

جدول تنقيط المترشحين للتوظيف و المسابقة على أساس الشهادة للالتحاق برتبة أستاذ مساعد شعبة : فنون بصرية
بعد دراسة الطعون وبعد الدقيق من طرف مصالح التوظيف العمومي

عدد المناصب المفتوحة : 2
المسجلين : 9
الحاضرون : 3
الغائبون : 6

الرقم	الاسم و اللقب	الأعمال العلمية المنجزة و تخصص شهادة المترشح (من 0.25 إلى نقطتين)	تقدير الشهادة (من 0.5 إلى نقطة واحدة)	تاريخ الحصول على الشهادة (من 0 إلى نقطتين)	الخبرة المهنية المكتسبة من طرف المترشح (من 0 إلى 03 نقاط على الأكثر)											
					المنشورات العلمية (05 نقاط على الأكثر)	نقطة إضافية من نفس التصنيف	نقطة و نصف إضافية لكتاب علمي في تخصصه يحمل الترفيع الدولي المعياري	المداخلات العلمية الدولية (من 0 إلى 02 نقطتين)	المداخلات العلمية الوطنية (من 0 إلى 01 نقطة)	الخبرة المهنية المكتسبة من طرف المترشح في مجال التدريس بمؤسسات التعليم العالي (من 0 إلى 03 نقاط)	الخبرة المهنية المكتسبة من طرف المترشح في مجال التدريس بالمؤسسات التابعة لقطاعات النشاطات الأخرى بعد الحصول على الشهادة المطلوبة (من 0 إلى 1,5 نقطة)	الخبرة المهنية المكتسبة من طرف المترشح بعد الحصول على الشهادة المطلوبة. يعاون شغل مناصب التأطير على مستوى المؤسسات و الإدارات و / أو الهيئات العمومية الخاصة (من 0 إلى 1,5 نقطة)	المقابلة مع لجنة الانتقاء (من 0 نقطة إلى 04 نقاط)	المجموع	الترتيب	الملاحظة
1	فراح النياس	1,5	1	0	4,5	0	1,5	1	1	2,5	0	2,5	3,66	16,66	ناجح (6) اول (6)	
2	جيجوري فايزة	1,25	1	0,25	4,5	0	0	2	1	1	0	1	3,08	14,08	ناجح (6) ثاني (6)	
3	شونوف طارق	2	0,5	0,25	1,5	0	0	1	0,5	2	0	0	3,00	10,75	مختلطي (6) اول (6)	
4	بن هلال سارة العالبي															مقصى بسبب الغياب
5	لبيض الهادي خليل															مقصى بسبب الغياب
6	كيوط سلاف															مقصى بسبب الغياب
7	برديق عبدالوهاب															مقصى بسبب الغياب
8	عبد المليك صايح															مقصى بسبب الغياب
9	عبد الهادي الحاجة															مقصى بسبب الغياب