



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
وزارة الثقافة والفنون  
جامعة قسنطينة 3 - صالح بوبنيدر



كلية الفنون والثقافة  
قسنطينة 3

المدرسة الجهوية للفنون الجميلة  
قسنطينة

## برنامج الاحتفال بيوم الفن الإسلامي

اليوم الأول (18/11/2024) بكلية الفنون والثقافة - جامعة قسنطينة 3

- الإفتتاح بكلية الفنون و الثقافة (09:30-10:00)
- كلمة ترحيبية من السيد عميد كلية الفنون و الثقافة
- كلمة السيد مدير المدرسة الجهوية للفنون الجميلة - بقسنطينة
- كلمة الإعلان عن إفتتاح الاحتفال بيوم الفن الإسلامي من السيد مدير الجامعة
- ندوة علمية "مفهوم الفن الإسلامي" (10:00-12:00)

عنوان المحاضرة	مؤسسة الإنتماء	إسم و لقب المحاضر
"استخدام الخط العربي في تصميم الشعارات" « L'utilisation de la calligraphie arabe dans la conception de logos »	المدرسة الجهوية للفنون الجميلة بقسنطينة L'Ecole Régionale des Beaux-Arts de Constantine	فاتح مراد Fateh Merad
" عالمية الفن الإسلامي " « l'universalité de l'art islamique »	جامعة قسنطينة 3 Université Constantine 3	نذير رميطة Nadir Remita
" الفن الإسلامي : المفهوم ، والتصنيف ، و تحديد الهوية " « L'art islamique : le concept, la	جامعة قسنطينة 3 Université	إيمان مرابط Imene Merabet

classification et l'identification »	Constantine 3	
" الخط العربي بين قوة الحرف و سحر الفن التشكيلي من خلال أعمال الفنان محبي الدين سفيان " «La calligraphie arabe entre puissance de la lettre et magie de l'art plastique à travers les œuvres de l'artiste Mohieddine Sofiane »	المدرسة الجهوية للفنون الجميلة بقسنطينة L'Ecole Régionale des Beaux-Arts de Constantine	محبي الدين سفيان Mohieddine Soufiane
" تأملات في الفن الإسلامي من خلال الموسيقى " «Réflexions sur l'art islamique à travers la musique »	جامعة قسنطينة 3 Université Constantine 3	محمد عميرش Mohamed Amireche

• معرض للكتب والمراجع المخصصة لفن الإسلامي من تنظيم مكتبة كلية الفنون والثقافة

اليوم الثاني (19/10/2024) بالمدرسة الجهوية للفنون الجميلة - بقسنطينة

برنامجه النشاطات:

1. ورش العمل

• ورش عملية : تنظيم ورش عمل في فنون مختلفة، مثل:

- الخط العربي : تعليم أساسيات الخط العربي.
- الزخرفة : استخدام أدوات بسيطة لإنشاء نماذج زخرفية.

2. المعارض الفنية

• إقامة معرض يتضمن:

- أعمالا فنية تقليدية وحديثة.
- أعمالا مستوحاة من الفن الإسلامي
- منمنمات ، خط عربي ، زخرفة إسلامية ، فسيفساء .

الدعوة عامة