، وذلك يوم الخميس 7 فيفري 2019 وانتهت الورشة بتكريم الطبيب المشرف على الدورة وكذا توزيع شهادات المشاركة للطلبة الحاضرين.

حي السويقة العتيق..

معلم يرفض التخلي عن روحه ويسعي للحفاظ على تاريخه الأسطوري وماضيه الثري

لشهب عبلة

قسنطينة أو مدينة الجسور المعلقة، تراث قديم لحضارة عريقة دامت أكثر من 2000 سنة، وحي السويقة أحد أهم المعالم التاريخية التي تحكي حكاية الوجود العثماني في عاصمة الشرق الجزائري.. في «السويقة» يوجد العديد من الأحياء القديمة من بينها «القصبة» العتيقة التي تشبه إلى حد بعيد قصبة الجزائر العاصمة وكذا «سوق العصر» الذي يدب في دكاكينه بالحياة ويقصدها الزبائن من كل حدب وصوب، فشوارع «السويقة» العتيقة ضيقة، بلاطها من الحجارة الملساء التي تذكرنا بالمدن القديمة، ودون أن يشعر الزائر، فإنه يجد نفسه في كل مرة يدخل إلى حارة أخرى، فكلها تتشابه من حيث البناء وتختلف في التسميات فقط».

بيوت حجرية بأبواب خشبية

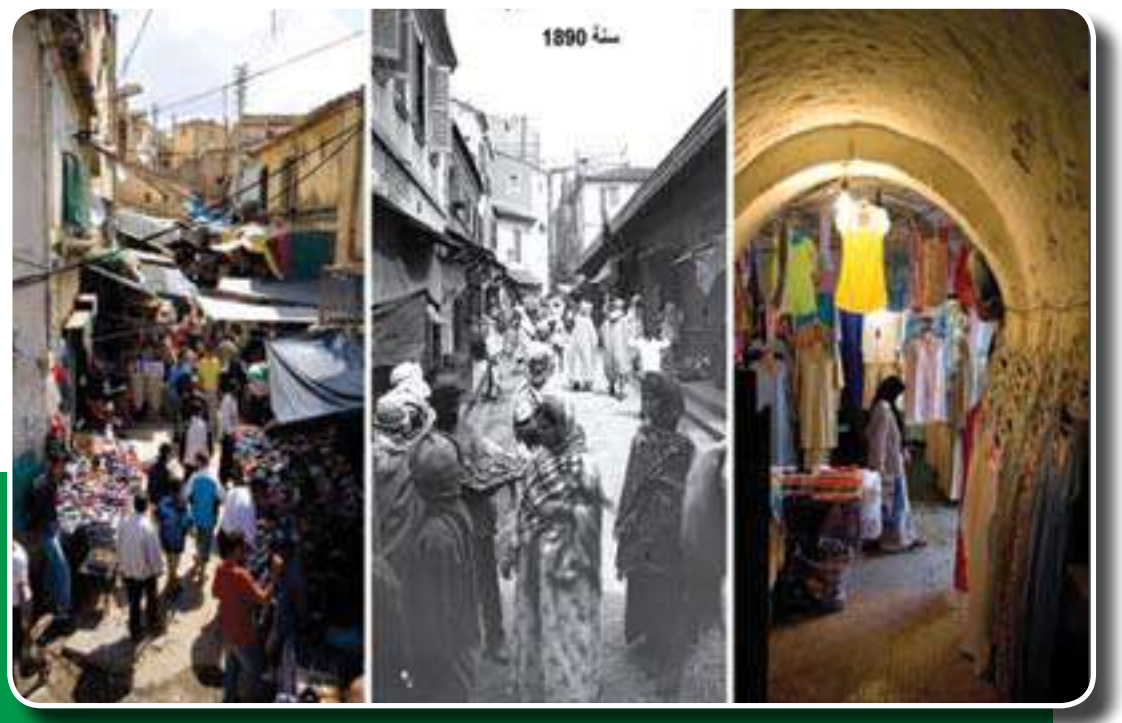
ما يميز حي السويقة عن بقية الأحياء القسنطينية، هو هندسته المعمارية التي مكنته من الدخول إلى قائمة أهم المعالم الحضارية في العالم، والمتمثلة في بيوت حجرية بأبواب خشبية، ومحلات اشتهر تجارها ببيع الألبسة التقليدية كالقندورة القسنطينية، وهي عبارة عن فستان طويل دون طوق وذو أكمام قابلة للإزالة، أصولها من ذلك «الاختلاط» الثقافي الذي شهدته مدينة الصخر العتيق منذ عدة عصور.

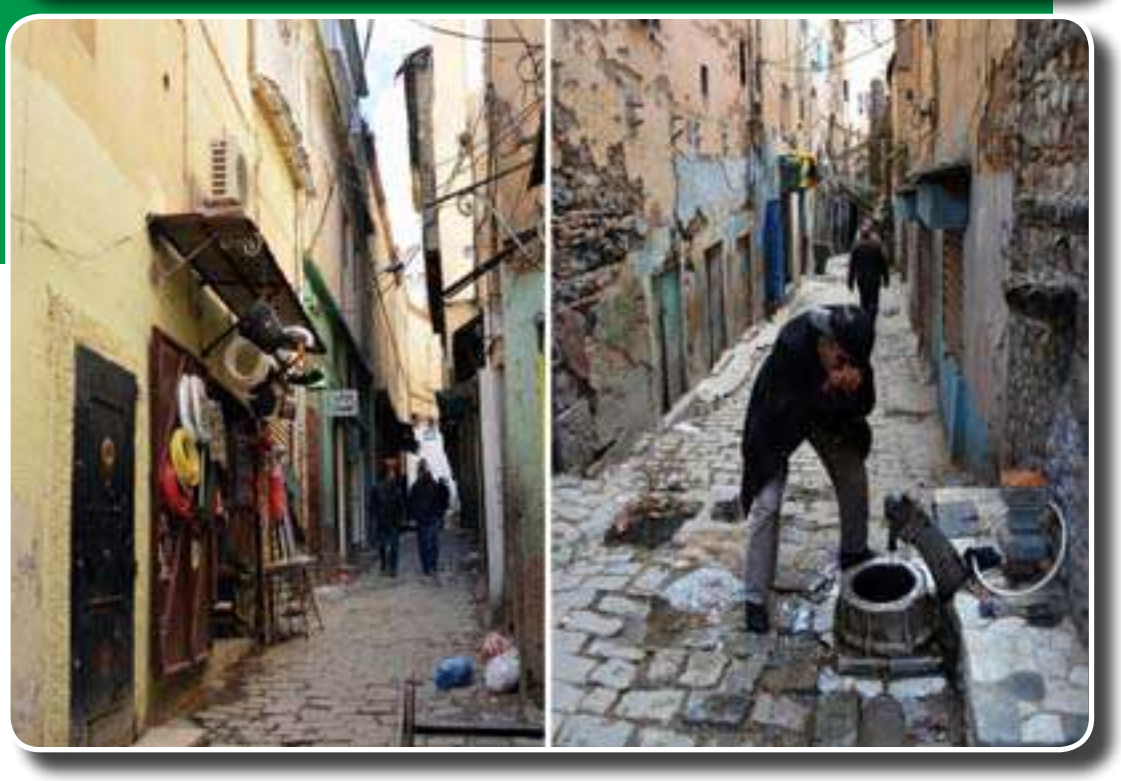
قبلة لإلهام الفنانين والرسامين

فهي تطرز بخيوط ذهبية وفق تقنية «الفتلة» أو «المجبود»، وكذا محلات لبيع الذهب، هذه الحرفة التي ورثها القسنطينيون من اليهود الذين استوطنوا مدينة الملك قسطنطين، إضافة إلى محلات لبيع المأكولات ليكتمل بذلك النظام الاجتماعي للمدينة، كل هذا جعل حي السويقة قبلة لإلهام الفنانين والرسامين الذين تشبثوا بالمدينة وأبدعوا كل في مجاله، وكذا رسخت في «ذاكرة الجسد» للأديبة الجزائرية أحلام مستغانمي وغيرها من الكتاب الذين تشبثوا بالمدينة وألهمتهم منها الكثير.

الحضارة، الأصالة، التاريخ، الأدب، الموسيقى والحب

هجر سكان حي السويقة الأصليين نحو أحياء جديدة، ومع ذلك فإنه مازال يحتفظ بذاكرة مدينة قسنطينة عبر الموسيقى الأندلسية التي تنبعث من الدكاكين والمنازل القديمة والمحلات في الحارات والذي يتغنى بالطبيعة وجمال المرأة والحب والفراق ضمن قصائد المالوف.. هي إذن السويقة، الحضارة، الأصالة، التاريخ، الأدب، الموسيقى والحب، تراث يصارع التاريخ على البقاء، ينتظر التفاتة صادقة من طرف القائمين عليها حفاظا على ديمومة الأثر الغابر في هذا الزمن.





عبق «السويقة» يزيد من حلاوة رمضان في قسنطينة

يستعيد حي السويقة الأسطوري، سحره خلال شهر رمضان، حيث تنفتح الأزقة أمام المارة بكل سخاء رغم ما لحق بهذا المكان بفعل الزمن، وتفرض الجاذبية المحيطة بهذا المكان المعبأ بعبق التاريخ، لاسيما في مثل هذه المناسبات، نوعا من الحنين المتوارث جيلا عن جيل، حيث لا يمكن بأي حال من الأحوال إغفال أنه بهذه المدينة العتيقة ولدت وترعرعت أفضل الطرق لاستقبال شهر رمضان، وبالرغم من التوسع الكبير الذي تشهده المدينة في الوقت الحالي مع انتشار نقاط جديدة للتجارة العصرية إضافة إلى الأحياء الراقية، فإن حي السويقة يستيقظ خلال شهر رمضان الكريم ليستعيد مجده القديم.

حي يحمل أسرار الشهر الفضيل

حيث يؤكّد «المدمنون» على زيارة هذا المعلم الذين يتسابقون على هذا المكان الأسطوري للتخفيف من تأثير شهر الصيام، أن السويقة تحمل «أسرار شهر رمضان»، ويمثل القيام بجولة ولو سريعة بين أزقة السويقة وممراتهما الضيقة خلال الشهر الفضيل «عادة مقدسة» بالنسبة لغالبية القسنطينيين الذين لا يكلّون ولا يملون أبدا من التجوّل بين أركان وزوايا هذا المكان، ما يعطي الانطباع في كل مرة بأنهم يكتشفونه لأول مرة في حياتهم، فلا يوجد بين الروائح المنبعثة من حي السويقة ما هو اصطناعي.. فهي روائح خالصة بهذا الحي وفقط، وهو المعلم الذي يرفض التخلي عن روحه ويسعي للحفاظ على أثر ولو بسيط لتاريخه الأسطوري وماضيه الثري.

صالح بوبنيدر..
المجاهد الذي تم تخليده بتسمية جامعة قسنطينة3 باسمه

جميلة بولمدن

«صوت العرب» هذا هو اللقب الذي حظي به بطل الجزائر الذي ترك بصمته بين صفحات التاريخ ليكون اليوم حاضرا معنا في شخصية العدد بأعماله وتضحياته الجسام.. ولد صالح بوبنيدر عام 1929 ، وسجل في الحالة المدنية بموجب الحكم الصادر بتاريخ 16 جانفي 1942 بوادي الزناتي التابعة إداريا لولاية قالمة ،والتي تبعد عنها بحوالي 40 كيلومتر ، وهي بذلك تتوسط بموقعها قالمة على الشرق وقسنطينة غربا.. لقد ولد بوبنيدر في السنة التي احتفلت فيها الإدارة الكولونيالية بمرور قرن عن احتلال الجزائر ، فقد كانت أعوام النضج والشباب التي سوف تتغذى برحيق الكفاح ، حيث كانت أطراف الحركة الوطنية تجند طاقاتها الحية لمواجهة فكرة الاستعمار بكون الجزائر جزء لا يتجزأ من فرنسا.

الاستعمار اغتصب الأراضي التي كانت تملكها عائلته

ينحدر العقيد صالح بوبنيدر من عائلة بسيطة ميسورة الحال ،وعاش يتيما بعد أن فقد والده في سن مبكرة ، ليجد نفسه يصارع مرارة الحياة بمفرده ،ولنا أن نتصور حياته في ظل تلك الأجواء الاستعمارية والسياسة التسلطية ،التي عمدت إلى نشر الفقر والجهل في أوساط الجزائريين ، إضافة إلى أنها اغتصبت الأراضي التي كانت تملكها عائلة بوبنيدر ، وبهذا فإن صالح صمد في وجه كل هذه الظروف ، واستطاع بناء حياته وتكوين نفسه برفقة زوجته المجاهدة حليمة بن يحي المنحدرة من مدينة قسنطينة ، حيث تزوج بها أثناء الحرب التحريرية وهو في سن الـ29 عاما ، وكانت ثمرة هذا الزواج إنجاب 4 أبناء ذكور.

لهذه الأسباب سمي بـ«صوت العرب»

كان العقيد بوبنيدر يتميز بقوة تأثيرية كبيرة في خطاباته التي كان يلقيها بصوت مرتفع ، حتى أنه كان يسكت من يتكلم من رفاقه ،وهذا بدافع بث الحماس في جنوده ،ولهذا السبب سمي بصوت العرب.. درس العقيد أصول الفقه التي اعتبرت الركيزة الأساسية لمنطلقاته الفكرية وتكوينه الثقافي ،إضافة إلى أنها عملت على تطوير رصيده ومستواه التعليمي ، حيث مزج بين العقيدة الإسلامية وتعليمه الديني ، باعتبار أن المجتمع الجزائري يرتكز عليهما ويربطهما ببعضهما البعض رباطا وثيقا ،أما تعليمه المدرسي فقد ذكرت جل المصادر أن مستواه كان بسيطا جدا لم يتجاوز الأربع أو الخمس سنوات التي قضاها في المدرسة ، حيث أكد ذلك المجاهد الراحل عبد الحميد مهري ،الذي كان صديقه ، حينما قال: «أعرف صالح بوبنيدر حينما كان تلميذا معي في نفس الصف بوادي زناتي...».

ظروفه المزرية انعكست سلبا على مستواه التعليمي

وكنتيجة للظلم والتهميش والتمييز العنصري بين المعمرين والجزائريين ، انقطع عن الدراسة ، كما أن ظروفه المزرية انعكست سلبا على مستواه التعليمي ،لكن هذا لم يمنعه من مزاولة مسيرته النضالية ضد المستعمر ، حيث انخرط في حزب الشعب الجزائري ،ثم حركة انتصار الحريات الديمقراطية ، وأصبح عنصرا بارزا في المنظمة الخاصة ، إضافة إلى أنه كان يتقن اللغتين العربية والفرنسية ويتحدث بهما بطلاقة تامة وبشهادة رفاقه في النضال ،وقد تم العثور على رسالته المكتوبة باللغة الفرنسية والتي وجهها إلى الرئيس الراحل علي كافي عام 1960.

اشتغل في بيع الدجاج والبيض من أجل سد رمق الحياة

أما عن عمل العقيد صالح بوبنيدر ، فقد كان ذو طبيعة تجارية ينحصر في بيع الدجاج والبيض من أجل سد رمق الحياة ، وهذا ما أكده محمد حربي ، حيث أن موت والده وهو في سن العشرين قاده إلى تحمل مسؤولية عائلته بقلب من حديد رغم صغر سنه ، عاملا على الحفاظ على كرامته وعزة نفسه من خلال تجارته ، راضيا بالعيش البسيط ،ورافضا الارتماء في أحضان الاحتلال ،وبقي يزاول نشاطه التجاري إلى غاية القبض عليه سنة 1950 بعد أن تم اكتشاف المنظمة الخاصة وسجن بعنابة إلى غاية 1952 ، ثم استأنف النضال والكفاح في إطار الإعداد للثورة المسلحة ، وكان من جنود الفاتح نوفمبر 1954.

أصبح قائدا للولاية الثانية بعد مؤتمر الصومام

إن كفاح هذا الرجل المجاهد في مواجهة المستعمر والإعداد للثورة المسلحة ، جعلته يتحصل على العديد من الامتيازات والترقيات المتتالية ، ليصبح عضوا في قيادة أركان الولاية الثانية التي أصبح فيما بعد قائدا لها من 1959 إلى 1962 ، حيث كان من أبرز القادة العسكريين في الشمال القسنطيني ، وعاش المجاهد بوبنيدر كل مراحل الثورة التحريرية من البداية إلى النهاية في المنطقة الثانية ،والتي أصبحت الولاية الثانية بعد مؤتمر الصومام ، وبعد الاستقلال كان عضوا مؤسسا لحزب الثورة الاشتراكية في 1963 ، وعضوا في مجلس الثورة من 1955 إلى 1967 ، وعضوا في مجلس الأمة من 1997 إلى 2001 ،وعضوا مؤسسا للجنة المواطنين للدفاع عن الجمهورية في 1998.

تخليدا لاسمه وأعماله سميت جامعة قسنطينة3 باسمه

لفظ المجاهد الكبير آخر أنفاسه في 27 ماي 2005 عن عمر ناهز 76 سنة ، بعد مسيرة حافلة بالنضال والكفاح من أجل أن تحيا الجزائر حرة مستقلة ، وتخليدا لاسمه وأعماله ، فقد سميت جامعة قسنطينة3 باسمه ، حتى لا ننسى هذا الرجل العظيم الذي شارك في النهوض بالجزائر وتحريرها من قيود المستعمر ، ودافع عن الإسلام والعروبة بكل عزة وكرامة ،رافعا بذلك رأسه ومرددا «تحيا الجزائر» ، فرحم الله المجاهد الكبير ، وأسكنه فسيح جناته ،وجعل قبره روضة من رياض الجنة.

MASTER DE GESTION DE L'ENVIRONNEMENT EN MEDITERRANEE

Master Study and Ecosystem Building (MEHMED)

Le bassin méditerranéen est réputé pour sa diversité naturelle, mais aussi pour ses problèmes environnementaux pressants. Les pays de sa rive sud sont particulièrement vulnérables à ces problèmes, car leur réalité socio-économique est pleine de difficultés directement liées à leur environnement. Outre que les problèmes généraux : tels que la gestion des déchets, la pollution de l'eau et de l'air et leurs effets sur la santé de la population, ces pays ont de graves problèmes liés à la désertification, à la déforestation et aux menaces sur la biodiversité directement causées par les changements environnementaux et ayant de graves conséquences sur leurs économies, en particulier dans les .secteurs de l'agriculture et du tourisme

Par conséquent, la gestion stratégique des changements environnementaux sera primordiale pour saisir les opportunités socio-économiques liées aux changements environnementaux et en minimiser les risques. L'objectif plus large de ce projet est donc de permettre aux établissements d'enseignement supérieur algériens, marocains et tunisiens d'élaborer et de mettre en œuvre un nouveau programme de master dans le domaine de la gestion du changement de l'environnement en Méditerranée. Master Study and Ecosystem Building (MEHMED) aligné sur l'approche .(éducative de Bologne (durée 2 ans

À cette fin, les établissements d'enseignement supérieur de l'UE transféreront leurs connaissances et leur expérience des diplômes correspondants aux établissements d'enseignement supérieur des pays partenaires et participeront à l'élaboration en commun d'un nouveau programme conforme aux normes européennes et internationales et aux exigences du marché du travail en vue de préparer les étudiants à l'application de leurs connaissances, aptitudes et compétences dans le domaine de l'environnement et du .développement durable

Le nouveau master adoptera une approche pluridisciplinaire, grâce à la collaboration de diverses facultés et à la participation d'étudiants diplômés de différents domaines universitaires. MEHMED sera développé en collaboration avec différents acteurs publics et privés algériens, marocains et tunisiens du secteur de l'environnement et comprendra un module de stage thématiquement lié aux thèses de maîtrise des étudiants afin d'améliorer .l'employabilité des anciens élèves

Les objectifs spécifiques du projet MEHMED sont les suivants

Développer et mettre en œuvre le programme de la maîtrise en gestion des changements environnementaux en Méditerranéenne dans les universités algériennes, marocaines et tunisiennes, à travers une approche pédagogique de ;Bologne

Développer une méthodologie pratique basée sur les compétences qui facilite l'accès des étudiants diplômés au marché du travail et favorise la création d'entreprises, répondant ainsi aux besoins concrets des économies nationales et renforçant les politiques et plans de développement stratégique des établissements d'enseignement supérieur ; algériens, marocains et tunisiens

Créer des moyens durables pour la sauvegarde et la gestion des changements environnementaux et développer des stratégies scientifiques pour les programmes environnementaux afin de garantir les concepts de chaîne de valeur des connaissances du programme ;principal

Accroître la mobilité des étudiants des cycles supérieurs et des professeurs ;d'université

Promouvoir des stratégies d'apprentissage en ligne par une ;approche d'apprentissage mixte

Renforcer les relations entre les établissements d'enseignement supérieur algériens, marocains, tunisiens et européens et assurer l'institutionnalisation et l'internationalisation des domaines de recherche liés au changement de l'environnement par le biais d'une association interuniversitaire

Favoriser la formation d'enseignants universitaires dans le domaine de la gestion des changements environnementaux afin de garantir la qualité de l'enseignement et d'améliorer le profil scientifique des .chercheurs

A travers la réalisation de ces objectifs :spécifiques, le projet vise à

Promouvoir la compréhension des systèmes environnementaux, la relation entre la science, la gestion de l'environnement et la .condition humaine

Répondre aux besoins locaux, nationaux, régionaux et internationaux de professionnels de l'environnement titulaires .d'un diplôme supérieur

Aider au processus de passage à des .pratiques plus durables

Encourager la collaboration interdisciplinaire pour trouver des solutions nouvelles et créatives aux problèmes environnementaux

A cet effet, un kick-of meeting du projet ERASMUS+MEHMED s'est tenu le 28 février et 1er Mars 2019, au département de Géographie, faculté des lettres et tourisme, Campus Barri vell , université de Girona en Espagne

Les représentantes de l'université Salah Boubnider Constantine 3 ont été choisies pour être les premières à répondre aux questions :

: Les représentantes de l'UC3 Pr Saliha Outtas et Dr Latifa Boulahia

who we are ? what we do ?what we expect from the project ? et Professeur outtas a pris la parole pour introduire la ville de Constantine, l'historique de l'université et la création de l'UC3, elle explique donc à travers les diapositives : l'université Salah Boubnider, ses capacités d'accueil, ses facultés, instituts et écoles la composant, selon différentes spécialités, ainsi que les attentes du .projet

Une présentation de josep villa (le coordinateur espagnole du projet) sur les changements environnementaux a été faite, concernant le réchauffement planétaire, l'augmentation de la température de la terre et l'augmentation croissante de celle de la méditerranée et son impact sur l'environnement marin et terrestre, la rareté de l'eau, la sécheresse, l'agriculture et tout le débat a été sur le master en question et l'importance de la qualité de la formation et l'amélioration du profil professionnel et l'importance de .l'employabilité après la formation ont été les points forts du débat

Le meeting s'est terminé par une visite guidée du campus du parc des sciences et technologie de Gironne, dont la rectrice nous a fait une présentation démonstrative de .tout le campus et son fonctionnement avec les partenaires économiques

Une fois rentrée en Algérie, un travail acharnant a continué à l'UC3, désignation du comité d'organisation, dispatching des modules selon les différentes spécialités, travail sur le syllabus du master, contenu des matières, formation de l'académique concil (AC), .ect

Une des réunions du staff académique pour la préparation de laplaquette MEHMED.

1ère réunion du Steering .comitee le 11 mars 2019

Concernant l'académique Concil (AC), Josep vila a félicité l'équipe de Constantine 3 pour avoir répondu à terme à la composition du Conseil Académique du master, avec signature des engagements des membres proposés, alors que d'autres universités ne l'ont pas encore fait. Il a insisté sur la participation de ces conseillés dans .l'employabilité

M boulahia latifa

création d'un Master en Design et innovation

! Une rencontre...un projet

Asma BENBOUHEDJA et Nawel ACHOUR-BOUAKKAZ

L'idée de la création d'un Master en Design et innovation, est le fruit d'une réflexion amorcée par deux enseignantes : Asma Benbouhedja et Nawel Achour-Bouakkaz de la Faculté d'architecture et d'urbanisme au travers d'un travail de recherche, aujourd'hui publié sur les dynamiques territoriales et réseaux d'acteurs : la démarche de clusters à Constantine . Cet article scientifique a permis a ses auteures de se confronter au terrain Constantinois et d'aller à la rencontre de l'un des plus anciens métiers, à savoir : La dinanderie, qui a pu bénéficier de démarche Cluster initié par l'ONUDI dans le cadre du projet Creative Mediteranean. En effet, ce projet dont la vocation est le développement des industries créatives et culturelles a posé bagages à Constantine, après une sélection de candidatures d'artisanat local à promouvoir à travers la région . Mena

C'est ainsi que le potentiel du Cluster Dinanderie s'est révélé comme une ressource territoriale à préserver et à promouvoir à travers la formation des artisans, mais aussi, en s'attelant à d'autres aspects de développement de cette activité, notamment, par et grâce au Design, à la création d'entreprise et l'emballage des produits. Suite à cela, une rencontre a eu lieu fin décembre 2017 à la CAM , entre Meriem Terki (Responsable CCI-ONUDI), Asma Benbouhedja et Nawel Achour-Bouakkaz…et leurs idées ont pu être concrétisées, afin d'œuvrer au développement du rapprochement entre l'Université et le monde socio-économique. Parmi les actions qui ont vu le jour suite à cette rencontre, : on peut citer

1- Le Concours « Cre-arteurs » qui avait pour thème « Entrepreneuriat culturel et créatif », et dont la première édition a eu lieu en Février .2018
2- La création du « Design HUB WARCHATI » qui se veut un espace dédié à l'architecture et au Design, à travers l'expérimentation et le renforcement des capacités des étudiants à créer en innovant, au moyen de la concrétisation de leurs idées ainsi que le .développement de leur capacité entrepreneuriale
3- Le montage de l'offre de formation « Design, innovation et environnement urbain » au niveau de l'Université de Constantine 3, Salah Boubnider avec l'accompagnement de .l'ONUDI

Le partenariat entre l'université et l'ONUDI s'inscrit dans le cadre du projet CreativeMediteranean mis en œuvre par l'ONUDI, financé par l'Union européenne (UE) et l'Agence italienne de la coopération pour le développement. Il a pour objectif de soutenir les initiatives des clusters dans les industries culturelles et créatives dans le sud de la Méditerranée et contribuer à une croissance . économique durable et inclusive

L'idée du concours s'inscrit dans cette optique de développement du potentiel créatif, dans une logique de promotion économique. A cet effet, un appel à candidatures a été lancé pour les étudiants et enseignants des Facultés d'architecture et d'urbanisme et celle des arts et culture de l'Université de Constantine 3, afin qu'ils présentent des idées de projets ou de création d'entreprises dans le secteur des industries créatives et .culturelles

Le concours « Cre-arteurs »

La faculté d'architecture et d'urbanisme a lancé le 25 février 2018 le concours Cre-Arteurs, qui avait pour thème "Entrepreneuriat culturel et créatif". En marge de cette journée, un atelier créatif organisé conjointement avec l'ONUDI à destination des étudiants de la faculté d'architecture et d'urbanisme et de la faculté art et culture, a été animé par la designer autrichienne Nadia Zerounian. A l'issu de ce dernier, 22 candidats ont soumis des propositions allant de l'entreprise en design, bande dessinée et entreprise d'édition de manuels pour jeune public, artisanat et technologie numérique, design de mode, entreprise pour la création de mobilier/objets, et enfin de l'éco-design. Un jury d'évaluation s'est réuni les 19 et 20 juin 2018 au niveau de notre faculté afin d'évaluer les candidatures transmises par les postulants au concours Cre-Arteurs. Dans un premier temps, les idées de projet ont été présentées par thématique, à savoir Design de mobilier, Design intérieur, Design textile et Design de communication, et dans une seconde étape, soit le 20 juin 2018, les étudiants ont été conviés pour la présentation de leurs projets et les membres du jury était favorables au maintien de l'ensemble des idées de projets proposées par les candidats des .deux facultés

L'étape suivante, a permis aux candidats de bénéficier de cycles de formation dispensés par un formateur BIT, en l'occurrence Abdelkrim Berki, en montage/création d'entreprises dans l'objectif de développer leur capacités entrepreneuriales, notamment, grâce à la maturation des idées proposées, apprentissage de la concrétisation de leur idée et l'établissement du business plan. Le programme CREE a débuté le lundi 21 janvier 2019 au niveau de la faculté d'architecture et d'urbanisme pour une durée de 4 jours, visant l'accompagnement des étudiants dans leurs projets d'entreprise de .l'idée à l'établissement de leur business plan

L'espace « DESIGN HUB Warchati »

Le « Design HUB WARCHATI » se veut un espace dédié à l'architecture et au Design à travers l'expérimentation et le renforcement des capacités des étudiants à créer en innovant, au moyen de la concrétisation de leurs idées ainsi que le développement de leur capacité entrepreneuriale. Il incarne l'expression physique du fameux rapprochement entre l'université et le secteur Socio-économique à travers des activités d'accroissement

des capacités des acteurs à s'adapter à leur environnement afin de formuler de nouveaux projets, générer de nouvelles ressources en induisant une dynamique d'apprentissage collective et amorcer des processus d'innovation, par la mise place d'une structure de captage qui procède de l'interconnexion avec les acteurs du secteur socio-économique. Aussi, par la concrétisation des idées des étudiants notamment grâce au prototypage rapide de projet d'architecture et de Design, au moyen de découpe et impression laser, gravure, impression 3D. Enfin, en intégrant une démarche éco-responsable par la revalorisation de matières telles que : le carton, le plastique, le verre…à travers leur récupération et réutilisation à .des fins d'expérimentation

L'Offre de formation Master « Design, innovation et environnement urbain »

Dans le sillage des actions précédemment citées, une offre de formation Master a été formulée par la faculté d'architecture et d'urbanisme avec l'accompagnement de l'ONUDI . Il s'agit d'un master professionnalisant transdisciplinaire visant à promouvoir l'innovation et la créativité par le design. Il se veut innovant dans la démarche pédagogique qui s'appuie sur le «learning by doing » et inclus une pluralité de profils d'enseignants et d'intervenants, y compris ceux issus du tissu socio-économique, l'idée étant d'inscrire la formation dans une démarche de développement de compétences .entrepreneuriales

Parmi ces objectifs figure la formation de plus de 150 professionnels en design en 05 années, la promotion de l'emploi par l'entrepreneuriat dans les ICC en incitant les étudiants à créer et lancer leurs propres entreprises, l'impulsion de 125 entreprises en 05 ans pour dynamiser le secteur privé. Ce processus sera accompagné par l'organisation de séminaires au profit de plus de 1'000 entreprises, dont la finalité demeure la création d'un nouveau modèle de développement local créatif, en instaurant de nouvelles synergies collaboratives institutionnelles, reconnectant l'université à son .contexte socio-économique

Des étudiants exceptionnels bénéficient des bourses à l'étranger dans le cadre du programme Erasmus +

Le mérite; titre de l'excellence et de l'affirmation de soi au niveau national et international

RAMOUL ESMA

Un des projets majeurs sur lesquels l'Université Constantine 3- (Saleh Boubnider) travaille, afin d'assurer une formation efficace à ses étudiants issus de différentes disciplines et domaines, est d'établir le maximum d'accords de coopération scientifique conclus entre l'université et le programme de l'UE dans les domaines de l'enseignement, de la formation et de la jeunesse et des sports «Erasmus +». Dans ce contexte, de nombreux étudiants de l'Université Saleh Boubnider ont bénéficié de bourses d'études dans des universités européennes. Ces dernières étaient un titre de succès et d'excellence, et ont permis de prouver les compétences académiques de ces étudiants lors de leur formation suite aux tests difficiles et compliqués auxquels ils ont répondu. Ces étudiants, issus de différentes disciplines, se sont distingués par des tests difficiles et compliqués et se sont vu octroyer des bourses afin de poursuivre leurs études de Master et de Licence au sein de nombreuses universités européennes prestigieuses, telles que l'Université de Riga en Lettonie, l'Université de Jagiellonian en Pologne , l'Université .de Bucarest en Roumanie, et l'Université d'Evora au Portugal

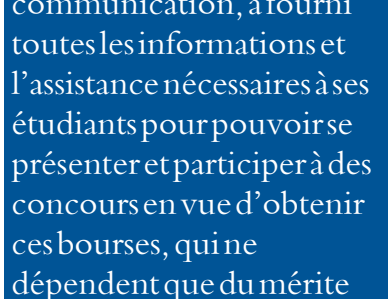
14 étudiants ont bénéficié des bourses d'études à l'étranger

Au cours des semestres académiques 2017-2018 et 2018-2019, 14 étudiants de la Faculté d'architecture et d'urbanisme, de la Faculté des sciences politiques et de l'Institut de gestion des techniques urbaines, ont bénéficié de bourses Erasmus + afin de poursuivre les études de Licence pour certains et de Master pour d'autres. Les excellentes moyennes obtenues par ces étudiants, tout au long de leur cursus universitaire, les ont qualifiés à participer aux différents concours lancés à cet effet. Leurs efforts ont fini par payer et ils ont réalisé beaucoup de succès et ont gagné la confiance et l'appréciation des responsables des .universités européennes concernées

Les noms des étudiants bénéficiaires des bourses d'études ainsi que des informations concernant les universités d'acceuil et leurs domaines d'études sont ؛indiqués dans le tableau suivant

Nom et prénom	faculté	Niveau/semestre	Université d'acceuil	Période d'étude
Zeghbib Manel	Architecture et urbanisme	Master-S2/2017-2018	Riga Technical University-Lettonie	Janvier 2018 - Juin 2018
Bellil Rayene	Architecture et urbanisme	Master-S2/2017-2018	Riga Technical University-Lettonie	Janvier 2018 - Juin 2018
Nouar Reyane	Architecture et urbanisme	Licence-S1/2018-2019	Jagiellonian University-Pologne	Septembre 2018- Janvier 2019
Oumelkhir Yakout	Architecture et urbanisme	Master -S1/2018-2019	Université d'Evora-Portugal	Septembre 2018- Janvier 2019
Mechehr Ilyes	Sciences Politiques	Licence- S2/2018-2019	Jagiellonian University-Pologne	Février 2019-Juin 2019
Djouimaa Hakim	Sciences Politiques	Licence- S2/2018-2019	Jagiellonian University-Pologne	Février 2019-Juin 2019
Ghamired Ahlam	Sciences Politiques	Licence- S2/2018-2019	Jagiellonian University-Pologne	Février 2019-Juin 2019
Bentag Nedjoua	Architecture et urbanisme	Licence- S2/2018-2019	Riga Technical University-Lettonie	Janvier 2019 - Juin 2019
Bousnane Ismahane	Architecture et urbanisme	Licence- S2/2018-2019	Riga Technical University-Lettonie	Janvier 2019 - Juin 2019
Bouharrati Kheir-Eddine	Architecture et urbanisme	Licence- S2/2018-2019	Riga Technical University-Lettonie	Janvier 2019 - Juin 2019
Chekakta Sara	Architecture et urbanisme	Licence- S2/2018-2019	Jagiellonian University-Pologne	Février 2019-Juin 2019
Houti Ilhame	Institut de gestion des techniques urbaines	Master-S2/2017-2018	Bucarest University-Roumanie	Février 2019-Juin 2019
Bousmaha Amina	Institut de gestion des techniques urbaines	Master-S2/2017-2018	Bucarest University-Roumanie	Février 2019-Juin 2019

Critères pour bénéficier des bourses d'études de l'UE



Il convient de mentionner que les avantages du programme «Erasmus +» de l'Union européenne dans les domaines de l'enseignement, de la formation et de la jeunesse et des sports, destiné aux étudiants du monde entier, y compris l'Algérie, sont accessibles à tout étudiant assidu pouvant prouver ses qualités et capacités. L'Université de Constantine 3, par le biais du vice rectorat chargé des relations extérieures, de la coopération scientifique et de la communication, a fourni toutes les informations et l'assistance nécessaires à ses étudiants pour pouvoir se présenter et participer à des concours en vue d'obtenir ces bourses, qui ne dépendent que du mérite et de rien d'autre. Ceci a permis à de nombreux étudiants, comme il a été mentionné ci-dessus, de décrocher des bourses d'études dans plusieurs universités européennes. Il est certain que les portes restent ouvertes à tout candidat qui se voit en mesure de concourir, et l'université demeurera au service des étudiants grâce aux informations et aux données qu'elle fournit, et aux opportunités de participer fortement à cet ambitieux programme .scientifique et collaboratif

Manel Zeghbib
(Master2 Spécialité visualisation géométrique et Environnement Urbain)

A reçu une bourse d'étude à l'Université de Riga, en Lettonie, et aspire à entrer rapidement dans le monde du travail

C'est un autre modèle de réussite et d'excellence, qui a bénéficié d'une bourse d'études à l'étranger. Connue pour sa détermination à réaliser ses rêves, sa confiance en soi et sa grande ambition, elle a réussi à s'imposer et à défier les candidats des différentes universités du pays. C'est Manel Zeghbib, étudiante à la faculté d'architecture et d'urbanisme de l'Université Constantine 3, qui poursuit actuellement ses études de Master 2, spécialité; visualisation géométrique et environnement urbain, et qui a réussi à obtenir une bourse à l'étranger dans le cadre du programme européen «Erasmus +», conformément aux conventions signées entre l'Union européenne et l'Université de Constantine 3. Elle a étudié à l'Université technique de Riga, entre Janvier et Juin 2018, avant de revenir pour finaliser ses études en validant le reste des semestres du cycle de Master à l'Université de Constantine 3, et précisément à la Faculté d'architecture et .d'urbanisme

Ainsi, l'étudiante a reçu la bourse européenne

Zeghbib explique à la revue «Djoussour El-Djamiaa» qu'elle avait été contactée par les responsables de l'université Constantine 3, après avoir fait partie des cinq étudiants en tête du classement de la faculté d'architecture et d'urbanisme. L'ensemble des condidats selectionnés, appartenant aux différentes universités, a été appelé à soumettre des travaux confiés par les responsables de l'université technique de Riga, en République de Lettonie, afin d'évaluer les candidats et désigner les lauréats. Trois condidats seulement ont été retenus et ont bénéficié de la bourse dont la brillante Manel Zeghbib. Elle rajoute que durant son séjour académique à l'Université technique de Riga, elle a remarqué une grande différence dans les méthodes d'enseignement, et elle a vécu une toute nouvelle expérience. Elle a également découvert de nouveaux modèles de vie estudiantine à travers des étudiants venus des universités du monde entier, à savoir du Mexique, Brésil, Allemagne, France et autres. «Nous avons étudié en anglais et j'ai obtenu de bons résultats grâce aux grands efforts, et nous avons été traités avec beaucoup de respect», a déclaré Manel Zeghbib, notant qu'elle ne s'attendait pas du tout à poursuivre ses études à l'étranger, et qu'elle a pu réussir grâce à l'aide de .l'université, a-t-elle déclaré

Appel à l'autonomie et à croire en ses capacités

Enfin, Manel a appelé les étudiants de l'Université Constantine 3 et les étudiants algériens en général à croire en leurs capacités et à exceller dans leurs études afin de parvenir à ce qu'ils aspirent, en les incitant à devenir autonomes et à croire en leurs capacités et leur personnalité, soulignant la nécessité de participer à de tels concours et compétitions, vue que le seul moyen de succès, selon elle, est la persévérance qui permet inévitablement d'atteindre les objectifs et à réaliser les aspirations. Elle affirme que ses priorités sont d'obtenir le diplôme de Master avec succès et intégrer rapidement le monde du travail. Pour terminer, l'étudiante s'adresse aux responsables de l'Université Constantine 3 et tient à les remercier, elle dit qu'elle ne .serait pas partie poursuivre ses études à l'étranger sans leurs efforts et aide précieuse

Yakout Oum El-Kheir
(Master2, Faculté d"Architecture et d"Urbanisme)

A reçu la seule bourse nationale et a étudié à l›Université d›Evora, au Portugal

L'étudiante Oum El-Kheir Yakout fait partie des étudiants remarquables qui ont pu décrocher des bourses à l'étranger, dans le cadre du programme de l'Union Européenne, dans les domaines de l'enseignement, de la formation, et de la jeunesse et des sports «Erasmus +», et ce conformément aux accords signés entre l'Union européenne et l'Université de Constantine 3. L'étudiante a réussi à s'imposer, grâce à ses efforts tout au long de ses études, à ses réussites successives et à sa capacité à remporter la seule bourse au niveau national, après avoir défié un nombre considérable d'étudiants appartenant à des universités différentes du pays. Yakout a eu la chance de poursuivre ses études du Master 1 de l'année universitaire 2018-2019 à l'Université d'Evora, au Portugal, entre septembre 2018 et février 2019, avant de retourner à l'Université de Constantine 3 afin de poursuivre ses études de .Master 2 au département d'architecture

La seule bourse allouée à l'Algérie

Oum El-Kheir, qui a suivi un cursus universitaire couronné de succès depuis son entrée à la Faculté d'architecture et d'urbanisme de l'Université Constantine3 il y a 3 ans, a déclaré avoir participé après l'obtention du diplôme de Licence, avec une moyenne générale de 14.30, où elle s'est classée quatrième de sa promotion. Elle a confirmé être la dernière condidate à transmettre les documents requis dans le programme via Internet, notant que d'autres étudiants de quatre universités nationales avaient aussi participé au concours, à savoir les universités de Mostaganem, Constantine 3, Alger 2 et Biskra, avec un nombre total de 120 candidats. Après l'étude des dossiers, 5 condidats seulement ont été selectionnés afin de passer l'interview en ligne avec les responsables européens du concours; un test de la langue anglaise et la matière de spécialité. Oum El-Kheir a remporté avec brillance le seul poste réservé à l'Algérie, une nouvelle qui a honoré l'étudiante, sa faculté .ainsi que l'université Constantine-3 à laquelle elle appartient

Elle était Majore de sa promotion au Portugal

En ce qui concerne son expérience au Portugal et la façon dont elle a passé son temps à l'Université d'Evora, notre interviewée déclare que les premiers obstacles qu'elle a rencontrés ont été le problème de la langue et l'intensité des cours; chaque matière a été encadrée par deux enseignants. L'étudiante, non seulement a réussi à surmonter tous ces obstacles et à s'imposer parmi les étudiants de cette université européenne, mais elle s'est classée première de sa promotion. Elle a souligné de nombreux avantages d'intégrer l'université portugaise comparés à l'Algérie, en prenant soin de guider l'étudiant, de le conseiller et de l'assister, ainsi que de l'encourager et le motiver, en plus de la disponibilité des ouvrages et supports académiques necessaires, des conditions qui poussent sans doute l'étudiant vers la créativité et la réussite. Oum El-Kheir a conclu sa conversation avec la revue « Djoussour El-Djamiaa» par inviter ses camarades étudiants, de son université et de toutes les universités du pays, à croire en leurs capacités et leur potentiel et en ayant la volonté et la détermination de réaliser leurs ambitions et atteindre leurs objectifs. Tout en souhaitant de poursuivre ses études de doctorat, Yakout n'oublie pas de remercier sincèrement les responsables et les enseignants de son université pour leur soutien et pour toutes les facilités accordées

RAMOUL ESMA

UNIVERSITE CONSTANTINE 3

SALAH BOUBNIDER

www.univ-constantine3.dz

Joussouruc3@gmail.com

Université de Constantine 3-salah boubnider