



جامعة قسنطينة 3 صالح بونيدر  
كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعيات البصرية  
مخبر الاتصال الرقمي وتكنولوجيات الإعلام



برنامج الملتقى الدولي  
الميديا الجديدة والتحولت السمعية البصرية في العالم  
الواقع والتحديات  
28-29 نوفمبر 2023

بقاعة المحاضرات الكبرى - رياض بوريش

رابط الجلسة:

<http://meet.google.com/ncr-nvmf-rba>

اليوم الأول 2023/11/28

08:30 • استقبال وتسجيل المشاركين



• مراسيم الافتتاح

• آيات بينات من القرآن الكريم

• النشيد الوطني

• كلمة رئيس الملتقى

• كلمة عميد الكلية

• كلمة ضيوف الملتقى

• كلمة ضيف شرف الملتقى: دولة فلسطين

• كلمة مدير الجامعة

09:30 الجلسة الافتتاحية:

رئيس الجلسة:

أ.د. الطاهر أجيم

جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

09:30 الذكاء الاصطناعي في الوطن العربي: فاعلون .. مفعول بنا

جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

أ.د. وداد سميشي

جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

د. آمنة قجالي

09:40 الصحافة الإلكترونية في تونس أو موسم الهجرة إلى الواب:

في تشكيل هوية مهنية جديدة

جامعة المنار - تونس

د. جلال التليلي

09:50 القنوات التلفزيونية في ظل الفضاء الرقمي: الإلزامية التأقلم أو مواجهة خطر الإنذار

المدرسة العليا للصحافة وعلوم الإعلام - الجزائر

د. نسيم بوقطاية

اليوم الأول 2023.11.28

الجلسة العلمية الأولى ( حضوري / عن بعد )

رابط الجلسة: [meet.google.com/ncr-nvmf-rba](https://meet.google.com/ncr-nvmf-rba)

الإطار المفاهيمي الذي يوظف التحول السمعي البصري في الفضاء الرقمي

رئيس الجلسة: أ.د. جمال بن زروق - جامعة سكيكدة - الجزائر

مقرر الجلسة: د. كيجل فتيحة جامعة قسنطينة 03 الجزائر

قاعة المحاضرات الكبرى رياض بوريش



11:10 إشكاليات تطبيق تحليل المحتوى بين الإعلام السمعي البصري

التقليدي والميديا الجديدة.

د. منير طيبي - جامعة تيسة - الجزائر

11:20 بلاغة الخطاب الإعلامي السمعي البصري عبر الميديا الجديدة

من منظور تفاعلات الشباب الرقميين ( عن بعد )

د. نبيل شايب - المدرسة العليا العسكرية للإعلام والاتصال - الجزائر

11:30 واقع المقاربات النظرية في علوم الإعلام والاتصال في ظل

البيئة الرقمية: القدرة على التفسير؟

د. نور الهدى عبادة - جامعة الجزائر 3 - الجزائر

11:40 الأخبار الكاذبة عبر مواقع التواصل الاجتماعي وطرق

مكافحتها

دراسة تحليلية لصفحة " مسبار " على الفايستوك

د. غلاب صليحة - ط.د. سليم عابد - جامعة قالمة - الجزائر

11:50 تأويل الخطاب الافتراضي من الحياة على الميتافيرس إلى

الموت الرقمي . ( عن بعد )

د. الناصر عمارة جامعة مستغانم الجزائر

12:00 أتولوجيا الترفيه القائم على الذكاء الاصطناعي التوليدي

ملمح نظري تطوري لمستقبل صناعة الفيلم وخدمات الفيديو

د. سميرة بن عمارة جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيندر - الجزائر

12:10-12:30 مناقشة

10:10 مائدة مستديرة

أستوديو الكلية

رابط الجلسة: [meet.google.com/qqu-rcpg-szd](https://meet.google.com/qqu-rcpg-szd)

استخدامات الميديا الجديدة في قطاع الإعلام الواقع والرهانات

- تنشيط الأستاذ نور الدين ضروي - صحفي سابق بالتلفزيون الجزائري .

ضيوف المائدة المستديرة

- عبد الباري سوداني - مدير المحطة الجهوية للتلفزيون الجزائري بقسنطينة .

- عمار عقيب - مدير إذاعة قسنطينة الجهوية.

- كرميش نرجس - الرئيس المدير العام لجريدة النصر .

- رمزي الغزوي - باحث وإعلامي أردني

- حميد بوشوشة أستاذ - وصحفي سابق

- شلغوم رفيق - مدير موقع الجزائر الآن .

13:30-12:30 استراحة غداء

الجلسة العلمية الثانية ( حضوري / عن بعد )

رابط الجلسة: [meet.google.com/ncr-nvmf-rba](https://meet.google.com/ncr-nvmf-rba)

الإطار المؤسساتي الذي يوظف التحول السمعي البصري في ظل الفضاء الرقمي

رئيس الجلسة: أ.د. سميشي وداد جامعة قسنطينة 03 الجزائر

مقرر الجلسة: د. ريان مبارك جامعة قسنطينة 03 الجزائر

قاعة المحاضرات الكبرى رياض بوريش



14:10 استخدام الجمهور لراديو الأنترنت (البودكاست) والتحديات التي

تواجهه ( عن بعد )

د. مروة محمد الديب - جامعة المنصورة- مصر

14:20 تطبيقات الذكاء الاصطناعي وصناعة الرأي العام بالميديا الجديدة

د. جيهان فقيه - الجامعة اللبنانية- لبنان

أ.د. نوال وسار - جامعة أم البواقي- الجزائر

14:30 التحولات السمعية البصرية في زمن الميديا الجديدة: الإشكاليات

المطروحة . ( عن بعد )

د. حبيب بن بلقاسم معهد الصحافة وعلوم الإخبار. تونس

14:40 إشكالات منهجية في دراسة المحتويات السمعية البصرية في

البيئة الرقمية.

أ.د. جمال بن زروق - جامعة سكيكدة- الجزائر

ط.د. شنقي أميرة - جامعة سكيكدة- الجزائر

14:50 - 15:15 مناقشة

13:30 الميتافيرس وسرعة التحولات السمعية والبصرية في الميديا الحديثة

د. رمزي الغزوي - جامعة الأميرة سمية للتكنولوجيا عمان - الأردن -

13:40 الشائعة الالكترونية والرأي العام في الفضاء الرقمي

د. فوزي بومنجل - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

أ. د محمد فوزي كنازة - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

13:50 تمثلات الإعلام الإخباري عبر الفضاء الرقمي

دراسة تحليلية لمجموعة من الصفحات نقوات إخبارية جزائرية عبر

مواقع التواصل الاجتماعية

د. سعاد محراز - جامعة مستغانم - الجزائر -

14:00 أفاق التحول الإعلامي في ظل قوانين الإعلام الجديد في الجزائر.

أ.د. حميد بوشوشة - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر -

ط.د. بلقاسم سميحة - جامعة قالمة - الجزائر -

### الورشة الأولى

الإطار المؤسساتي الذي يوظف التحول السمعي البصري في ظل الفضاء الرقمي

رئيس الجلسة: أ.د. عادل جريوة جامعة قسنطينة 03 الجزائر

مقرر الجلسة: د. مريم زعتر جامعة قسنطينة 03 الجزائر

الطابق الأرضي

14:10 تقنين ممارسة النشاط السمعي البصري عبر الفضاء

الالكتروني في الجزائر دراسة في ضوء النصوص القانونية الصادرة بين

سنة 2012 و2020

د. حسينة بن رقية - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

14:20 توظيف تقنيات الذكاء الصناعي في صناعة الأخبار التلفزيونية

بين الحتمية التكنولوجية والتحديات المهنية

د. إبتسام دراحي جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

14:30 الخطاب البصري لدراسة الثقافة والمجتمع في ظل الفضاء الرقمي

د. بوعنقة سفيان - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

د. نعيمة قشي - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

14:40 التلفزيون والمنصات الرقمية امتداد أم تحول في الشكل والمضمون؟

د. خلافة زينب - جامعة أم البواقي - الجزائر.

13:30 الإنغماسية والواقع المعزز - نماذج لمجموعة من التجارب والتقنيات

د. يعقوب بن الصغير - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

ط.د. خولة عدوي - جامعة قسنطينة 03 - صالح بونيدر - الجزائر

13:40 نحو رقمنة التراث السمعي البصري الجزائري

د. رايح ناماشة - جامعة قالمة - الجزائر

13:50 أبعاد القيمة الأخلاقية الاجتماعية للاستخدام الجماهيري

للفضاء الرقمي - فيسبوك -

د. أسماء لمرباط جامعة قسنطينة 03 الجزائر

14:00 صناعة الرأي العام في زمن الثورة الرقمية - الضوابط والأدوار

د. وسام طمين - جامعة قسنطينة 03 - الجزائر



14:50 ضوابط استخدام الصحفي لمنصات التواصل الاجتماعي في الإعلام  
الملتكف الدولي للميدان الصحفي  
والتحول الرقمي في البصيرة السمعية المرئية  
والتقنيات الحديثة  
الجزائر 3-2023

15:30 إشكالية المهنة الإعلامية السمعية البصرية في البيئة الرقمية  
- بين حرية النشر وشروط الانتشار  
ط.د عوادي صقية - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر  
15:40 أهمية الإعلام الرقمي في تسويق الخدمات المصرفية لبنك  
التنمية المحلية BDL - دراسة لبعض أنماط الفضاء الرقمي  
ط.د حمودي حسام - جامعة قسنطينة 3- صالح بونيدر - الجزائر  
ط.د الحوت فهيمة جامعة قسنطينة 2 - عبد الحميد مهري - الجزائر  
15:50 - 16:10 مناقشة

15:10 إشكالية السبق الصحفي في ظل الفضاء الرقمي الافتراضي  
د. قحفاز وفاء - جامعة تبسة - الجزائر  
د. بشرى كرميش جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر  
15:20 الضوابط الأخلاقية للممارسة السمعية البصرية عبر مواقع التواصل  
الاجتماعي دراسة ميدانية على عينة من الاعلاميين الجزائريين  
د. جيهان بن مرابط - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - الجزائر

### الورشة الثانية ( حضوري / عن بعد )

رابط الورشة: [meet.google.com/qqu-rcpg-szd](https://meet.google.com/qqu-rcpg-szd)

الإطار المؤسساتي الذي يؤثر التحول السمعي البصري في ظل الفضاء الرقمي

رئيس الجلسة: أ.د حميد بوشوشة جامعة قسنطينة 03 الجزائر

مقرر الجلسة د. مفيدة طابر جامعة قسنطينة 03 الجزائر

الطابق الأرضي

14:40 New Language Dimensions in the Age of  
Digital Space. The Case of the Algerian Radio  
Broadcasting. ( عن بعد )

Horiya Amar Bekada PhD Student - University

Oran 2 Mohamed Ben Ahmed- Algeria

Abdelkader Lotfi Benhattab - University Oran 2

Mohamed Ben Ahmed- Algeria)

14:50 التنظيم القانوني لنشاط السمعي البصري عبر الأترنت في

القانون الجزائري. ( عن بعد )

د. رمذوم نورة - جامعة الجيلالي اليابس - سيدي بلعباس - الجزائر -

15:00 الضوابط الرقابية على الاعلام الالكتروني وفق المرسوم

التفذي رقم 20-332 ( عن بعد )

د. درعي العربي - جامعة مستغانم - الجزائر

15:10 Named Entity Recognition in new media:  
challenges and opportunities

د. أنور بوالشحم - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

15:20 الممارسة الإعلامية وأخلاقيات المهنة في زمن الإعلام الجديد

د. أحلام بولكعبيات جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

د. ليلى بولكعبيات جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

15:30 واقع الممارسة الإعلامية في ظل البيئة الرقمية دراسة

ميدانية على عينة من الصحفيين الجزائريين. ( عن بعد )

د. عيسى عدي نورية - جامعة مستغانم - الجزائر

د. مجاهد حنان - جامعة مستغانم - الجزائر

13:30 الذكاء الإصطناعي وأترنت الأشياء في خدمة الوسائل السمعية  
البصرية الحديثة الموجهة للمجال الإعلامي .

د. حسان حجاج - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

د. عبد الله دراع جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

13:40 تقييم برامج تفاعلية الجمهور عبر الأترنت في القنوات الفضائية:

دراسة تحليلية لبرنامج نشرتمك بقناة الجزيرة الاخبارية ( عن بعد )

أ.د. عماد الدين علي أحمد جابر - جامعة حوان - مصر .

13:50 نحو بناء منظومة متجددة للصحافة الرقمية

- كيف يمكن لتقنية بلوك تشين من إعادة هيكلة بيئة الصحافة الرقمية؟

د. رندا هنوز - جامعة محمد لمين دباغين سطيف - 2 - الجزائر

14:00 التلفزيون ... صناعة المحتوى على منصات التواصل الحديثة.

د. مرواني محمد - جامعة مستغانم - الجزائر

د. سعيد بعلي - جامعة مستغانم - الجزائر

14:10 التدوين الصوتي في البيئة الإعلامية الرقمية

- برامج بويكاست الجزيرة نت أتمونجا

د. إيمان سوكال - جامعة محمد الشريف مساعديّة - الجزائر

د. ليندا محمودي - الجامعة اللبنانية - لبنان

14:20 الممارسة الإعلامية في ظل تأثير التحولات السمعية البصرية آفاق

وتحديات تنظيم قطاع السمعي البصري في الجزائر

د. فوزية صادقي - جامعة قسنطينة 3 صالح بونيدر - الجزائر

14:30 البويكاست... مستقبل الإذاعة المهمش في الجزائر ( عن بعد )

د. ريم فتيحة قدوري - جامعة غليزان - الجزائر .

**15:50** الممارسة الإعلامية في زمن الميديا الجديدة: الفرص والتحديات

د. فائزة بكار المدرسة العليا للصحافة الجزائر

د. بنت طاعة الله بكار مجلس الأمة الجزائر

**16:00** تقنيات الاتصال الحديثة في التسويق السياسي - ابعاد

ومخاطر ( عن بعد )

ط.د. عبد الصمد يسرى - جامعة وهران - 01 الجزائر

16:10 - 16:30 مناقشة

**15:40** À force de se copier, les medias numériques Algériens développent-ils réellement une identité professionnelle? ( عن بعد )

Dr. Samir Ardjoun - L'école nationale supérieure de journalisme et des sciences de l'information  
Algérie



اليوم الثاني 2023.11.29

الجلسة العلمية الثالثة ( حضوري / عن بعد )

الإطار المنهجي الذي يؤطر التحول السمعي البصري في ظل الفضاء الرقمي

رئيس الجلسة: د. جلال التليبي جامعة تونس المنار - تونس

مقرر الجلسة: د. سفيان بوعنافة جامعة قسنطينة 03 الجزائر

قاعة المحاضرات الكبرى رياض بوريش



09:30 الإتجاهات الحديثة في تحليل محتوى الإعلام الجديد

د. شريفة جودي - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

09:40 Produire le contenu audiovisuel avec

l'intelligence artificielle : limites et modèle

د. كهيبة بركون - جامعة الحاج لخضر باتنة 01 - الجزائر

09:50 تحليل المحتوى الرقمي عبر الشبكات الاجتماعية

- الأساليب البحثية والإشكالات المنهجية -

د. كيجل فتحة - جامعة قسنطينة 3 صالح بونيدر - الجزائر

ط. د. د. واصلي محمد - جامعة علي لونيسى البليدة 02 - الجزائر

09:00 التنظيم الرقمي الجديد والمتجدد للإعلام التلفزيوني - نماذج

وروى وحلول

د. عبد الجبار بوطمين - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

د. عادل جريوة - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

09:10 تحليل الفضاء السمعي البصري في العصر الرقمي

بين الواقع العملي واليوتوبيا المنهجية

د. عمر أوسامة - جامعة سيدي بلعباس - الجزائر

أ. محمد الأمين زنوجي - جامعة وهران 1 - الجزائر

09:20 الإذاعة الرقمية : من التحولات التقنية إلى الرهانات البحثية

الحالية - دراسة تحليلية لعينة من مواقع الإذاعات الرقمية الجزائرية

د. طاببي فاطمة الزهراء - المدرسة العليا للصحافة وعلوم الإعلام - الجزائر

الورشة الأولى ( حضوري / عن بعد )

رابط الورشة: [meet.google.com/ncr-nvmf-rba](https://meet.google.com/ncr-nvmf-rba)

الإطار المنهجي الذي يؤطر التحول السمعي البصري في ظل الفضاء الرقمي

رئيس الجلسة: د. فوزي بومنجل جامعة قسنطينة 03 الجزائر

مقرر الجلسة: د. رزاق لبزة عصام جامعة قسنطينة 03 الجزائر

الطابق الأرضي

09:40 العلاقة التكاملية بين المنهج الكمي والكيفي في ظل التحول الرقمي

أ. د. سليم بوحية - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

ط. د. شيماء سطاوحة - جامعة سطيف 02 - الجزائر

09:50 وسائط الميديا الجديدة... بين البحث الكمي والبحث الكيفي

نحو رؤية منهجية ملائمة.

د. سوسن لواناسة - جامعة قسنطينة 3 صالح بونيدر - الجزائر

د. نريمان حداد جامعة قسنطينة 3 صالح بونيدر - الجزائر

10:00 تحليل المحتوى السمعي البصري في الفضاء الرقمي

د. زياد شهبانز - جامعة قسنطينة 3 صالح بونيدر - الجزائر.

10:10 دراسة المحتويات السمعية البصرية في ظل الفضاء الرقمي

- إشكالية تحليل مضمون المحتوى السمعي البصري الإلكتروني.

د. دحدوح منية - جامعة قالمة - الجزائر

ط. د. بن جديد رحمة - جامعة قالمة - الجزائر

09:00 مقارنة إثنومتولوجية لخصوصية الإتصال والتفاعل الرمزي في

الفضاء الرقمي . ( عن بعد )

د. إدير معياش - جامعة يحي فارس المدينة - الجزائر

د. راشدي وردية - جامعة يحي فارس المدينة - الجزائر

09:10 خصوصية الأداة البحثية الرقمية في ظل التحول السمعي

البصري - الاستبيان الإلكتروني أنموذجاً -

د. إيمان قرقوري - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

09:20 اتجاهات بحوث السمعي البصري في ظل التحولات الرقمية .

دراسة تحليلية نقدية لعينة من الدراسات الإعلامية.

د. مروة ماي - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

د. ريان مبارك جامعة قسنطينة 03 الجزائر صالح بونيدر - الجزائر

09:30 قراءة في التصورات المنهجية لدراسة التلفزيون الاجتماعي

Social TV

د. عبد الهادي بورويي - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر

د. محمد مساهل - جامعة قسنطينة 03 صالح بونيدر - الجزائر



**10:50** إشكالية الأدوات البحثية في ظل الفضاء الرقمي ما بين التكيف والتجديد المنهجي  
أ.د. رقية بوسنان جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر  
ط.د. سارة خلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر  
**11:00** توجهات البحوث الاعلامية الجديدة في ظل التطورات السمعية البصرية.  
د. سيف الدين بطسي -جامعة عنابة- الجزائر  
**11:10** مهارات واستراتيجيات البحث عن المعلومات في الفضاء الرقمي  
-دراسة على عينة من الأساتذة الباحثين  
د. فريدة مرابط -جامعة قسنطينة صالح بوينيدر -3 الجزائر  
**11:40-11:20** مناقشة  
**12:00 - 13:00** إستراحة غداء

**10:20** التحولات المنهجية في دراسة جمهور الميديا الجديدة: قراءة في آفاق جديدة والتحديات الجديدة في آفاق جديدة  
د. ماضوي بلال -جامعة أم البواقي- الجزائر  
د. وشفون بيلوف -جامعة قسنطينة 3 صالح بوينيدر -الجزائر  
**10:30** الرهانات المنهجية والأخلاقية لاستخدام المنهج الاثنوغرافي في دراسات الميديا الجديدة  
د. دريم فاطمة الزهراء -جامعة أدرار - الجزائر  
ط.د. آل سيد الشيخ فاطمة الزهراء -جامعة مستغانم- الجزائر  
**10:40** تحليل المحتوى الإلكتروني كأداة جمع البيانات في المجتمعات الافتراضية  
ط.د. زعموش بلقيس - جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر - الجزائر  
د. خديجة قطش جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية- الجزائر

### الجلسة العلمية الرابعة

#### الإطار النقدي للإجتهادات البحثية في مجال التحولات السمعية البصرية في الفضاءات الرقمية

رئيس الجلسة: د. أمينة قجالي جامعة قسنطينة 03 الجزائر  
مقرر الجلسة: أ.د. عادل جربوعة جامعة قسنطينة 03 الجزائر  
قاعة المحاضرات الكبرى رياض بوريش

**13:50** Satellite channels and the inevitability of switching to the digital version  
View sample of examples of successful channels in the digital field  
Phd student Ibtissem Merrouchi University Setif 2  
Dr Meriem Bousouf  
University Setif 2

**14:00** النظرية النقدية كبراديعم لدراسة الفضاءات الرقمية  
د. غدار نور الإسلام -جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر- الجزائر

**14:10** Les nouveaux médias et la propriété intellectuelle: perspectives et défis à la lumière de l'intelligence artificielle  
ط.د. برهان الدين بوالشلاغم -جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر- الجزائر  
**14:20** أشكال التفاعلية ومعوقات تطبيقها في المؤسسات الجامعية  
عبر صفحاتها على شبكة التواصل الاجتماعي " فيسبوك"  
ط.د. شفيقة حبشي جامعة قسنطينة 03 الجزائر

**13:00** إشكالية بحوث تحليل المادة السمعية البصرية في البيئة الرقمية: محاولة نقدية  
د. بن عيشة عبد الكريم -جامعة بجاية- الجزائر  
**13:10** تحولات المنتج الثقافي (السينما، الموسيقى، الدراما) في ظل الفضاء الرقمي  
د. مفيدة طابير -جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر- الجزائر  
**13:20** المساعي البحثية لتقويم البيئة السمعية البصرية في الوطن العربي  
د. لطفي علي قشي -جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر- الجزائر  
**13:30** تحولات المشهد الإعلامي في ظل بروز تقنيات النكاء الاصطناعي- رؤية استشرافية  
د. شهرزاد سوفي -جامعة خنشلة- الجزائر  
**13:40** التحولات البحثية في حقل السمع البصري عبر البيئة الافتراضية - رؤية نظرية نقدية  
د. حمزة طلحي -جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر - الجزائر  
أ. عاطف بضياف -جامعة قسنطينة 03 صالح بوينيدر -الجزائر

# الإختتام



## البيان الختامي للملتقى توزيع الشهادات على المشاركين



صالح بوبنيدر  
SALAH BOUBNIDER

جامعة قسنطينة 3 صالح بوبنيدر

كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري  
مخبر الاتصال الرقمي وتكنولوجيات الإعلام

كلية علوم الإعلام والاتصال  
والسمعي البصري



Faculty of Information and Communication  
and Audiovisual Sciences

